

ISSN 1234-7752

# Bibliotekarz Zamojski



2020/1-2  
(51/52)

Książnica Zamojska im. Stanisława Kostki Zamojskiego w Zamościu



10 Zamojski Festiwal Książki (Katarzyna Bonda, Piotr Szwec)



*Biblioteczne podróże  
dookoła świata  
w Bibliotece w Mokrem*



*Z miłości do książek. I Festiwal Książki Regionalnej w Sasiadce*

## **Bibliotekarz Zamojski 1-2/2020 (51-52)**

### **Z ŻYCIA BIBLIOTEK**

Słowo o <i>Czerpaku Zamojskim</i> _____	3
Poetyckie Walentynki _____	4
Na urodziny miasta idealnego _____	6
<i>Książka drogą do wyobraźni. 10 Zamojski Festiwal Książki</i> _____	9
<i>Noc Bibliotek 2020</i> w Książnicy Zamojskiej _____	14
<i>Dzielmy się wiedzą – mnożmy pomysły.</i>	
Szkolenia dla bibliotekarzy _____	15
<i>Regionalne Kolekcje Tematyczne</i>	
w Bibliotece Cyfrowej Książnicy Zamojskiej _____	18
<i>Czytam, bo lubię</i> _____	21
<i>Biblioteczne podróże dookoła świata</i> w Mokrem _____	22
<i>Z miłości do książek. I Festiwal Książki Regionalnej</i> w Sąsiadce _____	24
Biblioteka w czasie pandemii _____	26

### **TO WARTO WIEDZIEĆ**

Odeszli na emeryturę _____	30
Patroni roku 2021 _____	33

### **POMOCE METODYCZNE**

<i>Poznaj bezpieczny Internet.</i> Scenariusz lekcji bibliotecznej _____	35
<i>Kocie historie.</i> Scenariusz lekcji bibliotecznej _____	37

### **ZESTAWIENIA BIBLIOGRAFICZNE**

Zamość i Zamojszczyzna w filmie _____	40
100. rocznica Bitwy pod Komarowem _____	48
Nabytki regionalne Książnicy Zamojskiej _____	54

### **NASZE RECENZJE**

M. Czerwińska-Buczek <i>Ziutek. Chłopiec od „Parasola”</i> _____	73
P. Lindenbaum <i>Doris ma dość</i> _____	74

### **SBP**

85 lat SBP na Lubelszczyźnie _____	76
------------------------------------	----

### **KRONIKA**

78

## **WYDAWCA**

Książnica Zamojska im. Stanisława Kostki Zamoyskiego w Zamościu

### **Zespół redakcyjny**

Piotr Bartnik

Barbara Grabowska

Anna Kalniuk

Joanna Kołtun

Halina Zielińska – red. nacz.

### **Skład i projekt okładki**

Leszek Wygachiewicz

### **Adres redakcji**

Książnica Zamojska im. Stanisława Kostki Zamoyskiego w Zamościu

Dział Rozwoju, Analiz i Działalności Wydawniczej

ul. Kamienna 20

tel. 84 627 11 54 w. 27

e-mail: [promocja@biblioteka.zamosc.pl](mailto:promocja@biblioteka.zamosc.pl)

### **Druk okładki**

FastGRAW Drukarnia, Zamość, ul. Lwowska 40, tel./fax 84 639 10 90

### **Powielanie i oprawa**

Dział OAiK Książnicy Zamojskiej

**NAKLAD 50 egz.**



## Słowo o Czerpaku Zamojskim

*Czerpak Zamojski*, czyli niealfabetyczna nieencyklopedia Biblioteki Cyfrowej, to odpowiedź Książnicy Zamojskiej im. Stanisława Kostki Zamoyskiego na wyzwania czasu. Ten zaś jest bardzo wymagający, a na dodatek pandemiczny...

*Słowo o Czerpaku* nie jest wywodem o wyższości zbiorów elektronicznych nad zbiorami tradycyjnymi. Nic nie zastąpi mam szelestu papieru. Choć w obecnej, dość dynamicznej sytuacji przewaga i znaczenie „wersji cyfrowych” będzie stale wzrastać. *Czerpak* powinien być atrakcyjnym rozwiązaniem, zwłaszcza dla czytelników poszukujących, śmiało konkurującym z papierową encyklopedią. Po pierwsze dlatego, że nie podaje niczego na tacy. Po drugie, że bez względu na zasób skłania do tworzenia coraz to nowych haseł, uzupełniania już istniejących. Po trzecie jest otwarty dla każdego – zainteresowanych zachęcamy do współpracy. Czekamy na propozycje tematów, udostępnianie materiałów i współtworzenie haseł.

*Czerpak Zamojski* jest uzupełniany na bieżąco. Znajdziecie go Państwo na stronie Książnicy <https://biblioteka.zamosc.pl/>. Docelowo ma być zbiorem wiedzy o Zamościu i Zamojszczyźnie, punktem wyjścia do indywidualnych poszukiwań i badań. Swego rodzaju spisem treści wszystkiego tego, co dotyczy regionu. Nie-wyczerpanym źródłem wiadomości.

„Ludzie”, „Miejsca”, „Zdarzenia”, „Kolekcje” to cztery główne działy *Czerpaka* wyodrębnione „na dobry początek”. Ułatwić mają czytelnikom poszukiwania, a wytwórcom porządkowanie materiałów. Bazę stanowią zbiory Biblioteki Cyfrowej Książnicy Zamojskiej oraz szeroko pojęte regionalia ze szczególnym uwzględnieniem Zamościa i Zamojszczyzny.

Ulotki, broszury, wizytówki, stare kalendarze, foldery, zaproszenia, plakaty, bilety to tylko część z tzw. dokumentów życia społecznego, które po spełnieniu swojej funkcji najczęściej lądują w pojemniku na makulaturę lub w piecu. Nie wszyscy bowiem wiedzą, a część zapomina (stąd to przypomnienie), że są to „nad złoto droższe” skarby. Do tego czasopisma, starodruki, prywatne kolekcje książek, pocztówek, znaczków...

Zbiór takich skarbów posiada Czytelnia Regionalna Książnicy Zamojskiej, w której gromadzi się i udostępnia bogatą literaturę związaną z historią i teraźniej-



szością Zamojszczyzny. Zbiór ów stanowią m.in. książki, czasopisma regionalne i lokalne, artykuły z czasopism i zbiory specjalne m.in. mapy, pocztówki czy ekslibrisy.

Czytelnia dla regionalistów, pasjonatów lokalnej historii i dokumentalistów terazniejszości jest swego rodzaju świątynią, żeby nie powiedzieć kopalnią. Bo choć można się tu dokopać do owych skarbów, to z uwagi na miejsce towarzyszą tej odkrywczej czynności cisza i spokój. Jest tu prawie wszystko na niemal każdy temat. Wystarczy przyjść – i zatracić się na długie godziny.

Kolekcja jest na bieżąco uzupełniana – o stały dopływ nowości i rzeczy archiwalnych dbają pracownicy biblioteki, znajomi tychże, ale też regionaliści, pasjonaci świadomi ulotności rzeczy... czytelnicy i sympatycy. Wciąż liczymy na Państwa wsparcie. Dziękując jednocześnie za dotychczasową współpracę.

Książnica Zamojska udostępnia zbiory (ich liczba wciąż rośnie) w ramach Biblioteki Cyfrowej <http://cyfrowa.biblioteka.zamosc.pl/dlibra>. Liczba publikacji w kolekcji, na dzień 14 października, to 4 387 zdigitalizowanych jednostek prezentowanych w podziale na kolekcje: Księgozbiór Klemensowski Rodziny Zamojskich, Wydawnictwa Drukarni Akademii Zamojskiej, Dziedzictwo Regionu, Podominikański Księgozbiór z Krasnobrodu, 440 lat miasta Zamość i Regionalne Kolekcje Tematyczne, które tworzą: Powstanie 1794 Kościuszkowskie, Popisy publiczne szkół, NSZZ „Solidarność” Zamojskich Fabryk Mebli, Czasopisma Regionalne 1893-1945 oraz Statek „Ziemia Zamojska”. To niewyczerpane źródło wiedzy o Zamościu, Zamojszczyźnie, ludziach, zabytkach, wydarzeniach.

Każdy element zbioru to materiał do badań, analiz i tworzenia następnych kolekcji. Można zacząć w dowolnym miejscu, dowolnej części... książki, czasopisma, artykuły, plakaty i ich autorzy, pocztówki, afisze, zaproszenia, bilety, pieczętki, plus oczywiście fotografie z wydarzeń – przyjdź, zobacz, lub obejrzyj wirtualnie, kolekcjonuj i uzupełniaj z nami „zamojskie” zbiory. Współtwórz ten osobliwy zbiór regionalistów.

Rozejrzyj się i pamiętaj – niczego nie wyrzucaj.

Piotr Piel, Książnica Zamojska

---

K Q 9 W 5 o 0 7 y U k H b R f A t e F W g L u p X h V B r e M y G i z O e a P s d C j l Z x c / v j n j

---

## Poetyckie Walentynki

Powstają o niej książki, filmy i piosenki. Przybiera liczne formy, łączy różne byty, odnosi się do wielu aspektów życia, ale zawsze niesie za sobą ten sam pozytywny ładunek emocjonalny. Miłość – chyba najbardziej szerokie i trudne do zdefiniowania pojęcie jakie istnieje w słownikach. Uczucie, które doczekało się nawet swojego święta. 14 lutego ludzie na całym świecie składają życzenia i wręczają

upominki swoim bliskim. Także biblioteki od wielu lat włączają się w świętowanie Walentynek, udowadniając, że miłość do czytania jest wiecznie żywa. My także postanowiliśmy zaprosić naszych Czytelników do Książnicy Zamojskiej, aby celebrowali święto zakochanych razem z nami.

Z okazji dnia zakochanych w bibliotece stanęła specjalna ławeczka dla ludzi uwielbiających czytać. Każdy mógł podzielić się z innymi informacją, który autor jest mu szczególnie bliski, wpisując jego nazwisko w jedno z pustych serc pokrywających naszą ławkę. Nietypowy mebel wzbudzał duże zainteresowanie wśród odwiedzających w tych dniach bibliotekę.

Nie mniejszy rozgłos zyskała nasza inna walentynkowa inicjatywa. Jako że święto zakochanych jest okazją do spotkań z bliskimi, już 13 lutego zaprosiliśmy wszystkich na „Randkę w ciemno z książką”. W tym czasie każdy mógł wypożyczyć paczkę – książkową niespodziankę, nie wiedząc, jaki tytuł znajduje się w środku. Ukryliśmy tam nie tylko literaturę miłosną, ale również kryminały, biografie i reportaże. Czy była to udana randka? Śmiałkowie dowiedzieli się dopiero w domu, po rozpakowaniu i (miejmy nadzieję) przeczytaniu. Ta akcja miała na celu skłonienie czytelników do odkrywania nowych autorów, sięgania po inne gatunki literackie niż dotychczas. Krótko mówiąc – chcieliśmy zachęcić miłośników czytania, by nie oceniali książki po okładce.

Ponieważ nie ma udanych Walentynek bez dobrego filmu o miłości, postanowiliśmy zaprosić naszych Czytelników na specjalny seans. 13 lutego o godzinie 16.00 w Książnicy Zamojskiej odbyła się projekcja melodramatu *Zimna wojna* w reżyserii Pawła Pawlikowskiego, twórcy oscarowej *Idy*. „Miłość jak z ekranu” mówimy o uczuciu, jakie połączyło bohaterów tego filmu. Szara komunistyczna codzienność, trudne dźwiganie się po stratach zadanych w czasie II wojny światowej i dwoje ludzi, którzy nie potrafią żyć bez siebie. Co tak zachwyca krytyków i widzów na całym świecie w historii Zuli i Wiktora? O tym przekonali się uczestnicy walentynkowego pokazu, którzy jeszcze długo po seansie dyskutowali na temat swoich wrażeń.

W Walentynki zadbaliliśmy nie tylko o pokarm dla duszy, ale i ciała. 14 lutego w godzinach 13.00 – 16.00 w Książnicy Zamojskiej działała klimatyczna „Kawiarrenka pod Amorem”. Każdy mógł w przyjemnej atmosferze chwilę odpocząć, delektując się przysmakami oferowanymi przez bibliotekarzy i członków Bibliotecznej Grupy Senioralnej. Serwowaliśmy pyszne domowe ciasta, a także kawę czy herbatę. Atmosfera z minuty na minutę stawała się coraz bardziej walentynkowa. Z wielką przyjemnością obserwowaliśmy jak hol biblioteki w krótkim czasie wypełnił się tłumem radosnych, dyskutujących, a nawet śpiewających czytelników.

O godzinie 16.00 na chwilę przenieśliśmy się do Młodzieżowego Domu Kultury, aby obejrzeć montaż słowno-muzyczny pt. *Krótką historią pewnej miłości*. Był to międzypokoleniowy, walentynkowy występ w wykonaniu wychowanków Młodzieżowego Domu Kultury oraz seniorów współpracujących z Książnicą Za-

mojską. Wersy z wierszy i piosenek o miłości stały się pretekstem do opowiedzenia losów miłości dwojga ludzi, którzy spędzili ze sobą „kawał czasu”. W czasie występu, tak jak w życiu, były momenty zarówno wzruszające jak i zabawne. Ta prosta, urzekająca historia stała się doskonałą klamrą łączącą i podsumowującą tegoroczne Poetyckie Walentynki.

Niezależnie od tego, czy jesteście zakochani czy samotni, radośni, czy smutni, zaglądnijcie do naszej biblioteki nie tylko z okazji Walentynek, bo – jak przekonuje pisarka Cornelia Funke *Książki kochają każdego, kto je otwiera, dając mu poczucie bezpieczeństwa i przyjaźń, niczego w zamian nie żądając.*

Marlena Jarosz, Książnica Zamojska

---

K O g W 5 o 0 7 y U k H b R F a t e F W g L u p X h V B r e M y G i z O e a P s d c j l Z x c h v j n j

---

## Na urodziny miasta idealnego

W 2020 roku, dokładnie 12 czerwca minęło 440 lat od uprawomocnienia dokumentu, na mocy którego powstał Zamość. Było to jak spełnienie snu Jana Sariusza Zamoyskiego. Twórca miasta, hetman i kanclerz wielki koronny był człowiekiem światłym, wszechstronnie wykształconym, o wielkich ambicjach, można by rzec człowiekiem europejskiego renesansu, którego ambicją było wybudowanie od podstaw i zorganizowanie miasta oraz jego przyszłego funkcjonowania. Nic więc dziwnego, że jak na ówczesne czasy, na bagiennym terenie i tak naprawdę „z niczego”, dzięki hojności fundatora, włoski architekt Bernardo Morando, wybudował miasto idealne, nowoczesne, ze świetnie rozwijającym się handlem, nauką, kulturą, dobrze zorganizowane również pod względem obronnym.

Ponad czterowiekowa historia miasta, z latami imponującego rozwoju w różnych dziedzinach życia, ale też okresami zastoju i upadku, była i jest świetnym surowcem nie tylko dla badaczy dziejów miasta, ale także twórców kultury i literatury. Podkreślając ten ostatni wątek zamojska biblioteka na „Urodziny Miasta” przygotowała kilka inicjatyw akcentujących znaczenie tego miejsca jako źródła twórczej wyobraźni i wymarzonej przestrzeni do budowania ciekawych narracji literackich. Za przyczyną covidowej rzeczywistości 2020 roku urodzinowy program łączył w sobie wydarzenia realizowane w sposób tradycyjny oraz odbywające się w przestrzeni wirtualnej.

Filmem *Zamość w literaturze, literatura o Zamościu*, który miał swoją premierę 11 czerwca, rozpoczęliśmy biblioteczne świętowanie tej znamienitej rocznicy. Zgodnie z przygotowanym scenariuszem dokument został podzielony na trzy rozdziały ukazujące ludzi, miejsca i wydarzenia warte utrwalenia na kartach literatury. O wypowiedzi poproszeni zostali literaci, historycy, regionaliści: poeta i prozaik Piotr Szewc; animator życia kulturalnego w Zamościu, poeta Piotr Linek; Lusja



Ogińska – publicystka, autorka książek dla dzieci; poeta, regionalista, dziennikarz Bogdan Nowak; autorka książek o wysiedleniach na Zamojszczyźnie Beata Kozaczyńska; poeta, autor książek dla dzieci Zbigniew Dmitroca. W filmie wykorzystano również fragmenty literackie o Zamościu pochodzące m.in. z *Dziennika pisanego później* Andrzeja Stasiuka, *Potopu* H. Sienkiewicza, *Dzienników* Marii Dąbrowskiej. Jacek Feduszka czyta fragment własnej książki *Zamojszczyzna w kulturze i historii Polski*, a Piotr Szewc napisany w 2006 roku wiersz *Spinka do włosów* o nieco ekscentrycznej sprzedawczyni błyskotek Zofii Malinowskiej. Wśród postaci bezsprzecznie związanych z historią miasta, poza osobą założyciela, wymienia się także Joannę Żubrową, która brała udział w odbiciu miasta z rąk austriackich, rejenta z Zamościa – Bolesława Leśmiana, Jana (ostatniego ordynata) i Różę Zamojskich, bohatersko zaangażowanych w ratowanie dzieci z obozu przejściowego w Zwierzyńcu w czasie II wojny światowej, bohatera zbiorowego – Dzieci Zamojszczyzny, a także kronikarzy zamojskich, w tym Bazylego Rudomicza, lekarza, prawnika, rektora Akademii Zamojskiej oraz Zachariasza Arakielowicza, których zapiski kronikarskie wciąż stanowią bogate źródło do badań nad historią dawnego Zamościa.

Spośród miejsc wartych utrwalenia na kartach literatury wymienianych prawie zawsze (ratusz, kamieniczki, zamojskie podwórka starego miasta, rotunda) pojawiają się punkty, których my, zwykli mieszkańcy na co dzień prawie w ogóle nie zauważamy, nie myśląc tym bardziej o nich jako o miejscach twórczej inspiracji. Zaniedbany budynek dawnego zamojskiego browaru, ulica Listopadowa, Młyńska, dzielnica Nowe Miasto ze swą małomiasteczkową historią to po prostu wymarzone przestrzenie do budowania najbardziej wciągających narracji. Przygotowując dokument wykorzystano fotografie starego Zamościa pochodzące m.in. ze zbiorów Muzeum Zamojskiego oraz osób prywatnych (Stanisława Orłowskiego, Leszka Wygachiewicza, Jana Zamojskiego, Bogdana Nowaka), muzykę zespołu Capella all' Antico, a fragmenty tekstów literackich czytali również Wioletta Sawa, Łukasz Kot, Krzysztof Kiszka.

Film spopularyzowany został w mediach społecznościowych oraz podczas spotkania „na żywo” jakie miało miejsce 24 lipca na Rynku Wodnym w Zamościu w ramach działalności Letniej Czytelni Książki i Prasy. Wyimek z *Juliana Ursyna Niemcewicza podróży historycznych po ziemiach polskich między rokiem 1811 a 1828 odbytych* przeczytał wówczas Prezydent Zamościa Andrzej Wnuk, fragment *Zmierzchów i poranków* Piotra Szewca Andrzej Urbański, dyrektor Muzeum Zamojskiego, zaś wiersz Romy Kowalickiej *Mój Zamość* Piotr Orzechowski, dyrektor Wydziału Kultury i Sportu Urzędu Miasta Zamość. Wiceprzewodniczący Rady Miasta Jan Wojciech Matwieczuk zinterpretował akapit prozy reportażowej Filipa Springera *Miasto Archipelag. Polska mniejszych miast*. Pełen zachwytów opis z wizyty w Zamościu Marii Dąbrowskiej przeczytała z kolei Małgorzata Bzówka, prezes PGK w Zamościu, a Janusz Nowosad, dyrektor

Zamojskiego Domu Kultury fragment o *mieście idealnym* z *Dziennika...* Andrzeja Stasiuka. Muzycznie wystąpił Dariusz Tokarzewski, związany z grupą VOX, tym razem w minikoncercie solowym. W zaprezentowanym repertuarze znalazły się autorskie piosenki wykonawcy, ale także utwory Marka Grechuty i Tadeusza Woźniaka.

Z okazji 440. urodzin Zamościa Książnica Zamojska przygotowała także grę miejską „Zamojskie Poga(duchy)”. To propozycja dla tych, którzy lubią sprawdzać swoją wiedzę wykorzystując nowoczesne narzędzia i aplikacje mobilne. Gra toczy się w obrębie Starego Miasta. Na edukacyjny spacer i rozmowę o historii i kulturze zamojskiego grodu gracza zabiera sam założyciel miasta Jan Zamoyski. Jak cenną rzecz zostawiła w Zamościu Marysieńka? Czyj duch mieszka w starej kamienicy? Czym zachwyca smakoszy „kaczka po zamojsku”? – to tylko niektóre pytania i łamigłówki z jakimi należało sobie poradzić by wygrać. Grę wykorzystano także z powodzeniem podczas Bibliotecznych Spotkań z Historią odbywających się 22 i 23 sierpnia 2020 roku. Aby wziąć udział w tych weekendowych rozgrywkach należało jedynie zabrać ze sobą smartfon z dostępem do Internetu, pobrać bezpłatną aplikację ActionTrack i kody potrzebne do rozpoczęcia gry.

Jubileuszowymi akcentami były także konkursy „Zbuduj miasto idealne w Minecraft” oraz „Mój Zamość”. Pierwszy z nich skierowany został do dzieci i młodzieży szkolnej. Zadanie konkursowe polegało na zaprojektowaniu wybranego zabytku lub budowli Zamościa w grze Minecraft oraz zaopatrzenie jej w tabliczkę z widocznym podpisem „Zamość 440”. Komisja miała nie lada problem z wyłonieniem zwycięzców. Poziom prac był naprawdę bardzo wysoki i wyrównany. Nagrody laureatom rozdane zostały 9 października podczas Nocy Bibliotek, a najciekawsze projekty obejrzyć można na facebookowym profilu biblioteki.

Drugi z konkursów skierowany był do osób niepełnosprawnych (dzieci, młodzieży, dorosłych), seniorów oraz osób zagrożonych społecznym wykluczeniem. Zadanie konkursowe obejmowało wykonanie pracy (w formie plastycznej lub literackiej) zainspirowanej Zamościem, jego historią, kulturą, zabytkami, krajobrazami, niezwykłymi miejscami oraz osobistymi odczuciami związanymi z miastem. Konkurs cieszył się ogromnym zainteresowaniem, nadesłano bowiem ogółem 88 prac.

Dopełnieniem działań bibliotecznych realizowanych dla podkreślenia tej wyjątkowej rocznicy naszego miasta była wystawa „Zamoyscy i Zamość – ścieżkami historii i kultury”. Ekspozycja dostępna dla zwiedzających w dniach 7-30 września 2020 r. w lokalu Biblioteki Głównej przygotowana została w oparciu o własne zasoby regionalne i stanowiła swoistą opowieść o znamienitym rodzie Zamoyskich, który pozostawił po sobie niezwykle europejskie dziedzictwo. Stanowi ono wciąż przebogate źródło inspiracji, ale także zwraca uwagę na potrzebę opowiedzenia historii, które na razie żyją tylko w świadomości najstarszych mieszkańców Zamościa. Ocalmy je od zapomnienia, by przetrwały w pamięci kolejnych pokoleń i zachwycały jak dotychczas przez kolejne 440 lat: *Któręś zimy stanąłem na noc*

w Zamościu. Był mróz. Na rynku mieli ślizgawkę i grała muzyka. Ale wszędzie panował półmrok. W knajpach, w sklepach, na ulicach. Światła paliły się żółtawo i szaro. Wchodziłem to tu, to tam, do tych wszystkich starych wnętrz, i właściwie były trochę jak kiedyś, jak przed elektrycznością. Albo jak w biało-czarnym śnie. To by się zgadzało, bo całe miasto przypominało przywidzenie. Zamojskiemu przyśnił się renesansowy sen, włoska fatamorgana. Stało to teraz gotowe, pozbawione kontekstu i piękne jak lekka paranoja. Miasto idealne na skraju buraczanych pól ciągnących się po Hrubieszów i po horyzont. Perła odrodzenia wśród zamarzniętych ściernisk. Śródziemnomorski okruch na skraju stepów:<sup>1</sup>

Halina Zielińska, Książnica Zamojska

---

KQ9W5o07YUkHbRfAtcFwGLupXhVBreMyGIZOeapSdcJlZxc4vJlJ

---

## ***Książka drogą do wyobraźni*** ***10 Zamojski Festiwal Książki***

*Książka i możliwość czytania,  
to jeden z największych cudów ludzkiej cywilizacji*  
(Maria Dąbrowska)

### **Słowo wstępu o Zamojskim Festiwalu Książki**

*Zamojski Festiwal Książki* to ważne dla Książnicy Zamojskiej i mieszkańców Zamościa wydarzenie, organizowane od 2011 r. Ma na celu promowanie książki oraz rozbudzanie potrzeb czytelniczych wśród wszystkich grup wiekowych i społecznych. Przedsięwzięcie skierowane jest do miłośników książek, ale nie tylko – także do ludzi niebędących uczestnikami życia literackiego. Służy jednej z podstawowych misji biblioteki, jaką jest zapewnienie lokalnej społeczności jak najszerszego dostępu do kultury słowa.

*10 Zamojski Festiwal Książki* odbywał się 24-26 września 2020 r. pod hasłem *Książka drogą do wyobraźni*. Tegoroczna odsłona nawiązywała do obchodów Roku Hetmana Stanisława Żółkiewskiego, jednego z najwybitniejszych wodzów w dziejach oręża polskiego, podkreślała jego związki z założycielem Zamościa Janem Zamojskim. Akcentowała także 440. rocznicę podpisania aktu lokacyjnego Zamościa. Chcieliśmy poprzez to wzmocnić tożsamość narodową i kulturową odbiorców. W programie miały miejsce m.in.: spotkania z historykami, pisarzami, blogerami i youtuberami, warsztaty poświęcone nowoczesnym technologiom, rozwijające czytelnicтво i kreatywność oraz *Gala 10-lecia*, zakończona koncertem Lubelskiej Federacji Bardów.

1 Stasiuk Andrzej *Dziennik pisany później*. Wołowiec 2010

*Festiwalowi* towarzyszyła maskotka – SOWA, która promowała wydarzenie i zachęcała odwiedzających do brania w nim udziału. Najwięcej emocji wzbudzała wśród najmłodszych uczestników wydarzenia. Goście Książnicy Zamojskiej chętnie pozowali z nią do zdjęć. Podczas trwania *Festiwalu* swój kącik mieli najmłodszy czytelnicy w specjalnie przygotowanej Strefie Małego Czytelnika. Prowadzona była również zbiórka książek „już przeczytanych” w celu przekazania ich osobom o ograniczonej sprawności oraz kiermasz „książki używanej”.

## **I dzień**

24 września 2020 r. – pierwszy dzień *Zamojskiego Festiwalu Książki* o charakterze historycznym rozpoczął się spotkaniem z dr. Jackiem Feduszką, starszym kustoszem z Muzeum Zamojskiego. Jego wykład brzmiał: *W służbie królowi „Początek i progres wojny moskiewskiej” Stanisława Żółkiewskiego i jego listy, jako wyrazy politycznej postawy hetmana*. Na spotkanie przybyła grupa młodzieży z Zespołu Szkół Ponadpodstawowych nr 4 z Oddziałami Integracyjnymi im. Dzieci Zamojszczyzny w Zamościu. Uczniowie mieli okazję poznać Stanisława Żółkiewskiego nie tylko jako hetmana, ale też jako pisarza.

Po wykładzie młodzież przeniosła się w wirtualną rzeczywistość, dzięki warsztatom o tematyce historycznej z wykorzystaniem nowych technologii, które przeprowadziła Katarzyna Mojska – bibliotekarka z Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Krakowie. Uczestnicy poznali interesujące aplikacje, a dzięki okularom VR mogli zwiedzać zabytki i miasta, wejść do obrazu albo do sypialni Vincenta van Gogha, a nawet polecieć w kosmos. Nowe media wspólnie z tradycyjną książką rozwijają kreatywność i pobudzają wyobraźnię. To dowód na to, że nowoczesne technologie mogą służyć promocji czytelnictwa wśród młodych ludzi.

*Uczeń i mistrz. Współpraca Jana Zamojskiego ze Stanisławem Żółkiewskim* to kolejny wykład historyczny, który odbył się tego dnia. Zaprezentował go dr Przemysław Gawron – pracownik naukowy Wydziału Prawa Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, autor książek historycznych i kilkudziesięciu artykułów. Na spotkanie przybyła liczna grupa mieszkańców Bursy Międzyszkolnej nr 1 w Zamościu. Młodzież dowiedziała się m.in. jak wyglądała współpraca Jana Zamojskiego ze Stanisławem Żółkiewskim.

Nie mogło zabraknąć spotkania autorskiego. Późnym popołudniem w naszej Bibliotece miała miejsce promocja książki *Roztoczańskie zamyślenia* Moniki Rebizant-Siwilo. Rozmowę z Autorką przeprowadziła nasza koleżanka – Joanna Grabczak. Na spotkaniu publiczność mogła poznać bliżej pisarkę i jej twórczość.

## **II dzień**

25 września 2020 roku – słońce, lekki powiew wiatru, wesołe nastroje. Pogoda dopisała i przed budynkiem Książnicy Zamojskiej oraz Młodzieżowego Domu Kultury im. K. Makuszyńskiego w Zamościu odbyło się uroczyste otwar-

cie wystawy plastycznej ph. *Droga do kultury*. Happening przygotowany został we współpracy z zaprzyjaźnionym MDK.

Na widowisko przybyli wychowankowie Niepublicznego Przedszkola „Słoneczko” wraz z opiekunkami. Zgromadzonych przywitał dyrektor Książnicy Zamojskiej Piotr Bartnik oraz pani Anna Antoszczak – zastępca dyrektora Młodzieżowego Domu Kultury. Happening przygotowali i poprowadzili nauczyciele MDK Wioletta Brzozowska i Paweł Kołodziejczyk.

Prace plastyczne, z których stworzona została *Droga do kultury* wykonały dzieci z zaprzyjaźnionych przedszkoli oraz uczestnicy wakacyjnych zajęć bibliotecznych. Swoją wkład mieli również wychowankowie Wioletty Brzozowskiej, Magdaleny Cieplichowicz-Buczak i Magdaleny Majer – artystów MDK. Prezentowały się wyjątkowo i budziły uśmiech na twarzach widzów.

Dzieci przygotowały część artystyczną – śpiewały, tańczyły, malowały kredą po chodniku. Przedszkolaki świetnie się bawiły, a razem z nimi maskotka – SOWA, która umiała czas małym i dużym gościom. Happening zakończył się słodkim poczęstunkiem.

### **Tym radosnym krokiem weszliśmy w drugi dzień *Festiwalu***

*Jak lansować książkę w sieci?* Tego mogliśmy się dowiedzieć na spotkaniu z Marią Krasowską, 23-letnią pisarką, na które przybyli uczniowie z II Liceum Ogólnokształcącego im. M. Konopnickiej w Zamościu. Marysia to otwarta i pogodna osoba, która wiele podróżuje po świecie. Prowadzi swój kanał *Zwariowani* na YouTube, jest też blogerką, ponadto pisze książki dla dzieci i młodzieży. Spod jej pióra wyszły takie pozycje jak: *Wyspa X*, której kontynuacją jest niedawno wydana *Na tropie magii* oraz *Banda niematerialnych szaleńców*. Widząc pozytywne nastawienie Marysi mamy wrażenie, że nie ma rzeczy niemożliwych, a „chcieć to móc” to dewiza naszego gościa. Jest osobą niezwykle kreatywną, ma wiele zainteresowań, kocha akrobatykę, kocha taniec. Co więcej, mieliśmy okazję dowiedzieć się jak wygląda szkoła w Stanach Zjednoczonych, gdzie była na wymianie i co sądzi o amerykańskim szkolnictwie. Słuchając niezwykle ciekawych opowieści o podróżowaniu, o zamiłowaniu do czytania uczniowie mogli spojrzeć na świat z innej strony.

Piątkowe wydarzenia zakończyliśmy klimatycznym spotkaniem literackim z prozaikiem, eseistą, poetą Piotrem Szewcem. Pisarz pochodzi z Zamościa, jest autorem m.in. głośnej powieści *Zagłada* oraz nominowanych do Nagrody NIKE za 2000 rok *Zmierchów i poranków*. Rozmowę z gościem prowadził Piotr Linek – zamościanin, poeta, publicysta, animator życia literackiego, nauczyciel języka polskiego w I Liceum Ogólnokształcącym im. Jana Zamojskiego w Zamościu. Poetycki nastrój spotkania stworzyły fragmenty tekstów Piotra Szewca w wykonaniu Waldemara Barwińskiego, aktora Teatru Dramatycznego w Warszawie.

Publiczność nie zawiodła. Uczestnicy z wielkim zainteresowaniem słuchali, zadawali pytania, nie było się bez wzruszeń...



## Niezwykłe emocjonujący trzeci dzień...

26 września 2020 roku – sobotnia odsłona *święta książki* zaplanowana była na Rynku Wodnym w Zamościu. Niestety z powodu niepokojących zapowiedzi załamania pogody wszystkie wydarzenia *Zamojskiego Festiwalu Książki* zostały przeniesione do budynku Książnicy Zamojskiej. Zmiana była nie lada wyzwaniem dla organizatorów, ale udało się dopiąć wszystko na ostatni guzik!

Rozpoczęliśmy atrakcją dla małych odbiorców. Na spotkanie z nimi przybyła autorka serii *Książ Roztoczańskich Krasnali* – Lusja Ogińska. To poetka, publicystka, dramatopisarka, autorka książek dla dzieci, malarka, ilustratorka. W warsztatach uczestniczył również jej pies – Wicia. Niewątpliwie stał się gwiazdą spotkania i zwracał uwagę wszystkich obecnych. Dzieci poznawały twórczość Autorki, tworzyły prace plastyczne, za które otrzymały nagrody.

Drugim wydarzeniem tego dnia było spotkanie ph. *Życie bez barier* z niepełnosprawnym działaczem społecznym, dziennikarzem Robertem Marchwianym. Towarzyszyli mu najbliżsi – żona i rodzice. Swoją historię rozpoczął od początku, czyli od dzieciństwa. Mówił o trudzie jaki musiał pokonywać on i jego rodzina, o pasjach i planach na przyszłość. Co lubi? Podkreślił, że książki od zawsze mu pomagały i odgrywały ważną rolę w jego życiu. Najwięcej ma w domu publikacji Joanny Chmielewskiej. Codziennosc wymaga od niego ogromnej determinacji oraz motywacji do ciągłego przezwyciężania pojawiających się przeszkód. Robert Marchwiany to doskonały przykład człowieka *bez barier*, mimo wielu przeciwności ciągle idzie do przodu.

Po południu do Książnicy Zamojskiej zawitała najpopularniejsza autorka powieści kryminalnych w Polsce – Katarzyna Bonda. Już od dawna była wyczekiwany gościem w naszej Bibliotece. Spotkanie z „królową polskich kryminalistów” poprowadził Piotr Pielą z Książnicy Zamojskiej. Autorka jest osobą z niezwykłym temperamentem. Chętnie dyskutowała z czytelnikami, którzy zalewali ją lawiną pytań. Z ochotą pozowała do pamiątkowych zdjęć i podpisała fanom górę książek. Podkreślała, że *to dla swoich czytelników pisze* i jak ważne jest dla niej pisanie książek.

Podczas indywidualnych rozmów Autorki z czytelnikami zaprezentowali się wychowankowie Zamojskiego Ogniska Muzycznego. Utalentowani młodzi artyści grali i śpiewali piosenki m.in. Kayah, Marka Grechuty. Ich prezentacja była też wstępem do *Gali 10-lecia* Zamojskiego Festiwalu Książki.

Jak co roku *Gala* była okazją do wyrażenia wdzięczności osobom i instytucjom, które wspierają działania Biblioteki. Szczególne podziękowania kierowane są też do tych, którym służymy – CZYTELNIKÓW. Corocznie przyznawaną *Kartę Honorowego Czytelnika* podczas jubileuszowego *Festiwalu* otrzymał Senator RP Jerzy Chróścikowski – za wsparcie w pozyskiwaniu środków pozabudżetowych na poprawę naszej infrastruktury. *Złote Obwoluty* – nagrody dla sponsorów i partnerów w tym roku otrzymali: Andrzej Szewczuk, zastępca Dyrektora ds. Admini-

stracyjno-Technicznych Samodzielnego Publicznego Szpitala Wojewódzkiego im. Papieża Jana Pawła II w Zamościu – za budowanie skutecznego partnerstwa dla kultury, Krzysztof Bielecki – za promowanie czytelnictwa i współpracę z Książnicą Zamojską, Renault Euro-Car Sp. z o.o. – za wspieranie działań bibliotecznych promujących czytelnictwo w Zamościu oraz Beata i Dariusz Marciniwiczowie – za wspieranie działań wydawniczych Książnicy Zamojskiej.

Ale to nie koniec nagród... Nie można pominąć *Najaktywniejszych Czytelników*, którzy budują czytelnictwo i regularnie korzystają z naszych zbiorów. Nagrody wręczyli Piotr Zając – Zastępca Prezydenta Miasta Zamość oraz Piotr Orzechowski – Dyrektor Wydziału Kultury i Sportu Miasta Zamość.

Wszystkim nagrodzonym serdecznie gratulujemy!

*Książka drogą do wyobraźni – X Zamojski Festiwal Książki* zakończył się niepowtarzalnym koncertem Lubelskiej Federacji Bardów z Katarzyną Wasilewską-Kowanek. Rozpoczęło się od niespodzianki. Pękła struna w skrzypcach Kasi. Jan Kondrak skomentował, że jest to zapowiedź udanego występu. I tak było, a strunę zachowamy na pamiątkę wspaniałego koncertu podsumowującego jubileuszowy *10 Zamojski Festiwal Książki!* Owacjom nie było końca, a my jako organizatorzy całego wydarzenia jesteśmy dumni – UDAŁO SIĘ!

Mamy nadzieję, że *Festiwal* przyczyni się do powiększenia grona naszych czytelników. Książka ma wiele atutów – poszerza horyzonty i wiedzę, rozwija słownictwo, pobudza wyobraźnię. Można wymieniać znacznie więcej...

## Podsumowując

*Festiwal* odbywał się pod Honorowym Patronatem Prezydenta Zamościa Andrzeja Wnuka oraz Marszałka Województwa Lubelskiego Jarosława Stawiarskiego. Wydarzenie dofinansowano ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury. Partnerem wydarzenia było Województwo Lubelskie „Lubelskie Smakuj Życie!”. Opieką medialną 10. edycję objęli: Polskie Radio Lublin, Katolickie Radio Zamość, Telewizja Kablowa Zamość Video-Kadr, Nowy Kurier Zamojski, Skafander oraz portale informacyjne: roztocze.net i ezamosc.pl.

Karolina Fidler-Niemczuk, Justyna Matyjasek, Książnica Zamojska

---

K O 9 W 5 o 0 7 7 U k H b R f A t e F W g L u p X h V B r e M y G i z O e a P s d C j l Z x c 4 v n j l

---

## *Noc Bibliotek 2020 w Książnicy Zamojskiej*

*Noc Bibliotek* to ogólnopolska akcja zainicjowana w 2015 roku, która w niekonwencjonalny sposób zachęca do korzystania z zasobów bibliotek jako najbardziej otwartych i dostępnych instytucji kultury z ofertą dla osób w każdym wieku.

Książnica Zamojska corocznie włącza się w tę inicjatywę, przygotowując specjalne wydarzenia, które pomagają czytelnikom poznać i zaprzyjaźnić się z biblioteką na tyle, by pozostać i czerpać z jej zasobów przez długie lata.

*Noc Bibliotek 2020*, przebiegająca pod hasłem *Klimat na czytanie*, to działania edukacyjne poruszające problem ochrony klimatu i utrwalające zachowania proekologiczne oraz promocja dostępnej w bibliotekach literatury popularnonaukowej. Na potrzeby jej realizacji postanowiliśmy stworzyć klimatyczny program realizowany w klimatycznej przestrzeni naszej biblioteki. Przygotowania rozpoczęliśmy już 7 października od aranżacji kąciaków czytelniczych inspirowanych gatunkami literackimi. Zainscenizowaliśmy miejsce dla miłośników literatury kryminalnej, przygodowej, obyczajowej, romantycznej oraz dziecięcej i młodzieżowej. Tak zaadaptowany hol biblioteki był ukłonem w stronę wszystkich czytelników, którzy w tym czasie odwiedzili naszą instytucję, stając się pośrednio uczestnikami *Nocy*.

W tak urządzonej przestrzeni 9 października rozpoczęła się realizacja zaplanowanego programu. Na początek były warsztaty *Klimatyczne gadżety*, a ich uczestnicy dowiedzieli się jak wykorzystać to czego już nie potrzebujemy, czyli jak być ekologicznym i dbać o swoje środowisko. Na warsztat wzięte zostały pudełka po mikrofilmach odnalezione w magazynie biblioteki. Stare materiały z niepotrzebnych już ubrań, kamienie, kora, słoma, materiały jutowe, zużyte płyty CD. Powstały ciekawe organizery, ozdoby na włosy, flakony i wazoniki. Podczas zajęć wykorzystano także graficzne motywy pobrane z bibliotek cyfrowych, które wykorzystaliśmy przy ozdabianiu ekotoreb. Darmowe wzory domeny publicznej przerysowano na torby. Efekt zadziwił i zachęcał do poszukiwań w zasobach Polony, Europeany, ale także w Bibliotece Cyfrowej Książnicy Zamojskiej. W czasie trwania warsztatów uczestnicy mieli także okazję obejrzeć wystawy online *nieTY-powe obrazy*, które prezentują zaanimowane fotografie, ilustracje i grafiki wyszukane w zasobach cyfrowych. Ożywione zdjęcia wprawiły wszystkich w naprawdę dobry nastrój. Dla tych, którzy nie mogli być z nami osobiście, zamieściliśmy na kanale YouTube Książnicy Zamojskiej eko-DIY, przygotowane przez naszych kreatywnych bibliotekarzy, które były formą szybkiego instruktażu. *Pokazy w dobrym klimacie* to nasza propozycja dla czytelników zafascynowanych światem nauki i książkami popularnonaukowymi. Chemiczną prezentację laboratoryjną przygotowali dla nas pracownicy MiniLAB. Okazało się, że chemia może być niezwykle ciekawa, eksperymenty przynoszą nieoczekiwany efekt, a uczestnicy wcale nie chcą zakończyć warsztatów. Podczas eksperymentowania trwały rozmowy o zmia-

nach zachodzących w środowisku, potrzebie ochrony przyrody i konieczności wykorzystania odnawialnych źródeł energii.

W obchody *Nocy bibliotek* wplecione zostało także *Klimatyczne pisanie*, czyli realizacja ogólnopolskiej akcji Fundacji Zbigniewa Herberta *Podaruj wiersz*. Zainteresowani mogli spróbować pisania gęsim piórem, własnoręcznie przepisać wiersz, a potem podarować go wybranej osobie. Wszystko odbywało się przy pięknie zaaranżowanym stoliku z klimatem.

Na zakończenie uczestnicy *Nocy Bibliotek* uczestnicy mogli obejrzeć film *Jakub, Mimmi i gadające psy*.

Nie zabrakło też wydarzeń online...

Dla osób, które nie mogły być z nami przygotowaliśmy facebookową zabawę z nagrodami *Klimatyczne czytanie*, w której każdy z czytelników biblioteki mógł pokazać swój ulubiony kącik do czytania bądź też zainspirować się jedną z naszych aranżacji i przygotować swoją propozycję. Liczyliśmy na kreatywność i pomysłowość internautów, którzy jak zwykle nas nie zawiedli. Odwiedzający stronę internetową Książnicy Zamojskiej mogli rozwiązać wirtualny quiz *Klimatyczne rozgrywki* przygotowany na platformie Genial.ly, zmierzyć się z pytaniami i udowodnić swoją wiedzę o zasadach segregacji, recyklingu, ochronie środowiska i klimatu.

Podczas *Nocy bibliotek* dokonaliśmy podsumowania konkursu dla młodzieży *Zbuduj miasto idealne w Minecraft*. Zadaniem uczestników było zaprojektowanie wybranego zabytku/budowli Zamościa w grze Minecraft oraz zaopatrzenie jej w tabliczkę z widocznym podpisem „Zamość 440”.

Ze względu na sytuację epidemiologiczną nie dotarł do nas Mobilny Zestaw Odnawialnych Źródeł Energii będący w zasobach Departamentu Środowiska i Zasobów Naturalnych Urzędu Marszałkowskiego w Lublinie i w programie zabrakło jego prezentacji. Mimo tych ograniczeń wszystkie zaplanowane formy aktywności znalazły swoich odbiorców. W stacjonarnych wydarzeniach wzięło udział przeszło 60 osób, propozycje online zyskały aprobatę ponad 140. osób, a umieszczone na platformie Youtube filmy obejrzano przeszło 100 razy.

Karolina Fidler-Niemczuk, Renata Michalik, Książnica Zamojska

---

K09W5o07YUkHbRfAtcFwqLupXhVBfeMyGiz0cPaP5dcJlZxcAvjnj

---

## ***Dzielmy się wiedzą – mnożmy pomysły.*** **Cykl specjalistycznych szkoleń dla bibliotekarzy**

W 2020 roku Książnica Zamojska, dzięki dotacji pozyskanej z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu *Partnerstwo dla książki*

realizowała projekt *Dzielmy się wiedzą – mnożmy pomysły*. Zakładał on przeprowadzenie cyklu szkoleń dla bibliotekarzy, umożliwiających im uzyskanie nowych umiejętności, a przez to podniesienie standardów usług oferowanych użytkownikom bibliotek – w szczególności młodzieży, często stroniącej od czytania i bibliotek. Zdobyta wiedza przyczyniła się do wzmocnienia funkcji biblioteki jako ośrodka animującego kulturę i aktywizującego społeczność lokalną. W ramach projektu odbyło się 6 szkoleń warsztatowych w formie stacjonarnej i online. Projekt w całości sfinansowany został ze środków ministerialnych.

Realizację szkoleń rozpoczęliśmy 20 sierpnia. Na początek odbyły się w Książnicy Zamojskiej dwudniowe warsztaty stacjonarne *Biblioteka – Wejdz – Zobacz – Zostań. Jak przyciągnąć młodych do biblioteki?*, które poprowadził Marcin Skarbka (wrocławska firma szkoleniowa Good Books). Po zapoznaniu bibliotekarzy z potrzebami pokolenia wychowanego w świecie Internetu i wirtualnej rzeczywistości, uświadamiał nam jak powinna być zorganizowana i wyposażona biblioteka, by mogła młodych zainteresować. Zwrócił uwagę na to, jak ważne jest wygospodarowanie odrębnej przestrzeni dla młodzieży oraz sposób wyeksponowania materiałów bibliotecznych kierowanych specjalnie do nich. Wspólnie zastanawialiśmy się jak trafić z ofertą biblioteczną do tej grupy. Przede wszystkim biblioteka musi aktywnie funkcjonować w Internecie, gdzie młodzi ludzie spędzają większość czasu. Kierować do nich krótkie skondensowane komunikaty, którym towarzyszyć powinny obrazy lub filmy. Ważne jest też, by błyskawicznie odpowiadać na wszystkie pytania, e-maile, SMS-y i inne wiadomości, gdyż mają one „krótki termin ważności”. Analizowaliśmy miejsca, w których młodzież dzieli się informacjami na temat przeczytanych książek (social media, [lubimyczytac.pl](http://lubimyczytac.pl) i inne portale w zależności od ulubionych gatunków literackich). Zastanawialiśmy się jakie znaczenie dla młodych ma świat gier i jak je wykorzystać do popularyzowania treści literackich.

Następne warsztaty, *Laboratorium pamięci w bibliotece*, odbyły się 2-3 września 2020 w formie online. Poprowadziła je Małgorzata Zbroszczyk (MBP Chrzanów). Uczestnicy warsztatów poznali zasady zbierania materiałów archiwalnych i ich digitalizacji oraz możliwości ich prezentowania w Internecie, także w aspekcie prawa autorskiego. Trenerka podzieliła się swoimi doświadczeniami w pracy z młodzieżą w zakresie odkrywania, opracowywania i udostępniania lokalnych historii. Pokazała metody jakimi udało się młodym ludzi zainteresować „małą ojczyzną”. Wskazywała jak pobudzić ich kreatywność i zaangażować w projekty społeczne.

Poszerzeniu wiedzy z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnych wykorzystywanych w bibliotece służyły warsztaty stacjonarne *Biblioteczne możliwości wykorzystania nowych technologii w pracy z młodzieżą*, które 16 września poprowadził dr Grzegorz Gmiterek – adiunkt na Wydziale Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii Uniwersytetu Warszawskiego. Omówione zostały narzędzia



dzia i usługi Web 2.0 w bibliotece dla dzieci i młodzieży, bezpieczeństwo dzieci w internecie, otwarte Zasoby Edukacyjne i możliwości ich wykorzystania w działaniach bibliotecznych. Wiele uwagi poświęcono sieci trzeciej generacji, czyli sieci do komunikacji z urządzeniami (Web 3.0) m.in. wyszukiwarkom: International Childrens Digital Library, Google Books, Talk to Book, LibriVox, LBW, Academia; narzędziom społecznościowym: Facebook, Instagram, YouTube, Snapchat, Twitter, blogi, fora i grupy dyskusyjne; kanałom informacyjnym: RRS.

Ważnych zagadnień dla bibliotekarzy pracujących z młodym czytelnikiem dotyczyły kilkugodzinne warsztaty *Jak i jakie książki polecać młodzieży*, które 7 października za pośrednictwem platformy Zoom przeprowadziła Alina Łysak – magister pedagogiki i kulturoznawstwa, bibliotekarka, trenerka firmy Good Books. Jej bogata wiedza w zakresie zainteresowań czytelniczych młodych umożliwiła bibliotekarzom biorącym udział w warsztatach zdobycie praktycznej wiedzy nt. wartościowej oferty literackiej dostępnej na rynku wydawniczym. Ponadto dyskutowano skąd czerpać informacje nt. popularności nowych tytułów, na jakiej podstawie bezbłędnie oceniać trafność doboru nowości do zbiorów bibliotecznych. Nie zabrakło też dyskusji na temat form prezentacji i popularyzacji wartościowej literatury młodzieżowej wśród potencjalnych odbiorców bibliotek. Również w sieci (22 października) odbyły się warsztaty *Magnes do wyobraźni, czyli jak przyciągnąć niewolników smartfonów do świata książek*. Prowadził je Paweł Koppier – pisarz, autor książek beletrystycznych, m.in. trylogii *Kroniki Dwuświata*. Zastanawialiśmy się jak skutecznie pozyskać uczestników na wydarzenia online – zwłaszcza młodych. Jak wykorzystać social media i gamifikację w promocji czytelnictwa. Jakie metody pracy wykorzystywać, by dotrzeć do młodych i zainteresować ich ofertą biblioteki. Nowe media umożliwiają dotarcie do nowych odbiorców – nie tylko do czytelników oraz rozszerzają terytorium oddziaływania.

4 grudnia Monika Schmeichel-Zarzeczna – bibliotekarka, trenerka, historyk sztuki przeprowadziła za pośrednictwem platformy zoom warsztaty *Zaangażowanie, kreatywność, motywacja – droga do nowoczesnej biblioteki*. Najpierw rozważaliśmy jaka według nas powinna być nowoczesna biblioteka i co powinna oferować. Następnie zastanawialiśmy się jak zmienia się świat i jaki to ma wpływ na biblioteki, by przejść do analizy kreatywności, czyli twórczego myślenia i twórczej postawy. Po analizie zasad twórczego działania i twórczego myślenia przystąpiliśmy do generowania pomysłów za pomocą technik kreatywnych. Zastanawialiśmy się też co najbardziej motywuje do kreatywnych działań. Okazało się, że w dużym stopniu zależy to od wieku. Każde pokolenie ma inne wyznaczniki, wpływające na motywację pracownika.

Warsztaty miały na celu wyposażenie bibliotekarzy w wiedzę w zakresie kreatywnych metod pracy z młodzieżą i zaprezentowanie różnych narzędzi niezbędnych do atrakcyjnego i skutecznego promowania czytelnictwa, podniesienie motywacji oraz pobudzenie pracowników do kreatywnego i odświeżonego spojrzenia

na swoje miejsce pracy. Ważne też było przekonanie bibliotekarzy, że aby móc oddziaływać na gusta i wybory czytelnicze młodych, trzeba wejść w „ich świat” – świat nowych technologii, smartfonów i internetowej globalizacji. Dla starszego pokolenia bibliotekarzy zadanie niełatwe, wymagające ciągłego doskonalenia zawodowego i często zmiany postawy wobec szybko zmieniającej się rzeczywistości.

W ramach projektu wykupiony został abonament na platformę Zoom, wykorzystywanej do prowadzenia szkoleń zdalnych oraz wydarzeń bibliotecznych w sieci, zwłaszcza w czasie ograniczeń związanych z epidemią COVID 19.

Patronat medialny nad zadaniem przyjął *Nowy Kurier Zamojski*.

*Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury*

Danuta Zwolińska, Książnica Zamojska



**Ministerstwo  
Kultury  
Dziedzictwa  
Narodowego  
i Sportu.**

\_\_\_\_\_K O G W S o o T y U k h b R f A t e F W g L u p X h V B r e M y G i z O e a P s d C j l Z x c h v j n j \_\_\_\_\_

## ***Regionalne Kolekcje Tematyczne*** **w Bibliotece Cyfrowej Książnicy Zamojskiej**

Sprawdziło się powiedzenie „do trzech razy sztuka”. Już od trzech lat Książnica starała się o dofinansowanie projektu mającego na celu digitalizację mikrofilmów znajdujących się w zasobach biblioteki oraz cennych materiałów archiwalnych pozyskanych od osób prywatnych. Składane każdego roku wnioski były prawidłowo przygotowane pod względem formalnym i merytorycznym, finalnie jednak nie uzyskiwały wymaganych funduszy. Niestety, tak jak wiele innych instytucji musieliśmy pogodzić się z werdyktem, gdyż środki przeznaczone przez ministerstwo są ograniczone, a liczba aplikujących zbyt duża. Udało się to dopiero w 2020 roku. Czy byliśmy zaskoczeni? Z pewnością tak. Chociaż z drugiej strony wniosek był „dopieszczany” i wiedzieliśmy dokładnie, że jest sporządzony zgodnie z regulaminem i wszelkimi wytycznymi MKiDN. Ostatecznie otrzymaliśmy 12 000 zł dofinansowania, a razem z wkładem własnym, całość budżetu wyniosła 15 200 zł.

Po przejściu całej procedury aktualizacji kosztorysu preliminarza i harmonogramu zawarta została umowa i można było rozpocząć realizację zadania. Wstępne działania skupiły się na przygotowaniu merytorycznym materiałów promocyj-

nych, rozmowach z prowadzącą warsztaty dr Agnieszką Szykułą-Żygawską oraz dokonaniu planowanych zakupów. W sierpniu wysłano mikrofilmy do digitalizacji, tym samym rozpoczął się kluczowy etap w realizacji wniosku. Proces cyfryzacji przeprowadzony został przez firmę Digital Center z Poznania. Wybór był nieprzypadkowy, ponieważ nawiązana współpraca przy projekcie unijnym Lubelskiej Biblioteki Wirtualnej pozwoliła poznać doświadczenie i niezawodność firmy w realizacji procesu digitalizacji. Skanowanie przebiegało sprawnie i szybko, i w niedługim czasie pojawiły się pierwsze przesłane materiały, które można było zobaczyć w formacie TIFF. Wreszcie mogliśmy obejrzeć i odczytać, jakie treści niosą klisze skrywane od ponad 35 lat. Zasób składał się z 60 mikrofilmów, na których utrwalone zostały czasopisma z końca XIX i początku XX wieku takie jak: *Gazeta Zamojska* (1918, 1919), *Kurjer Zamojski* (1918, 1919), *Skrzat Udrycki* (1918), *Głos Zamościa* (1919), *Nowiny Zamojskie* (1917), *Głos Ziemi Zamojskiej* (1906), *Głos Hrubieszowski* (1926), *Nasza Praca* (1924, 1925), *Nasza Myśl* (1928, 1929). Na ich łamach podejmowano zagadnienia literackie oraz tematy społeczne, polityczne, religijne, ekonomiczne, gospodarcze, propagandowo-wyborcze. Po obróbce graficznej i przygotowaniu wersji prezentacyjnych okazało się, że zaplanowana w projekcie kolekcja *Czasopisma Regionalne 1893-1945* liczy 229 dokumentów wraz z przygotowanymi opisami metadanych w formacie Dublin Core. Wszystkie cyfrowe wersje dokumentów umieszczono w wolnym dostępie w zasobach Biblioteki Cyfrowej Książnicy Zamojskiej i od razu okazało się, że zasób jest „niezłą gratką” dla zajmujących się historią regionalistów.

W pracowni digitalizacji równocześnie podjęto prace związane z cyfryzacją innych materiałów archiwalnych, które staraniem biblioteki udało się pozyskać od osób prywatnych. W ramach projektu zdigitalizowano dokumenty organizacji związkowej NSZZ „Solidarność”, działającej w Zamojskich Fabrykach Mebli. Jest to unikalny, jedyny w swoim rodzaju, najbardziej kompletny zbiór dokumentów z lat 1980-1981. Niewątpliwie posiada on dużą wartość historyczną i archiwalną. Za jak najszybszą digitalizacją zasobu przemawiał także stan w jakim obecnie znajdują się dokumenty: poszczególne kartki dokumentów pożółkły, wyblakły, treść niektórych jest prawie nieczytelna. Wiele stron zostało odbarwionych w wyniku zalania wodą lub kontaktu z metalem (segregator, spinacze, zszywki biurowe). Właścicielem zbioru dokumentów relacjonujących działalność NSZZ „Solidarność” jest Marek Splewiński – były pracownik Zamojskich Fabryk Mebli, działacz i opozycjonista, obecnie prezes Stowarzyszenia Rodzin Katyńskich w Zamościu. Zeskanowane dokumenty wraz z opisem metadanych zaprezentowano w sieci lokalnej Biblioteki Cyfrowej Książnicy Zamojskiej w kolekcji NSZZ „Solidarność” *Zamojskich Fabryk Mebli*. Zasób tworzą: regulaminy (m.in. akcji strajkowych), uchwały, komunikaty, sprawozdania, zarządzenia, ręcznie spisywane porozumienia, oświadczenia, ogłoszenia, listy postulatów, odręczne notatki służbowe, listy redakcyjne, plany pracy, pokwitowania, korespondencja komitetu

założycielskiego, protokoły z posiedzeń, wyciągi z zebrań, zakresy czynności, telefonogramy, aneksy do zarządzeń, zestawienia, informacje i analizy wykonanych poleceń, wytyczne, wykazy pracownicze, deklaracje. Kolekcja prezentuje także czasopisma związkowe: *Zamojski Biuletyn Informacyjny* – pismo wydawane przez Międzyzakładowy Komitet Założycielski Niezależnych Samorządowych Związków Zawodowych „Solidarność”, *Biuletyn Informacyjny Niezależnego Samorządowego Związku Zawodowego „Solidarność”* – wydawane przez Oddział Regionu Środkowo-Wschodniego w Zamościu, *Biuletyn Ziemi Zamojskiej* – pismo Zarządu Oddziału NSZZ „Solidarność” w Zamościu, *Solidarność* – pismo Komisji Międzyzakładowej NSZZ „Solidarność” przy Muzeum Okręgowym i Archiwum Państwowym w Zamościu, *Wolny Polak* – pismo wydane przez Społeczny Zamojski Komitet Obrony Prześladowanych za Przekonania. Przygotowanie kolekcji wymagało dużego wysiłku, zaangażowania i skrupulatności. Opracowano 175 niezwykle ważnych dokumentów, które znacznie wzbogaciły zasób Biblioteki Cyfrowej Książnicy Zamojskiej.

Ostatni zasób jaki zdigitalizowano w ramach realizacji wniosku MKiDN utworzył kolekcję *Statek „Ziemia Zamojska”*. Możemy tu podziwiać cyfrowy obraz czterech odręcznie prowadzonych kronik pokładowych statku Polskiej Żeglugi Morskiej „Ziemia Zamojska”. Kroniki są ilustracyjno-tekstowym zapisem wydarzeń, które dokumentują historię podróży morskich tego statku w latach 1984-2010. Dokumenty to własność prywatna zdeponowana w bibliotece na czas trwania projektu, a ich właścicielką i autorką jest zamościanka Janina Gąsiorowska. Kroniki zawierają wiele informacji o aktywności Janiny Gąsiorowskiej pełniącej od roku 1984 rolę matki chrzestnej statku. Dokumentują jej uczestnictwo w rejsach morskich oraz kontakty z kolejnymi załogami statku „Ziemia Zamojska”. Jest to wyjątkowy zasób popularyzujący nasz region i miasto, stanowiący swego rodzaju drzwi do propagowania wiedzy o morzu, statkach, tajnikach żeglugi, życiu i pracy marynarzy, historii i działalności Klubu Matek Chrzestnych statków grupy PŻM. Zainteresowani historia mogą obejrzeć ponad 3 000 skanów, które wyświetlane są w sieci lokalnej Biblioteki Cyfrowej Książnicy Zamojskiej.

Wniosek *Regionalne Kolekcje Tematyczne w Bibliotece Cyfrowej Książnicy Zamojskiej* miał także nieco mniej techniczne oblicze. W ramach projektu zrealizowano warsztaty literacko-dziennikarskie ph. *Literackie pasje młodzieży na przykładzie regionalnych gazetek szkolnych*, które prowadziła dr Agnieszka Szykuła-Żygawska. Ze względu na sytuację epidemiologiczną były to spotkania wirtualne. Cały czteroodcinkowy cykl warsztatów można obecnie obejrzeć na kanale YouTube Książnicy Zamojskiej. O naszym projekcie informowały specjalne plakaty, foldery i zakładki, które pojawiły się w całym mieście. Zadanie było promowane także w lokalnych mediach m.in. *Nowym Kurierze Zamojskim*, *Kronice Tygodnia*, *Gazecie Studenckiej Skafander*, *Katolickim Radiu Zamość* oraz na portalach roztocze.net, zyciezamoscia.pl, kurierzamojski.pl.

Efekt projektu to 413 nowych, niezwykle cennych dokumentów wraz z opisami – równo 7 344 skany oraz wiele pracy, mnóstwo godzin przed monitorem, setki paczek ZIPP, dokumentów w formacie XML, Dublin Core, TIFF, PDF, ale także dużo satysfakcji i nowych bardzo cennych umiejętności (praca w Repozytorium Cyfrowym Biblioteki Narodowej).

Na koniec chcę wyrazić pragnienie, aby szanse na zdobycie funduszy miały nie tylko potężne projekty z tysiącami skanów, idealnie trafiające w ustalenia regulaminowe. Wszak od dawna wiadomo, że małe też potrafi być piękne. Życzę wszystkim więc, by słowa „za mało digitalizacji w digitalizacji” już nigdy nie padały. Szukajmy niewielkich, acz pięknych perełek w naszych zasobach. Niech też ujrzą światło dzienne i pokażą ile są warte. A nuż okażą się bezcenne...

Renata Michalik, Książnica Zamojska

---

K0GW5007YUkHbRfAtcFwGLupXhVBrEMyGIZ0cPaPsdCjIZxcNvJnJ

---

## *Czytam, bo lubię*

Po raz dziesiąty Książnica Zamojska przystąpiła do projektu dofinansowanego przez Miasto Zamość w ramach Miejskiego programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych. W tym roku był on realizowany pod hasłem *Czytam, bo lubię*.

Celem projektu było propagowanie świadomości i konsekwencji nadużywania alkoholu, dopalaczy i narkotyków, promocja zdrowego stylu życia dzieci i młodzieży oraz zapewnienie uczestnikom alternatywnych form spędzania czasu wolnego po zajęciach szkolnych. Podjęte działania miały na celu ograniczenie zainteresowania dzieci i młodzieży eksperymentowaniem z używkami na rzecz aktywnego i pożytecznego spędzania czasu wolnego w bibliotece. Książnica zaproponowała młodym mieszkańcom miasta Zamościa udział w projekcie, u podstaw którego znajdowały się działania skupione wokół książki oraz edukacyjne z zakresu profilaktyki uzależnień. Stworzono program, w skład którego wchodziły: warsztaty biblioterapeutyczne *Niezawodne drogowskazy w naszym życiu*, warsztaty nt. bezpieczeństwa *Jak udzielać pierwszej pomocy*, wakacyjne cykliczne zajęcia biblioteczne *Książka – świat na wyciągnięcie ręki* oraz zakup nowości do kolekcji *Półka z dobrą książką*. Ważną częścią projektu były spotkania on-line *Popołudnie z autorem*, w których wzięły udział autorki książek dla dzieci i młodzieży Katarzyna Ryrych i Beata Ostrowicka oraz ilustratorka Joanna Zagner-Kołat. Zaplanowane zadania zostały zrealizowane. Łącznie w 29. wydarzeniach uczestniczyło 277 osób.

Program wykonano zgodnie z założeniami i harmonogramem. Pomimo bardzo trudnego czasu w jakim przyszło go realizować, zdołaliśmy urzeczywistnić



wszystkie zamierzenia i uzyskać dobre rezultaty. Przeprowadzona akcja promująca przedsięwzięcie zapewniła dobry jego odbiór w środowisku. Fakt, że młodzi ludzie w tym trudnym czasie przyszli do bibliotek i w czasie wolnym uczestniczyli w naszych działaniach świadczy o powodzeniu projektu i zwiększeniu zainteresowania dzieci i młodzieży książką i biblioteką.

Dzięki nowym nabytkom do kolekcji *Półka z dobrą książką*, biblioteka stała się bardziej atrakcyjna dla czytelników. Zakup wydawnictw powiększył naszą ofertę o książki o walorach biblioterapeutycznych, które służą pomocą dzieciom i młodzieży w trudnym okresie dojrzewania, w podejmowaniu ważnych decyzji. Przełożył się na utrzymanie dotychczasowej liczby osób korzystających z biblioteki, także po zakończeniu projektu. Zasób ten wpłynął na podniesienie potencjału bibliotek Książnicy Zamojskiej jako instytucji przyjaznej społeczeństwu oraz ośrodka informacji i wsparcia. Zakupiony księgozbiór stanowi źródło wiedzy wykorzystywane w edukacji pozaszkolnej na temat uzależnień.

Działania w kierunku integracji dzieci i młodzieży zapewniły zajęcia wakacyjne, które były odpowiedzią na oczekiwania środowiska lokalnego na pożyteczne zagospodarowanie czasu wolnego najmłodszych grup użytkowników.

W trakcie realizacji projektu pogłębiono wiedzę i świadomość konsekwencji nadużywania alkoholu, dopalaczy, narkotyków. Służyły temu warsztaty w zakresie bezpieczeństwa, spotkania autorskie online, zajęcia biblioterapeutyczne, udostępnianie dobrej książki na temat uzależnień. Zrealizowane działania będą miały w przyszłości wpływ na wykształcenie zachowań i postaw asertywnych wobec uzależnień wśród uczestników programu.

Podczas różnorodnych zajęć informacyjno-edukacyjno-kulturalnych i profilaktycznych wskazywano alternatywne rozwiązania wobec zagrożeń, które niosą ze sobą wzbudzające ciekawość młodych używki. Wskazówki te będą dla nich drogowskazem i zachętą do innego, lepszego życia – bez papierosów, narkotyków, alkoholu, agresji i przemocy.

Elżbieta Szczurek, Książnica Zamojska

---

K O G W S o 0 7 y U k H b R f A t e F W q L u p X h V B f e M y G i z O e a P S d C j l Z x c / v j n j

---

## **Biblioteczne podróże dookoła świata 2020**

W okresie wakacji 2020 roku, w każdy wtorek, o godz. 11:00 w siedzibie Biblioteki Publicznej Gminy Zamość, w ramach akcji *Wakacyjne podróże dookoła świata*, odbyło się osiem spotkań „podróżniczych”, adresowanych zarówno do dorosłych, dzieci, młodzieży, a nawet całych rodzin. Właściwie każdy mógł znaleźć coś dla siebie! Organizowane były regularnie i zgodnie z zasadami bezpieczeństwa epidemiologicznego.

W pierwszą podróż, już 7 lipca, udaliśmy się z Panem Józefem Kwaśniakiem. Pan Józef po swojej pierwszej wyprawie w Himalaje na dobre złapał bakcyła podróżowania i, jak twierdzi, na tę przypadłość nie ma żadnego lekarstwa! Nasz gość podzielił się z nami kilkoma bliskimi jego sercu historiami ze swoich podróży, m.in. górskich, do Moskwy, Chin, Mongolii, Australii, Gruzji, a bogactwo przywiezionej z eskapad wiedzy i przeżyć podsumował krótko w słowach, które robią wrażenie: *Kapalem się we wszystkich oceanach świata*. Tegoroczne wakacje z naszą biblioteką to również świetna okazja do poznania innych zakątków ziemi. W ramach cyklu spotkań podróżniczych udało nam się zwiedzić chociażby Maroko, Japonię czy Kresy Rzeczypospolitej. I tak „O gorącym słońcu Casablanki i nie tylko...” 28 sierpnia opowiedziała nam Pani Cecylia Solan. Z Panią Cecylią udaliśmy się w głąb Izraela – jednego z najstarszych państw świata, a tu do Jerozolimy – kolebki trzech największych religii na świecie (chrześcijaństwa, islamu i judaizmu). Następnie wyruszyliśmy do Maroka – „zimnego kraju gorącego słońca” i na Florydę, gdzie zawsze jest blisko do plaży! Natomiast 11 sierpnia usłyszeliśmy wiele praktycznych porad, które z pewnością przydadzą się wszystkim tym, którzy planują podróż do Japonii. Kraj Kwitnącej Wiśni zwiedzaliśmy w towarzystwie Pana Konrada Dziuby. Eskapadę w głąb Japonii rozpoczęliśmy garścią danych statystycznych, następnie przechodząc do pyszniejszej części spotkania, czyli degustacji. Uczestnicy mieli również okazję obejrzeć tradycyjny strój Japończyków, jakim jest kimono, wsłuchać się w dźwięk instrumentów tego kraju, dotknąć samurajskiego miecza. Z taką wiedzą wojaże po Japonii nie będą straszne! Na tym nie kończymy naszych przygód. Dokładnie 26 sierpnia na niezapomnianą wycieczkę rowerową zabrał nas Pan Jan Wardach. Motywem przewodnim tej podróży były „spotkania w drodze”. Nasz gość opowiedział nam o ludziach, których poznał w trakcie 30-letnich wędrówek po Kresach Rzeczypospolitej. Cykl zatytułowany „Moja przygoda z rowerem – spotkania w drodze”, to historie zebrane z podróży chociażby na Wołyń, Podole, ziemię lwowską. Z rowerowych wojaży ten podróżnik przywiózł najcenniejsze pamiątki – wspomnienia i zapisanych w nich ludzi napotkanych w drodze.

„Kreatywne podróże” to nasza kolejna propozycja, tym razem podróży twórczych. W kreatywną wędrówkę zabrała nas Pani Anna Chabros. Swoim pozytywnym podejściem do życia oraz wiedzą Pani Ania postanowiła podzielić się z naszymi czytelnikami, gościnnie prowadząc w bibliotece warsztaty bibułkarskie. Specjalnie dla najmłodszych, dla których co roku organizujemy letnie warsztaty plastyczne, i jednocześnie w celu rekompensaty za niedogodności związane z epidemią, 14 lipca został nagrany w Bibliotece Publicznej Gminy Zamość w Mokrem, krótki instruktaż tworzenia kwiatów z bibuły. Do obejrzenia video-lekcji z warsztatów bibułkowych zapraszamy nie tylko dzieci, ale całe rodziny, aby tym sposobem – zgodnie z intencją naszego gościa – wspólnie kultywować polskie tradycje. Pozostając w temacie spotkań rodzinnych, nasza

biblioteka zorganizowała również spektakl promujący świadome korzystanie z Internetu pt. *Prastara księżnica – skarb i tajemnica, ...bo mądrość tkwi nie tylko w Wi-Fi*, na który zaprosiliśmy dzieci, rodziców i dziadków. Teatr Edukacji i Profilaktyki MASKA zaprezentował bajkę, której główna bohaterka – piratka Kira, przejawiała ogromne zainteresowanie światem właśnie podróżując. Do celu podążała z niezwykłą determinacją, kierując swój statek na nieznane wyspy. Czy udało się jej dotrzeć do celu i czy odnalazła prastary skarb? Na te i inne pytania usłyszeliśmy odpowiedź 18 sierpnia (spotkanie zorganizowane na świeżym powietrzu). Natomiast 21 lipca usłyszeliśmy garść pomocnych wskazówek na temat, jak mówić, by nas słuchano. Mistrz opowieści, Pan Michał Malinowski, zaprezentował kilka ciekawych historii zebranych w trakcie swoich podróży po świecie, m.in. bajek rodem z Japonii oraz wzruszającą historię inspirowaną rocznicą urodzin Janusza Korczaka. Nawiązując do filozofii Korczaka, dyrektor Muzeum MuBaBaO, stara się swoimi opowieściami zmieniać świat na lepszy, a historie opowiedziane przez naszego gościa, w wyjątkowy sposób ukazują piękną stronę świata! Ale każdy pretekst do podróży jest dobry. Przy kolejnym wyborze kierunku naszych bibliotecznych wędrówek po świecie kierowaliśmy się żołądkiem. Dokładnie 4 sierpnia, w poszukiwaniu przygód kulinarnych, udaliśmy się w eskapadę z Przewodniczącą Koła Gospodyń Wiejskich w Zawadzie, Panią Anną Zgnilec. Pani Ania zainspirowała nas do kontynuowania podróży po tej części naszej regionalnej tradycji, która  *pachnie i smakuje*. Spotkanie było jednocześnie premierą autorskiej książki naszego gościa, będącą zbiorem przepisów, które od lat skrywane były w domach naszych babć. Na przygodę kulinarną i degustację tradycyjnych smaków naszego regionu stawili się wszyscy głodni wrażeń!

Na zakończenie relacji z *Wakacyjnych podróży z biblioteką*, życzę wszystkim, aby „świat, który jest książką”, poprzez podróże cieszył Was kolejnymi niesamowitymi rozdziałami.

Anna Dubel, BPG Zamość

---

K O 9 W 5 o 0 7 y U k H b R f A t e F W g L u p X h V B r e M y G i z O e P s d c j l Z x c / v j n j

---

## ***Z miłości do książki I Festiwal Książki Regionalnej w Sąsiadce***

Dla niektórych jest najlepszym przyjacielem, dla innych odskocznią od szarej codzienności. Bywa, że bawi do łez, czasem wzrusza, i absolutnie zawsze porusza nasze emocje. Od najmłodszych lat uczy nas używania wyobraźni. Książka – bo o niej mowa, stała się też motywem przewodnim Festiwalu, który został zainaugurowany w piątek 14 lutego w remizo-świetlicy w Sąsiadce.

Organizatorami I Festiwalu Książki Regionalnej o wdzięcznym podtytule *Z miłości do książek* byli członkowie Stowarzyszenia Grodzisko Sąsiadka Dawny Sutejsk, Gminna Biblioteka Publiczna im. Feliksy Poździk w Sułowie oraz GKRPA w Sułowie. Wśród zaproszonych gości znaleźli się m.in. Wójt Gminy Sułów Pan Leon Bulak, Skarbnik Gminy Pani Aleksandra Zając, ks. Jarosław Nowak proboszcz parafii w Mokremlipiu, a także kierownik WTZ w Rozłopach Pan Piotr Misiarz wraz z uczestnikami oraz ich opiekunami. Pani Dyrektor SP w Michalowie Joanna Pomarańska towarzyszyła grupie dzieci i młodzieży w charakterze jednego z opiekunów. Do udziału w Festiwalu zaproszono także uczennice i uczniów ze Szkół Podstawowych w Sułowie oraz Tworczowie wraz z opiekunami.

Celem wydarzenia było promowanie czytelnictwa i rozwijanie zamiłowania do książek, ale też zaproponowanie dzieciom i młodzieży alternatywnego sposobu spędzania wolnego czasu. Zadbane o liczne atrakcje. Na uczestników czekały m.in. warsztaty plastyczne, których tematem było przygotowanie autorskiej zakładki do książki z wykorzystaniem metody decoupage. Pod okiem Pani Henryki Żur i Pani Magdaleny Łysy powstawały niepowtarzalne prace, romantyczne i nowoczesne, ozdobne i całkiem skromne, wykonywane zarówno przez dzieci, jak i opiekunów.

*Z miłości do książki* powstał także plakat, zaprojektowany oraz wykonany w całości przez uczestników wydarzenia, podpisany także przez zaproszonych na Festiwal Gości.

Jako że było to święto książki nie mogło zabraknąć stoiska z literaturą. Bogaty wybór pozycji dotyczących regionalnej kultury i sztuki, a także historii zaproponowała zaprzyjaźniona księgarnia „Trio z Roztocza”. Dla chętnych przygotowano także kącik czytelniczy, na zapalonych miłośników lektury czekały książki wybrane przez Panią Marię Godzisz.

Tymczasem na scenie przygotowano wygodne stanowiska do gry w planszówki. Zainteresowanie było ogromne, a wybór gier i puzzli bardzo szeroki. Rozgrywano partie szachów i warcabów, popularnością cieszyły się także różnorodne gry tematyczne.

Zgromadzone w lokalnej Izbie Pamięci liczne eksponaty stanowiły również jedną z festiwalowych atrakcji. Zwiedzający – tak młodszy, jak i starsi – z niegasnącą ciekawością oglądali je przy okazji odbywając żywą lekcję historii dawnej.

Fachowe dyskusje dotyczące powstawania książek, ich wydawania oraz miejsca tematyki regionalnej w repertuarze wydawniczym podejmowano podczas dwóch paneli dyskusyjnych. Wzięli w nich udział zaproszeni goście – twórcy oraz wydawcy, m.in. panie Alicja Janusz, Marzena Mariola Podkościelna, Stefania Krukowska i Henryka Stadnicka oraz panowie Piotr Szczurek, Feliks Kuna, Zygmunt Krasny. Moderatorem dyskusji był Pan Daniel Mróz.

Festiwal zapisał się w naszej pamięci doskonałą atmosferą, pełną twórczego zapału, ciekawymi rozmowami o literaturze, kreatywnością najmłodszych. Członkowie Stowarzyszenia zadbali także o piękny tematyczny wystrój festiwalowej sali, w której królowały oczywiście książki. Nie zabrakło też plakatów z gminnych

wydarzeń kulturalnych, koszy pełnych literatury oraz – jak zawsze – smacznego poczęstunku. Na ręce Organizatorów składamy podziękowania oraz gratulacje.

Marta Radzik, GBP Sułów

---

K O 9 W 5 o 0 7 y U k H b R f A t e F W g L u p X h V B r e M y G i z O e a P s d c j l Z x c N v j n j

---

## Biblioteka w czasie pandemii

We współczesnym świecie, w którym wyszukanie informacji, zdobycie najnowszego bestsellera czy włączenie kolejnego odcinka serialu zajmuje tyle czasu, ile wyjęcie smartfona z kieszeni, wydawałoby się, że biblioteki stają się powoli niepotrzebne. Nic bardziej mylnego! – moglibyśmy powtórzyć za znanym youtuberem. Skąd ta pewność? Ponieważ o tym, jak zwykle marginalizowane biblioteki są ważne dla społeczeństwa, dosadnie przekonaliśmy się w czasie lockdownu.

Na początku marca wywołana wirusem choroba Covid-19 zaczęła się powoli rozszerzać w naszym kraju, w związku z tym rząd podjął zdecydowane działania mające na celu zatrzymanie rozprzestrzeniania się koronawirusa. Sztab kryzysowy z udziałem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego zdecydował o czasowym zamknięciu od 12 marca 2020 r. instytucji kultury, filharmonii, oper, operetek, teatrów, muzeów, kin, domów kultury, bibliotek, galerii sztuki oraz szkół, uczelni wyższych i placówek szkolnictwa artystycznego.

W dniu 13 marca Książnica Zamojska, podobnie jak inne biblioteki publiczne, została zamknięta dla użytkowników. Nie można było zwracać ani wypożyczać książek, a prolongat dokonywaliśmy wyłącznie drogą telefoniczną lub mailową. Bibliotekarze zachęcali do korzystania z zasobów dostępnych online, na przykład Biblioteki Cyfrowej. Jak na to zareagowali czytelnicy? Przyjęli to ze zrozumieniem, ale i rozczarowaniem, bo wielu z nich regularnie korzystało z zasobów biblioteki. Telefony się urywały. Użytkownicy przedłużali terminy zwrotów wypożyczonych zbiorów, dopytywali o przewidywany termin ponownego otwarcia biblioteki. Rodzice martwili się, że nie mogą nigdzie wypożyczyć zalecanych w czasie zdalnego nauczania lektur szkolnych. Wielu naszych czytelników pewnie zastanawiało się co w tym czasie robią bibliotekarze? Hmm... Wiele się działo w tym czasie. Robiliśmy to, na co zwykle nie mamy czasu ani możliwości, a więc porządkowanie i selekcjonowanie księgozbioru. Mogliśmy też bez przeszkód przeprowadzić zaplanowane wcześniej skontra.

W czasie lockdownu prowadziliśmy również działania w sieci. Uruchomiliśmy Literackie Pogotowie Książnicy Zamojskiej, w ramach którego na naszym kanale YouTube bibliotekarze czytali wiersze oraz fragmenty książek dla dzieci. Na Facebooku Książnicy prowadziliśmy pogaduchy z cyklu *Książka, dzięki której wciąż czytam*, w czasie których każdy mógł opowiedzieć o swoich ulubionych lekturach.

Z okazji Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich zorganizowaliśmy także konkurs fotograficzny *Zacytani*. Zadaniem było wykonanie fotografii promującej czytanie, inspirowanej do lektury, zachęcającej do kreatywnego spojrzenia na książki. W pierwszą rocznicę swojego powstania, Klub Literacki *TARABOOK* otworzył cykl wirtualnych spotkań pod hasłem *Zdemaskowani Literacko*.

W dniu 20 kwietnia dyrektor Książnicy poinformował załogę, opierając się na Rozporządzeniu Rady Ministrów z dnia 19 kwietnia przedłużającym okres zamknięcia bibliotek do odwołania, że od dnia 21 kwietnia nastąpi przestój w funkcjonowaniu części zakładu. W wyniku tej decyzji pracownicy byli kierowani na tzw. postojowe. Po dwóch tygodniach następowała wymiana pracowników. Taki system obowiązywał do końca lipca. Niektórzy otrzymali skierowanie do wykonywania pracy zdalnej. Rodzice dzieci do lat 8 skorzystali z zasiłku opiekuńczego.

Częściowe zniesienie zakazu działalności bibliotek w Polsce nastąpiło 4 maja. Dzięki decyzji Rady Ministrów nasza biblioteka zaczęła przygotowywać się do otwarcia i działalności w reżimie sanitarnym. Bibliotekarzy zapatrzoneo w rękawiczki jednorazowego użytku oraz płyny do dezynfekcji rąk i powierzchni. Zakupiono też tekturowe kartony na odkładanie zwracanych przez czytelników książek, które miały trafiać na kwarantannę. Przygotowano 3 stanowiska w oknach biblioteki na Kamiennej oraz drzwi wejściowe w trzech filiach do obsługi czytelników.

Wznowienie działalności nastąpiło 11 maja, ale otwarcie miało ograniczony zakres i formę. Obsługa odbywała się tylko w okienkach lub drzwiach, bez możliwości wejścia do biblioteki i swobodnego wyboru książek. Otwarte zostały trzy filie: Filia nr 1, Filia nr 4 i Filia nr 6, które pracowały w godzinach 8.00-16.00. Podobnie, po otwarciu, pracowała Biblioteka Główna, poza wtorkiem, kiedy to otwarta była w godz. 9.00-17.00. W soboty biblioteki były nieczynne. Czytelnicy składali zamówienia na książki telefonicznie lub mailowo. Wielu z nich decydowało się na wypożyczenie konkretnego tytułu dopiero na miejscu. Na zwracane książki obowiązywał dziesięciodniowy okres kwarantanny, stąd też poszukiwane tytuły pozostawały „zamrożone” przez prawie 2 tygodnie. Czytelnicy licznie ruszyli do biblioteki. Znikały całe półki książek, łącznie z klasyką oraz tytułami dawno nie wypożyczanymi. Użytkownicy przypominali sobie o twórczości Zbigniewa Nienackiego, Karola Maja czy Danielle Steel. Hitem w dziale dziecięcym okazały się serie z Martynką, Basią oraz Franklinem w rolach głównych. Po kilku dniach biblioteczne regały zaczynały świecić pustkami. To półotwarcie bibliotek przyjęte zostało przychylnie, chociaż pogoda nie rozpieszczała, a czytelnicy musieli czekać na zewnątrz. Niektórzy użytkownicy pozbawieni przywileju swobodnego wyboru książek niestety rezygnowali z usług biblioteki. Ten stan tymczasowości skończył się na początku czerwca. Czytelnicy i bibliotekarze oczekiwali z niecierpliwością zapowiadanego przez Ministra Zdrowia wprowadzenia IV etapu znoszenia obostrzeń. Po jego wprowadzeniu dyrektor Książnicy wydał zarządzenie wprowadza-



jąc od dnia 8 czerwca nowe zasady funkcjonowania sieci bibliotek publicznych w Zamościu. Otwarte zostały jeszcze dwie filie, tj. Filia nr 2 i Filia nr 3. Biblioteka Główna obsługiwała czytelników w godz. 8.00-18.00, natomiast filie w godz. 8.00-16.00. Czytelnicy mogli wejść do biblioteki, mogli korzystać swobodnie ze zbiorów wypożyczalni oraz czytelni (za wyjątkiem prasy codziennej). Mieli obowiązek noszenia maseczek oraz dezynfekcji rąk. Książki zwracane przez czytelników nadal podlegały trzydniowej kwarantannie. W bibliotece obowiązywała częsta dezynfekcja blatów, stanowisk komputerowych, poręczy, klamek i innych powierzchni dotykowych. Pracownicy mający styczność z użytkownikami mieli obowiązek noszenia maseczek lub przyłbic. Stanowiska do obsługi czytelników zostały zabezpieczone w przegrody z pleksi. W czytelniach i salach przeznaczonych na wakacyjne zajęcia organizowane z myślą o młodych czytelnikach obowiązywał limit uczestników, do 50% w stosunku do liczby posiadanych miejsc. Ogłoszona została abolicja dla czytelników zalegających ze zwrotem książek. Do końca lipca mogli oni oddawać książki do biblioteki bez konsekwencji finansowych. Dopiero w dniu 5 lipca wznowiła działalność Filia nr 5, znajdująca się na terenie Samodzielnego Publicznego Szpitala Wojewódzkiego im. JP II. W lipcu pojawiliśmy się również na Rynku Wodnym z Letnią Czytelnią Książki i Prasy.

Od 1 sierpnia Książnica Zamojska została otwarta dla czytelników także w soboty, natomiast dopiero od 1 września powrócił czas pracy Biblioteki Głównej i filii bibliotecznych obowiązujący przed wybuchem pandemii. W dniu 8 września dyrektor Książnicy wydał zarządzenie, w którym określone zostały szczegółowe wytyczne dotyczące organizacji imprez i wydarzeń kulturalnych plenerowych i w obiektach Książnicy. Obowiązującymi pozostały: maseczki, środki dezynfekcji, dystans i oświadczenia o stanie zdrowia. Dzięki tym zapisom mogliśmy przyjąć, po długim czasie, wycieczkę przedszkolną. To wydarzenie miało miejsce w dniu 11 września, a gośćmi były maluchy z Niepublicznego Przedszkola „Słoneczko” w Zamościu. Radość była nieopisana. Od tego momentu odbyły się u nas różne imprezy kulturalne np. Zamojski Festiwal Książki czy Noc Bibliotek.

Wyniki czytelnicze, jakie biblioteka osiągnęła na koniec I półroczia potwierdziły uzasadnione obawy bibliotekarzy (Biblioteka Główna była zamknięta przez 62 dni), iż pandemia koronawirusa spowoduje wyraźny spadek czytelnicstwa. Liczba wypożyczeń książek na zewnątrz spadła o 22%, natomiast na miejscu o 55%. W miesiącu wrześniu rozpoczął się boom na lektury szkolne, stąd też częstsze wizyty czytelników i więcej wypożyczeń. Nadzieje na normalność jednak szybko przysły.

Ze względu na duży przyrost zachorowań w październiku ponownie zostały przywrócone niektóre obostrzenia. Od 19 października kadra Książnicy rozpoczęła pracę w systemie hybrydowym. Aby zminimalizować możliwość zarażenia większej grupy pracowników, personel został podzielony na dwie niemające ze sobą styczności grupy. Każda z nich codziennie pracuje zarówno w budynku biblioteki

jak i zdalnie. Godziny otwarcia Biblioteki Głównej nie uległy zmianie, natomiast od 24 października wszystkie filie w soboty pozostają nieczynne do odwołania. Książnica Zamojska zgodnie z zaleceniami nie organizuje już wydarzeń kulturalnych w sposób tradycyjny. Mając na uwadze dobro naszych gości, czytelników oraz pracowników ponownie powróciliśmy do działalności online.

Jak będzie wyglądało funkcjonowanie bibliotek w najbliższej przyszłości, zależy w dużej mierze od rozwoju pandemii. Mamy nadzieję, że czytelnicy będą mogli korzystać z ich zasobów, bo jak pisał w XIX wieku znakomity historyk i bibliograf Joachim Lelewel: *Biblioteka nie jest po to, by była w paki pozamykana albo do ozdoby służąca, jest po to, aby była powszechnie użytkowana.*

Marlena Jarosz, Joanna Kołtun, Książnica Zamojska

---

K Q 9 W 5 o 0 7 Y U k H b R f A t e F W g L u p X h V B r e M y G i z O e a P s d c j l Z x c N v j N j

---



# TO WARTO WIEDZIEĆ

## Odeszli na emeryturę

### Prawie 30 lat bibliotekarskiej służby dla lokalnej społeczności

W lipcu 2020 r. na emeryturę odszedł Bogdan Szykuła – długoletni kierownik Biblioteki Publicznej Gminy Łabunie. Na tym stanowisku pracował od 15 kwietnia 1991 r. Pełniąc obowiązki bibliotekarza wniósł duży wkład w rozwój czytelnictwa na terenie gminy. Podejmował liczne inicjatywy w zakresie upowszechniania książki. Był organizatorem spotkań dzieci, młodzieży i dorosłych z interesującymi ludźmi świata kultury, nauki i regionalistami. Dbał o aktualizację i rozwój zbiorów bibliotecznych oraz rozbudowę i unowocześnianie warsztatu informacyjno-bibliograficznego. Stale doskonalił formy i metody pracy biblioteki, aby wciąż była dla użytkowników łatwo dostępna i przyjazna. Zautomatyzował większość prac bibliotecznych. Dzięki takim działaniom Biblioteka uzyskuje dobre wyniki czytelnicze.

Szczególne osiągnięcia odnosił w dziedzinie upowszechniania regionalizmu. Z ogromną pieczołowitością gromadził i opracowywał wszystkie pamiątki związane z dziejami gminy. Potrafił godzinami opowiadać o każdym zgromadzonym eksponacie. W 2006 r. Biblioteka Publiczna Gminy Łabunie za osiągnięcia w zakresie działalności na rzecz regionu nagrodzona została w wojewódzkim programie *Pamięć Przeszłości*, realizowanym przez WBP im. H. Łopacińskiego w Lublinie.

Jego pasje zbierackie i historyczne przyczyniły się do założenia *Izby Muzealnej* działającej przy Bibliotece w Łabuniach. Gromadzone są tam nadal eksponaty z dziedziny archeologii, historii, etnografii. Pan Bogdan opracowywał i udostępniał szerszej publiczności zbiory. Był też opiekunem *Izby Muzealnej w Barchaczowie*, po której oprowadzał liczne wycieczki. W celach dokumentacyjnych sporządzał ankiety twórców ludowych z terenu gminy Łabunie oraz listy mieszkańców według wykonywanych zawodów.

Opracowywał materiały o sytuacji w gminie Łabunie w przeddzień odzyskania przez Polskę niepodległości w 1918 roku, a także listy żołnierzy POW, legionistów i żołnierzy walczących o niepodległość i utrzymanie granic w latach 1914-1923.

Jest współautorem książki *Dzieje miejscowości gminy Łabunie* (wspólnie z Ewą Banasiewicz-Szykułą, Agnieszką Szykułą-Żygawską, Józefem Niedźwiedziem). Wielokrotnie publikował w czasopiśmie lokalnych swoje materiały nie tylko o bibliotece i zbiorach bibliotecznych. Jest pomysłodawcą utworzenia *Fototeki*, gdzie przechowywane są zeskanowane i opisane fotografie pochodzące z terenu gminy

Łabunie. Sfotografował figury, kapliczki i krzyże przydrożne i je opisał. Prowadził skuteczne poszukiwania wszelkiej twórczości mieszkańców i osób pochodzących z gm. Łabunie rozsianych po świecie. Wszystko co udało się zdobyć zbierał, opracowywał i publikował. Prowadził niezwykle intensywną działalność wydawniczą. Biblioteka, dzięki Jego zapobiegliwości i niezwyklej konsekwencji oraz umiejętności współpracy w zespole, wydała lub współwydała 61 pozycji książkowych dotyczących gminy Łabunie: m.in. z czasów wojny i okupacji Krzysztofa Antoniego Rychela „Konrad” i „Aniol” (2003); Bronisława Momota *Wrzesień 1939: moje wspomnienia* (2013); *Była cicha i gwiazdzista noc grudniowa* (o pierwszej pastercie odprawionej 24 grudnia 1942 r. w dwa tygodnie po wysiedleniu, w lesie jatutowskim dla wysiedlonych mieszkańców gminy Łabunie) (2015); Lucjana Momota *Obrońcy rodzinnych strzech* (wojna i okupacja w gminie Łabunie) (2018); *Gmina Łabunie w czasie II wojny światowej: relacje, wspomnienia, świadectwa* (2019).

Redagował *Przyczynki do poznania dziejów gminy Łabunie*, poświęcone historii gminy Łabunie. Ukazało się 7 zeszytów tego wydawnictwa. Był też redaktorem kwartalnika Gminy Łabunie *U źródeł*.

Oprócz niezwykle intensywnej pracy zawodowej znajdował czas na działalność społeczną. Od początku pracy w bibliotece wstąpił w szeregi Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich. Dzięki swej aktywności pełnił różne funkcje w zamojskich strukturach organizacji. W l. 2002-2005 był członkiem Zarządu Oddziału, w kadencji 2005-2009 zasiadał w Komisji Rewizyjnej, w następnej kadencji (2009-2013) działał jako członek Zarządu Koła Sitaniec, a od 2017 r. jest członkiem Zarządu Zamojskiego Oddziału SBP.

Był bibliotekarzem, regionalistą, społecznikiem niezwykle oddanym swoim pasjom, osobą kreatywną, otwartą na ludzi, ceniącą pracę w zespole. Skutecznie współpracował z władzami samorządowymi oraz lokalnym środowiskiem, co miało pozytywny wpływ na funkcjonowanie i rozwój Biblioteki. Swoim następcem przekazał Bibliotekę nowoczesną, dobrze wyposażoną, silnie zakorzoną w społeczności lokalnej. Mamy nadzieję, że będzie teraz Jej wiernym czytelnikiem, uczestnikiem lub partnerem nowych przedsięwzięć.

Danuta Zwolińska, Książnica Zamojska

---

K O 9 W 5 o 0 7 Y U k H b R f A t e F W g L u p X h V B r e M y o i z O e a P s d c j l Z x c A v j n j

---

## Emerytury nadszedł czas...

Pani Danuta Wrotniak, wieloletnia kierownik Gminnej Biblioteki Publicznej w Sitnie, w dniu 27 lipca 2020 roku odeszła na zasłużoną emeryturę. Z ogromnym zaangażowaniem, przez prawie 24 lata, zarządzała Gminną Biblioteką Publiczną w Sitnie, jak również podległymi filiami w miejscowościach Cześniaki i Horyszów

Polski. Pani Danuta Wrotniak swoją pracę zawodową rozpoczęła w 1978 roku, po ukończeniu szkoły średniej zatrudniając się w Wojewódzkim Ośrodku Doradztwa Rolniczego w Sitnie. Na początku pracowała w Centrum Informacji Naukowej Technicznej i Ekonomicznej jako specjalistka do spraw wydawnictw, a później w bibliotece przyzakładowej. W następstwie zwolnień grupowych musiała odejść z pracy. Następnich 8 lat poświęciła rodzinie, prowadząc dom i wychowując trójkę dzieci. W 1997 roku na nowo podjęła pracę, tym razem na stanowisku kierownika Gminnej Biblioteki Publicznej w Sitnie. To był niełatwy czas dla bibliotek. Na początku brakowało funduszy na zakup książek oraz rozbudowę biblioteki. Udział Biblioteki w programie „Ikonka 2004” zaowocował pozyskaniem 3 stanowisk komputerowych z dostępem do Internetu. W 2010 roku Biblioteka przystąpiła do Programu Rozwoju Bibliotek, w ramach którego, jako biblioteka partnerska, oprócz szkoleń, otrzymała bezpłatnie 3 komputery wraz z oprogramowaniem, 3 drukarki A4, drukarkę A3 oraz 3 aparaty fotograficzne. Kolejne starania o środki zewnętrzne i pozytywna decyzja MKiDN umożliwiły Bibliotece udział w programie „Kraszewski. Komputery dla bibliotek”, dzięki któremu zakupiono z programu dotacyjnego Instytutu Książki cztery komputery wraz z oprogramowaniem. Od tego momentu rozpoczął się etap automatyzacji prac bibliotecznych. W pierwszej kolejności utworzono automatyczną bazę katalogową zgromadzonego księgozbioru bibliotecznego. Stwarzało to perspektywę wdrażania komputerowej obsługi czytelników zgodnie z wymogami nowoczesnej biblioteki.

W okresie 2010-2011 Pani Danuta Wrotniak przeniosła zbiory biblioteczne – na czas rozbudowy siedziby Biblioteki i GOK – do lokalu zastępczego w miejscowej Szkole Podstawowej, gdzie wszystkie przerwy wykorzystywała na popularyzowanie czytelnictwa wśród najmłodszych. Jej serdeczność i otwartość przyciągała dzieci do Biblioteki. Chętnie uczestniczyły w zajęciach bibliotecznych, a najmłodszy słuchali czytanych bajek. Do nowego lokalu, po modernizacji przeniosła się na początku 2012 r., gdzie urządziła przytulne, piękne miejsce do korzystania z usług bibliotecznych i pożytecznego spędzania wolnego czasu przez mieszkańców gminy Sitno.

Pani Danuta borykała się nie tylko z brakiem funduszy dla Biblioteki, ale również z kilkakrotną jej reorganizacją. Placówka zmieniała swoją nazwę, wchodziła w strukturę innych jednostek, jak np. Referat Kultury Sportu i Turystyki Urzędu Gminy Sitno (2001-2008), by ostatecznie połączyć się z miejscowym Ośrodkiem Kultury pod wspólną nazwą Centrum Kultury z Biblioteką w Sitnie (od 2014 r.).

Pani Danuta znana jest w środowisku z tzw. „lekkiego pióra”. Przez 24 lata pracy w Bibliotece chętnie pisała artykuły do biuletynu *Wieści Gminne*, zagłębiała się w historię gminy, troszczyła się o pozyskiwanie do zbiorów publikacji lokalnych, ale również pomagała mieszkańcom w pisaniu podań, pism urzędowych etc. Panie z filii bibliotecznych zapamiętają Panią Danusię jako wspianiałą, zawsze życzliwą i pomocną kierowniczkę. Czytelnicy zaś piszą: *Wszystkiego co najlepsze na no-*

wym etapie życia. *Smutno bez Pani Danusiu...; a nasze wspólne rozmowy ...Pani szczerowość otwartość serdeczność ...Brakuje mi jej; Biblioteka bez Pani straciła swój klimat. I z Kim ja teraz pogadam ...w bibliotece będzie smutno bez Pani.*

Dziękujemy Pani Danusiu za wszystko i zapraszamy do Biblioteki, której drzwi są dla Pani szeroko otwarte codziennie.

Kamila Szmidt, Centrum Kultury z Biblioteką w Sitnie

---

K O 9 W 5 o 0 7 y U k W b R f A t e F W g L u p X h V B f e M y G i z O e a P s d c j l Z x c v j p j

---

## Patroni roku 2021

Uchwałą z dnia 27 listopada 2020 roku Sejm ustanowił patronów 2021 roku. Podczas trzeciego dnia 21. posiedzenia Izba uhonorowała: kard. Stefana Wyszyńskiego, Stanisława Lema, Cypriana Kamila Norwida, Krzysztofa Kamila Baczyńskiego oraz Tadeusza Różewicza. 2021 będzie także rokiem Konstytucji 3 Maja.

W 2021 r. przypada 40. rocznica śmierci, a także 120. urodzin **kardynała Stefana Wyszyńskiego**. W uchwale zwrócono uwagę, że kard. Wyszyński był głosicielem uniwersalnych wartości chrześcijańskich i mężem stanu. Występował w imieniu Ojczyzny, domagając się od komunistycznych władz poszanowania wolności religijnej i broniąc polskiej kultury. W tekście przypomniano, że kard. Wyszyński podkreślał konieczność zrozumienia znaczenia wolności Narodu, która dla każdego obywatela winna być wielkim dobrem i rzeczywistą własnością.

*Wolność Narodu była dla Prymasa Tysiąclecia priorytetem działalności kapłańskiej i społecznej* – napisano w dokumencie.

Sejm ustanowił 2021 Rokiem **Stanisława Lema**, najwybitniejszego przedstawiciela polskiej fantastyki i jednego z najpoczytniejszych pisarzy science-fiction na świecie, autora m.in. *Cyberiady*, *Solaris* czy *Bajek robotów*. W przyszłym roku przypada 100. rocznica urodzin pisarza.

*W swoich rozważaniach nad kondycją współczesnego człowieka, skutkami postępu technicznego i cywilizacyjnego dostrzegał wiele zagadnień fundamentalnych dla kultury i myśli współczesnej. Przestrzegał przed negatywnymi skutkami technicznego rozwoju cywilizacji, a jego prace teoretyczne i prognozy futurologiczne mają znaczący wpływ na definiowanie miejsca ludzkości we wszechświecie i prognozowanie jej losu* – głosi tekst uchwały.

Izba podjęła uchwałę ustanawiającą 2021 Rokiem **Cypriana Kamila Norwida** (200. rocznica urodzin), wybitnego poety, dramaturga, prozaika i myśliciela, a także artysty sztuk pięknych. W twórczości swej Norwid odwoływał się do narodowej i ogólnoeuropejskiej tradycji, a zarazem był odważnym nowatorem.

*Twórca wkład Norwida w nowoczesną polską literaturę, a szerzej w polską kulturę, jest ogromny, na wielu polach decydujący. W uznaniu zasług dla polskiej sztuki*



*ki, dla polskiego życia umysłowego i polskiej kultury, w dwustulecie jego urodzin, Sejm Rzeczypospolitej ogłasza rok 2021 Rokiem Cypriana Norwida – czytamy.*

**Krzysztof Kamil Baczyński** – jeden z najwybitniejszych przedstawicieli poetów pokolenia Kolumbów – to kolejny patron 2021 roku. Pośmiertnie odznaczony Krzyżem Armii Krajowej, w 2018 r., na mocy postanowienia prezydenta Andrzeja Dudy, otrzymał Krzyż Komandorski Orderu Odrodzenia Polski za wybitne zasługi dla niepodległości Rzeczypospolitej Polskiej oraz osiągnięcia w działalności na rzecz rozwoju polskiej kultury.

*W uznaniu zasług Krzysztofa Kamila Baczyńskiego dla polskiej sztuki, dla polskiej niepodległości i polskiej kultury, w stulecie jego urodzin, Sejm Rzeczypospolitej ogłasza rok 2021 Rokiem Krzysztofa Kamila Baczyńskiego. Jednocześnie Sejm Rzeczypospolitej oddaje hold innym przedstawicielom poetów pokolenia Kolumbów poległym w trakcie okupacji niemieckiej – Tadeuszowi Gajcemu, Janowi Romockiemu, Zdzisławowi Stroińskiemu, Józefowi Szczepańskiemu i Andrzejowi Trzebińskiemu – podkreślono w tekście dokumentu. W 2021 r. przypada 100. rocznica urodzin poety.*

Patronem 2021 r. został również **Tadeusz Różewicz**, wybitny polski poeta, dramaturg, prozaik i scenarzysta, głęboko związany z losem pokolenia wojennego, baczny obserwator życia codziennego, społecznego i politycznego. W 2021 r. przypada 100. rocznica urodzin Różewicza.

*Filozoficzna i egzystencjalna głębia obecna w twórczości Różewicza ma charakter uniwersalny, dzięki czemu nie tylko trafia do odbiorców z całego świata, ale jeszcze długo będzie oddziaływać na współczesną literaturę polską – napisano w dokumencie.*

Sejm przyjął też uchwałę ustanawiającą 2021 Rokiem Konstytucji 3 Maja. Uchwalony w 1791 r. przez Sejm Królestwa Polskiego i Wielkiego Księstwa Litewskiego akt wprowadził trójpodział władzy, niósł gwarancje swobód obywatelskich, tradycje chrześcijańskie, tolerancję i wartości Oświecenia. Jako pierwsza w Europie i druga na świecie Ustawa Rządowa stanowiła dowód głębokiego patriotyzmu oraz zrozumienia spraw obywatelskich i społecznych.

*Sejm Rzeczypospolitej Polskiej, świadomy znaczenia Konstytucji 3 Maja jako ważnego elementu pamięci zbiorowej, oddając hold wszystkim, którzy przyczynili się do powstania tego wiekopomnego aktu – myślicielom politycznym, posłom na Sejm Czteroletni, przedstawicielom ówczesnego obozu patriotycznego oraz pokoleniom Polaków, których niezłomna walka pozwoliła na przetrwanie lat niewoli i odzyskanie niepodległości, zachęca do refleksji nad dziedzictwem Konstytucji 3 Maja wspólnie – oświadczono.*

Źródło: sejm.gov.pl

# POMOCE METODYCZNE



## *Poznaj bezpieczny Internet* Scenariusz lekcji bibliotecznej

Lekcja zrealizowana w ramach obchodów Dnia Bezpiecznego Internetu 2020

**Cel główny:** podniesienie wiedzy dzieci na temat bezpiecznego i odpowiedzialnego korzystania z nowoczesnych technologii

### **Cele szczegółowe:**

- wskazanie najważniejszych zastosowań Internetu, pokazanie jego dobrych i złych stron,
- zapoznanie z zasadami bezpiecznego korzystania z sieci,
- przedstawienie sposobów reagowania na niebezpieczeństwa Internetowe.

### **Metody i formy pracy:**

- pogadanka
- burza mózgów
- praca indywidualna
- praca w grupach
- wykład
- zabawa dydaktyczna
- projekcja filmu

### **Materiały wykorzystane:**

- laptop, projektor
- kłębek nici (zabawa dydaktyczna *Pajęczyna*)
- animacje na temat zagrożeń wynikających z korzystania z Internetu (strona internetowa Sieciaki.pl)
- rozsypanka *Zasady bezpiecznego korzystania z Internetu*,
- karton, farby

### **Przebieg lekcji:**

#### **I. Wprowadzenie**

Przywitanie uczestników i przedstawienie tematu spotkania.

## II. Część główna lekcji:

### Co to jest Internet? Do czego jest nam potrzebny?

- Zabawa *Pajęczyna* – dzieci siadają w kole, prowadzący podaje jednemu z uczestników kłębek nici i prosi o udzielenie odpowiedzi na pytanie *Do czego najczęściej wykorzystujesz Internet?* Po udzieleniu odpowiedzi, uczeń, trzymając w ręku swój „kawałek” nici, turla kłębek do innej osoby, która także musi opowiedzieć w jaki sposób najczęściej korzysta z Internetu. Zabawa trwa do momentu, aż każdy z uczestników wypowie się na zadane pytanie, trzymając w ręku swoją część sznurka. Dzieci przez cały czas siedzą na podłodze podając sobie nić, dzięki temu tworzy się między nimi pajęcza sieć.

Podsumowanie zabawy:

Internet to wielka „niewidzialna” sieć połączonych ze sobą komputerów, tabletów, smartfonów, dzięki której możemy np. znaleźć wiele ważnych informacji, uczyć się, bawić i komunikować się z innymi ludźmi nawet z najdalszych zakątków świata. Z tego powodu Internet nazywamy też często siecią.

### Dobre i złe strony Internetu

Burza mózgów na temat dobrych i złych stron korzystania z Internetu. Prowadzący zapisuje odpowiedzi uczestników na planszy:

Dobre strony Internetu:

- zdobycie nowych informacji,
- rozwijanie zainteresowań,
- nauka, pomoc w odrabianiu prac domowych,
- zabawa, gry internetowe,
- słuchanie i tworzenie muzyki,
- oglądanie bajek i filmów,
- rozmowy z kolegami i koleżankami przez komunikatory,
- prowadzenie bloga

Złe strony Internetu:

- ktoś nas może oszukać,
- wirusy, spam,
- kradzież informacji o nas,
- ktoś może zachorować, spędzając zbyt dużo czasu przed komputerem,
- włamania na konta (podszywanie się pod kogoś),
- nieprzyjemne komentarze,
- obraźliwe i wulgarnie wpisy.

### Czy w Internecie jesteśmy bezpieczni?

Wspólne oglądanie krótkich animacji o Internecie i rozmowa na temat przedstawionych w nich problemów. **Tytuły animacji:** *Korzystaj z umiarem z Internetu,*

*Szanuj innych w sieci, Nie ufaj osobom poznanym w sieci, Mów jezeli coś jest nie tak, Chron swój prywatność,*

Kodeks postępowania w Internecie.

Praca w grupach. Dzieci otrzymują rozsypanki, z których układają zasady bezpiecznego korzystania z Internetu. Każda grupa przedstawia efekty swojej pracy.

- Nie będę ufać osobom poznanym w sieci.
- Powiem dorosłej osobie, jeżeli spotka mnie coś złego w sieci.
- Nie będę podawać swoich danych.
- Zabezpieczę swój komputer w program antywirusowy.
- Nie będę otwierać podejrzanych wiadomości.
- Będę korzystać z umiarem z Internetu.
- Będę szanować innych w sieci.

Gdzie szukać pomocy?

Prowadzący przekazuje uczestnikom informacje, gdzie mogą szukać pomocy w sytuacji zagrożenia on-line: rodzice/opiekunowie, nauczyciele, wychowawcy, telefon zaufania dla dzieci i młodzieży 116 111.

Sieciuchy – Internetowe potwory albo Sieciaki – Internetowi bohaterzy

Uczestnicy, na podstawie swoich fantazji i wyobrażeń malują farbami negatywne albo pozytywne postaci (stwory), które koczują im się z Internetem.

### **III. Podsumowanie**

Internet to wspaniałe miejsce do nauki i rozrywki, ale musimy korzystać z niego bardzo ostrożnie. Czyhają w nim pewne pułapki, na które należy uważać. Ważne, aby o wszelkich niepokojących sytuacjach informować rodziców/opiekunów lub inne zaufane osoby dorosłe. Można także skorzystać z pomocy dzwoniąc na Telefon Zaufania dla Dzieci i Młodzieży.

Barbara Grabowska, Książnica Zamojska

---

K O 9 W 5 o 0 7 y U k H b R f A t e F W g L u p X h V B r e M y G i z O c a P s d C j l Z x c A v j n j

---

## ***Kocie historie***

### **Scenariusz lekcji bibliotecznej**

Lekcja zrealizowana w ramach obchodów Światowego Dnia Kota

**Cel główny:** uświadomienie dzieci na potrzeby zwierząt,  
promocja czytelnictwa

### **Cele szczegółowe:**

- przekazanie informacji na temat prawidłowej opieki nad zwierzętami,
- pokazanie różnych ras kotów, ich zwyczajów, przysmaków i budowy ciała,
- przedstawienie różnych ciekawostek na temat świata kotów,
- rozwijanie aktywności twórczej: plastycznej, ruchowej, muzycznej.

### **Metody i formy pracy:**

- pogadanka
- praca indywidualna
- zabawy ruchowe
- pokaz

### **Materiały wykorzystane:**

- książka W. Cichonia *Popraw się Cukierku!*
- laptop, projektor
- papierowe myszki
- prezentacja multimedialna *Kocie historie*
- piosenka *Wlazł kotek na płotek*
- karton, plastelina

### **Przebieg lekcji:**

#### **I. Wprowadzenie**

Powitanie i wprowadzenie do tematu lekcji. Nawiązanie do obchodów Świątowego Dnia Kota.

#### **II. Część główna lekcji:**

1. Głośne czytanie fragmentów książki W. Cichonia *Popraw się Cukierku!* Rozmowa z dziećmi o głównym bohaterze książki – kocie Cukierku.

- Jakim kotem jest Cukierek?
- Co lubi robić?
- Jak traktują go domownicy?

2. Rasy kotów:

Prezentacja multimedialna zdjęć i najbardziej charakterystycznych cech różnych ras kotów: kot dachowiec, kot perski, kot syjamski, kot abisyński, kot brytyjski, kot bengalski, kot rosyjski, kot Sfinks.

3. Co kotki lubią najbardziej?

Rozmowa z dziećmi o ulubionych zajęciach kotów: polowanie, wspinanie się, drapanie, obserwowanie świata, zabawa, spanie. Zachęcanie dzieci do dzielenia się opowieściami o swoich kotach.

4. Jak dbać o koty i inne zwierzęta domowe?

- odpowiednie żywienie
- dbanie o higienę

- wizyty u weterynarza

- wspólna zabawa

#### 5. Kocie zabawy

- zabawy ruchowe w rytm muzyki *Wlazł kotek na płótek*: koci chód, kocie przeciąganie, kocie ziewanie, miauczenie)

- zawody w zwijaniu kłęбка włóczki na czas

- polowanie na myszki (dzieci szukają ukrytych w różnych miejscach pokoju papierowych myszek).

#### 6. Kocie legowisko

Dzieci przygotowują kocie legowiska z kolorowego kartonu i plasteliny.

### III. Podsumowanie lekcji:

Prezentacja przygotowanych legowisk. Wykonanie pamiątkowego zdjęcia.

Barbara Grabowska, Książnica Zamojska

---

K O g W 5 o 0 7 y U k H b R f A t e F W g L u p X h V B r e M y G i z O e a P s d c j l Z x c / v j n j

---





# ZESTAWIENIA BIBLIOGRAFICZNE

## Zamość i Zamojszczyzna w filmie zestawienie bibliograficzne

1. „Mała zagłada” na wielkim ekranie // Głos Związkowca. – 2018, nr 19, s. [2]
2. „Sensacje XX wieku” o Enigmie w Zamościu // Dziennik Wschodni. – 2015, nr 139, s. 16 [*Sensacje XX wieku*]
3. (Abc). Oscarowa „Ida” kręcona w Klemensowie / (abc) // Lajf magazyn lubelski. – 2015, nr 2, s. 11 [*Ida*]
4. (AGDY). Św. Paraskewia potrzebuje oscarowego blasku, sławy i pieniędzy / AGDY // Dziennik Wschodni. – 2019, nr 18, dod. „Magazyn”, s. 6-7 [*Zimna wojna*]
5. (AGDY). Wielki sukces filmu o jazzowym pianistcie z Antoniówki / (oprac. AGDY) // Dziennik Wschodni. – 2019, nr 184, s. 2 [*Ikar. Legenda Mietka Kosza*]
6. (AR). Czas na „Motór” / (ar) // Tygodnik Zamojski. – 2005, nr 3, s. 18 [*Motór*]
7. (AR). Róża i Jan / (ar) // Tygodnik Zamojski. – 2013, nr 23, s. 8 [*Róża i Jan*]
8. (LUK). „Bitwa Warszawska 1920” z Zamościem w tle / (LUK) // Dziennik Wschodni (wyd. spec.). – 2010, nr 34, s. 2 [*1920 Bitwa Warszawska*]
9. (MK). Rotunda – cela śmierci / mk // Kronika Tygodnia. – 2017, nr 12, s. 4 [*Rotunda zamojska – cela śmierci*]
10. (MS). „Wkręceni” w Zamościu / (ms) // Lajf magazyn lubelski. – 2014, nr 1, s. 72 [*Wkręceni*]
11. (TOM). „Pekosiński” nagrodzony, Królikiewicz obrażony / (tom) // Tygodnik Zamojski. – 1993, nr 46, s. 3 [*Przypadek Pekosińskiego*]
12. TOM. Sekta motóra / TOM // Tygodnik Zamojski. – 2002, nr 19, s. 2 [*Motór*]
13. A.K. Pekosiński i inni / A.K. // Zamojski Kwartalnik Kulturalny. – 1992, nr 4, s. 62 [*Przypadek Pekosińskiego*]
14. Abk. „Nasza” oskarowa „Ida” / Abk // Gazeta Miasta. – 2015, nr 1, s. 5 [*Ida*]
15. Abk. „Wkręcają” Zamość / Abk // Gazeta Miasta. – 2013, nr 18, s. 1 [*Wkręceni*]
16. AD. „Telegram” Palikota : film / AD // Kronika Tygodnia. – 2013, nr 53, s. 5 [*Telegram*]
17. AD. Filmowa gwiazda (Idzie! / AD // Kronika Tygodnia. – 2015, nr 8, s. 16-17 [*Ida*]
18. AD. Gwiazdy w Zamościu / AD // Kronika Tygodnia. – 2013, nr 38, s. 4 [*Wkręceni*]
19. AD. Hoffman pod Komarowem / AD // Kronika Tygodnia. – 2010, nr 7, s. 4 [*1920 Bitwa Warszawska*]

20. AD. Zamojska premiera / AD // Kronika Tygodnia. – 2014, nr 2, s. 10-11 [*Wkręcenii*]
21. AD. Ferdek na Roztoczu / AD // Kronika Tygodnia. – 2003, nr 9, s. 3 [*Koniec wojny*]
22. Adamczyk, Piotr. Pokonałem Mount Everest : rozmowa z Piotrem Adamczykiem, odtwórcą głównej roli w komedii „Wkręcenii” / Piotr Adamczyk ; rozm. Magdalena Wójtowicz // Tygodnik Zamojski. – 2014, nr 2, s. 2 [*Wkręcenii*]
23. ASK. Straszna Rotunda w wersji filmowej / ASK // Dziennik Wschodni. – 2017, nr 50, s. 10 [*Rotunda zamojska – cela śmierci*]
24. AU. Zamość w TVP : serial „Pogodni” będzie kręcony m.in. w Zwierzyńcu i Zamościu / au // Tygodnik Zamojski. – 2011, nr 30, s. 15 [*Pogodni*]
25. Bgs. Jazzmen z Antoniówki / bgs // Krynickie Wieści. – 2019, nr 15, s. 18 [*Ikar. Legenda Mietka Kosza*]
26. BN. Kniazie w „Zimnej wojnie” / bn // Kronika Tygodnia. – 2019, nr 3, s. 23 [*Zimna wojna*]
27. BN. Trzy nominacje do Oscara! / bn // Kronika Tygodnia. – 2019, nr 5, s. 7 [*Zimna wojna*]
28. Borowiec, Agata. Rodzinny projekt / Agata Borowiec // Niedziela Zamojsko-Lubaczowska. – 2015, nr 40, s. V [*Plomień '43*]
29. Brzozowska, Anna. Bij bolszewika, bij! / Anna Brzozowska // Kronika Tygodnia. – 2010, nr 35, s. 16-17 [*1920 Bitwa Warszawska*]
30. Brzozowska, Anna, Parol, Mariusz. Wkręcili Adamczyka, a teraz go przesłuchają / Anna Brzozowska, Mariusz Parol // Kronika Tygodnia. – 2013, nr 39, s. 16-17 [*Wkręcenii*]
31. Brzozowska, Anna. Wojna panie dzieju! / Anna Brzozowska // Kronika Tygodnia. – 2010, nr 16, s. 16-17 [*1920 Bitwa Warszawska*]
32. Brzozowska, Anna. Wyróżnij się albo zgiń... / Anna Brzozowska // Kronika Tygodnia. – 2011, nr 38, s. 16-17
33. Czubara, Daniel. Wkręcają Zamość : zdjęcia do najnowszej komedii Piotra Weresniaka / Daniel Czubara // Gazeta Zamojska. – 2013, nr 36, s. 7 [*Wkręcenii*]
34. Czubara, Krzysztof. Życie i śmierć pułkownika Gillea / Krzysztof Czubara // Tygodnik Zamojski. – 2007, nr 28, s. 12
35. Dacz. Z kamerą w mundurówce : realizacja filmu pt. „Klasy wojskowe” przez Towarzystwo Wiedzy Obronnej, na zlecenie Ministra Obrony Narodowej / dacz // Gazeta Zamojska. – 2013, nr 39, s. 16 [*Klasy wojskowe*]
36. Dec-Kiełb, Maria. Amerykanie coś kręcą / Maria Dec-Kiełb // Przegląd Kresowy. – 1990, nr 25, s. 8-9
37. DNL. Róża i Jan : prapremiera filmu o martyrologii Zamojszczyzny / DNL // Gazeta Zamojska. – 2013, nr 21, s. 19 [*Róża i Jan*]
38. Domagała, Małgorzata. Hollywood dream na Roztoczu : Kniazie czekają na Oscara / Małgorzata Domagała // Gazeta Wyborcza. – 2019, nr 33, dod. „Magazyn Lublin”, s. 4-5 [*Zimna wojna*]
39. Dziedzic, Wojciech. Film o tomaszowskich bitwach / Wojciech Dziedzic // Rewizje Tomaszowskie. – 2014, nr 7, s. 9

40. Erte. Bogusław Wołoszański w Tomaszowie / tekst i foto erte // Rewizje Tomaszowskie. – 2011, nr 3, s. 3
41. Ewan. Wyróżniony „Motór” / Ewan // Kronika Tygodnia. – 2003, nr 39, s. 23 [Motór]
42. EZ. Bunkier Wira w programie telewizyjnym / EZ // Nowa Gazeta Biłgorajska. – 2016, nr 20, s. 11
43. EZ. „Fotografie partyzantów” : film o biłgorajskim fotografie / EZ // Nowa Gazeta Biłgorajska. – 2011, nr 38, s. 14 [Fotograf partyzantów]
44. EZ. „Płomień” w pełnej wersji / EZ // Nowa Gazeta Biłgorajska. – 2016, nr 1, s. 15 [Płomień`43]
45. EZ. Chłopczy z lasu / EZ // Nowa Gazeta Biłgorajska. – 2016, nr 11, s. 14 [Chłopczy z lasu]
46. EZ. Powstaje film o Aleksandrowie / EZ // Nowa Gazeta Biłgorajska. – 2015, nr 38, s. 13 [Płomień`43]
47. Ferens, Joanna. Premiera filmu „Chłopczy z lasu” / Joanna Ferens // Roztoczański Głos. – 2016, nr 4, s. 6 [Chłopczy z lasu]
48. Grabowski, Andrzej. Nie dbam o gażę / Andrzej Grabowski ; rozm. Tomasz Świrgoń // Tygodnik Zamojski. – 2003, nr 12, s. 9 [Koniec wojny]
49. Her. Bitwa przed bitwą : Zamość i Komarów w „Bitwie Warszawskiej 1920” można już oglądać w kinach / her // Tygodnik Zamojski. – 2011, nr 4, s. 10 [1920 Bitwa Warszawska]
50. Her. Przyszły zwiady : ekipa filmowa Jerzego Hoffmana pod Komarowem / her // Tygodnik Zamojski. – 2010, nr 17, s. 8 [1920 Bitwa Warszawska]
51. Her. Rotunda – zamojska cela śmierci : wstrząsający dokument o tragedii tysięcy mieszkańców Zamojszczyzny / her // Tygodnik Zamojski. – 2017, nr 11, s. 20 [Rotunda zamojska – cela śmierci]
52. Her. Szaleni jeźdźcy wschodu : Komarów : polską i bolszewicką kawalerię wspomogą kaskaderzy / her // Tygodnik Zamojski. – 2010, nr 11, s. 13 [1920 Bitwa Warszawska]
53. Her. Telegram spod Komarowa : młodzi zamojscy filmowcy na dużym ekranie / her // Tygodnik Zamojski. – 2013, nr 51/52, s. 19
54. Her. Wołoszański pod Komarowem : Zamość i Komarów zagrają w nowych odcinkach „Sensacji XX wieku” / her // Tygodnik Zamojski. – 2015, nr 31, s. 10 [Szabla polska]
55. Her. Wołoszański pod Tomaszowem : rekonstrukcja bitwy w nowym, wielkim wymiarze / her // Tygodnik Zamojski. – 2011, nr 5, s. 2
56. Her. Kiepski w Zwierzyńcu / her // Tygodnik Zamojski. – 2003, nr 10, s. 9 [Koniec wojny]
57. Hereta, Jadwiga. Tak filmuje się historię : „Sensacje XX wieku” pod Komarowem / tekst i fot. Jadwiga Hereta // Tygodnik Zamojski. – 2015, nr 35, s. 18 [Szabla polska]
58. Hereta, Jadwiga. Giewont, koza i chińskie pejisy : Zamość w filmie Jerzego Hoffmana „Bitwa Warszawska 1920” / tekst i fot. J. Hereta // Tygodnik Zamojski. – 2010, nr 35, s. 19 [1920 Bitwa Warszawska]

59. Hereta, Jadwiga. Komedya pod ratuszem : Zamość w roli głównej – o kulisach polskiego filmu w gwiazdorskiej obsadzie / Jadwiga Hereta // Tygodnik Zamojski. – 2013, nr 39 , s. 12 [*Wkręcenii*]
60. Hereta, Jadwiga. Olbrychski pobije bolszewików! : mistrz polskiego kina, Jerzy Hoffman, na komarowskich polach nakręci zdjęcia do wielkiej inscenizacji / Jadwiga Hereta // Tygodnik Zamojski. – 2010, nr 7, s. 9 [*1920 Bitwa Warszawska*]
61. Jaw. Krawców było dużo na Brackiej / jaw // Kronika Tygodnia. – 2015 nr 8, s. 10-11
62. Józefczuk, Grzegorz. Film o Szmuliku z Biłgoraja / Grzegorz Józefczuk // Gazeta Wyborcza. – 2007, nr 211, dod. „Lublin”, s. 2 [*Dobry jest każdy posiłek, bo zbliża oddalonych*]
63. JP. Bolszewicy na Placu Wolności / JP // Gazeta Miasta. – 2010, nr 16, s. 6 [*1920 Bitwa Warszawska*]
64. K.Cz. Losy Epsteinów / K.Cz. // Tygodnik Zamojski. – 2007, nr 27, s. 12
65. Kasperska, Agnieszka. Za Bugiem : film o tragicznych dziejach polsko-ukraińskich / Agnieszka Kasperska //Dziennik Wschodni. – 2016, nr 141, s. 8-9 [*Za Bugiem*]
66. Kawałko, Janusz. Film o Zamojskiej Rotundzie / Janusz Kawałko // Awangarda Lubelska. – 2017, nr 3-4, s. 18 [*Rotunda zamojska – cela śmierci*]
67. Kędziora, Andrzej. Pekosiński na plan / Andrzej Kędziora ; fot. M. Jawor // Tygodnik Zamojski. – 1993, nr 39, s. 9 [*Przypadek Pekosińskiego*]
68. Kędziora, Andrzej. Zamość celuloidowy / Andrzej Kędziora // Tygodnik Zamojski. – 1985, nr 7, s. 12
69. Krenz, Maria. Bez przebaczenia / Maria Krenz //Rewizje Tomaszowskie. – 2013, nr 22, s. 8 [*Pieśń o Wypędzonych*]
70. Kucharska, Patrycja. „Wkręcenii” na czerwonym dywanie : ogólnopolska premiera filmu „Wkręcenii” w Zamościu / Patrycja Kucharska // Gazeta Zamojska. – 2014, nr 1, s. 7 [*Wkręcenii*]
71. Lempert-Ciećwierz, Magdalena. Losy Dzieci Zamojszczyzny / Magdalena Lempert-Ciećwierz // Echa Roztocza. – 2014, nr 26, s. 8 [*Tryptyk Zamojski*]
72. Lempert-Ciećwierz, Magdalena. Zamość prawie jak Hollywood / Magdalena Lempert-Ciećwierz // Echa Roztocza. – 2013, nr 39, s. 7 [*Wkręcenii*]
73. Lew. „Ida” powalczy o Oscara! / lew // Kronika Tygodnia. – 2015, nr 3, s. 13 [*Ida*]
74. Łaba, Mikołaj. Historia jest dla wszystkich / Mikołaj Łaba // Rewizje Tomaszowskie. – 2015, nr 19, s. 11 [*Trzy dni w przedśionku piekła*]
75. MaMaz. „Oskar” dla Idy? / MaMaz // Tygodnik Zamojski. – 2015, nr 1, s. 15 [*Ida*]
76. MaMaz. Dzika rzeka / MaMaz // Tygodnik Zamojski. – 2008, nr 27, s. 10 [*Z biegiem Bugu*]
77. MaMaz. Mój Tomaszów : filmowy portret własny / MaMaz // Tygodnik Zamojski. – 2012, nr 39, s. 16 [*Ja i moje miasto*]
78. MaMaz. O czym jest film / MaMaz // Tygodnik Zamojski. – 2013, nr 38, s. 4 [*Wkręcenii*]

79. MaMaz. Tomaszów oburzony : w mieście zupełnie nie zrozumiano, o czym jest ten film / MaMaz // Tygodnik Zamojski. – 2012, nr 40, s. 8 [*Ja i moje miasto*]
80. MaMaz. Zakonnice i wariackie piosenki : Mateusz Pujso chce w Zamościu kręcić film / MaMaz // Tygodnik Zamojski. – 2009, nr 47, s. 12
81. Marta M. Filmowcy w Goraju / Marta M. // Nowa Gazeta Biłgorajska. – 2009, nr 9, s. 15 [*Baszewis*]
82. Marta M. Szmulik z Biłgoraja na ekranie / Marta M. // Nowa Gazeta Biłgorajska. – 2007, nr 37, s. 13 [*Dobry jest każdy posiłek, bo zbliża oddalonych*]
83. Maw. Gangsterzy w akcji / maw // Tygodnik Zamojski. – 2011, nr 4, s. 11 [*Akcja Tomaszów*]
84. Mazur, Małgorzata. „Ida” z Klemensowa : historyczny sukces polskiego filmu, do którego część scen kręcono w pałacu Zamoyskich / Małgorzata Mazur // Tygodnik Zamojski. – 2015, nr 8, s. 21 [*Ida*]
85. Mazur, Małgorzata. Tylko smutek jest piękny / Małgorzata Mazur // Tygodnik Zamojski. – 2019, nr 6, s. 24 [*Ikar. Legenda Mietka Kosza*]
86. MD. Chłopcy z lasów Ziemi Biłgorajskiej / MD // Nowa Gazeta Biłgorajska. – 2014, nr 16, s. 25 [*Chłopcy z lasu*]
87. MK. Megaprodukcja na zamojskiej starówce / MK // Skafander. – 2010, nr 1, s. 6 [*1920 Bitwa Warszawska*]
88. MK. Powstaje film o Biłgoraju / MK // Nowa Gazeta Biłgorajska. – 2019, nr 25, s. 4 [*Luftwaffe ,39. Zbrodnia nieukarana*]
89. MK. Powstaje film o powstaniu zamojskim / mk // Kronika Tygodnia. – 2016, nr 46, s. 3 [*Wszystko dla Polski – Powstanie Zamojskie 1942-1944*]
90. MM. „Zimna wojna” bez Oscara / mm // Tygodnik Zamojski. – 2019, nr 9, s. 21 [*Zimna wojna*]
91. MM. Film o Mieczysławie Koszu / mm // Tygodnik Zamojski. – 2018, nr 44, s. 29 [*Ikar. Legenda Mietka Kosza*]
92. MM. Moc kobiet Roztocza / mm // Tygodnik Zamojski. – 2020, nr 38, s. 26 [*Dzień i Noc*]
93. MM. Smutny Ikar / mm // Tygodnik Zamojski. – 2019, nr 39, s. 27 [*Ikar. Legenda Mietka Kosza*]
94. MM. Zamojskie w USA / MM // Kronika Tygodnia. – 2008, nr 5, s. 12 [*Powstanie zamojskie*]
95. MM. Zimna wojna i cerkiew / mm // Tygodnik Zamojski. – 2018, nr 21, s. 3 [*Zimna wojna*]
96. MP. „Chłopcy z lasu” / mp // Tygodnik Zamojski. – 2016, nr 11, s. 20 [*Chłopcy z lasu*]
97. MP. „Płomień 43” : Aleksandrów : powstaje film o tragicznych losach rodziny, która pomagała Żydom / mp // Tygodnik Zamojski. – 2015, nr 39, s. 20 [*Płomień ‘43*]
98. MP. Biłgorajczycy czy biłgorajanie? / mp // Tygodnik Zamojski. – 2007, nr 46, s. 10
99. MP. Fotografie partyzantów : pochodzący z Biłgoraja reżyser i scenarzysta Wiesław Paluch pracuje nad nowym filmem / mp // Tygodnik Zamojski. – 2011, nr 1, s. 10 [*Fotograf partyzantów*]

100. MP. Śladami Singera : na planie filmowym w Goraju / mp // Tygodnik Zamojski. – 2009, nr 11, s. 10 [*Baszewis*]
101. MP. Chłopcy z lasu : biłgorajanin pracuje nad nowym filmem / mp // Tygodnik Zamojski. – 2015, nr 42, s. 16 [*Chłopcy z lasu*]
102. MS. Wołoszański przypomni o Komarowie i Zamościu / MS // Skafander. – 2015, nr 10, s. 5
103. NK. „Fotograf partyzantów” w Biłgoraju / NK // Nowa Gazeta Biłgorajska. – 2011, nr 44, s. 3 [*Fotograf partyzantów*]
104. NK. „Było... nie minęło” z Aleksandrowa / NK // Nowa Gazeta Biłgorajska. – 2017, nr 6, s. 18 [*Było... nie minęło*]
105. NK. Film biłgorajskiego reżysera w „Kocham kino” / NK // Nowa Gazeta Biłgorajska. – 2011, nr 4, s. 19 [*Motór*]
106. NK. Tak powstało Roztocze / NK // Nowa Gazeta Biłgorajska. – 2019, nr 24, s. 14
107. Nowak, Bogdan. „Ratuszowa” i strzelec Jan Majba / Bogdan Nowak // Kronika Tygodnia. – 2020, nr 30, s. 14
108. Nowak, Bogdan. Bitwa Warszawska w 3D : film : w nowej produkcji historycznej zagrają mieszkańcy Zamojszczyzny / Bogdan Nowak // Dziennik Wschodni (Zamojski). – 2010, nr 52, s. 2 [*1920 Bitwa Warszawska*]
109. Nowak, Bogdan. Fundament polskiego jazzu / Bogdan Nowak // Kronika Tygodnia. – 2019, nr 2, s. 16 [*Ikar. Legenda Mietka Kosza*]
110. Nowak, Bogdan. Hoffman nas sfilmuje : kino : najnowsze dzieło znakomitego reżysera będzie kręcone na Zamojszczyźnie / Bogdan Nowak // Dziennik Wschodni (Zamojski). – 2010, nr 35, s. 4 [*1920 Bitwa Warszawska*]
111. Nowak, Bogdan. My idziemy na śmierć / Bogdan Nowak // Kronika Tygodnia. – 2018, nr 17, s. 14 [*Rodzina Watrakiewiczów*]
112. Nowak, Bogdan. Prymas Tysiąclecia powróci do Zamościa / Bogdan Nowak // Kronika Tygodnia. – 2020, nr 14, s. 14
113. Nowak, Bogdan. Szczepczeszyn na wielkim ekranie / Bogdan Nowak // Kronika Tygodnia. – 2018, nr 18, s. 14 [*Kardiogram*]
114. Nowak, Bogdan. To był filmowy hit ze Szczepczeszyna, Anna Seniuk pokazała się w nim nago / Bogdan Nowak // Dziennik Wschodni (Zamojski). – 2011, nr 34, dod. „Teraz Zamość”, s. 8 [*Kardiogram*]
115. Olszewska, Halina. Przyjechali na motórach / Halina Olszewska // Kronika Tygodnia. – 2002, nr 28, s. 16-17 [*Motór*]
116. Orzechowski, Witold. Jeszcze raz wojna / Witold Orzechowski ; rozm. przepr. Izabella Wlazłowska // Tygodnik Zamojski. – 1979, nr 6, s. 4-6 [*Wyrok śmierci*]
117. Paluch, Wiesław. Zafascynowani WSK-ami / Wiesław Paluch ; rozm. Wacław Szymański // Dziennik Wschodni (Zamojski). – 2002, nr 108, s. 2 [*Motór*]
118. Par. Filmowcy przyjadą do Zamościa / par // Kronika Tygodnia. – 2011, nr 14, s. 9 [*Kowalski Brathers*]
119. Par. Hrubieszów w ukraińskim filmie / par // Kronika Tygodnia. – 2018, nr 30, s. 27 [*Granica. Operacja Hrubieszów*]



120. Parol, Mariusz. Bracia wypromują Zamość / Mariusz Parol // Kronika Tygodnia. – 2010, nr 21, s. 8 [*Kowalski Brathers*]
121. Parol, Mariusz. „Operacja Hrubieszów” na Ukrainie / Mariusz Parol // Kronika Tygodnia. – 2018, nr 2, s. 10-11 [*Granica. Operacja Hrubieszów*]
122. Parol, Mariusz. Operacja Hrubieszów / Mariusz Parol // Kronika Tygodnia. – 2018, nr 32, s. 10-11 [*Granica. Operacja Hrubieszów*]
123. Piel, Piotr. Roztoczańska Perła jednak bez Oscara / Piotr Piel // Nowy Kurier Zamojski. – 2019, nr 13, s. 7 [*Zimna wojna*]
124. Popławska, Monika. Do zobaczenia w... kinie / Monika Popławska // Kronika Tygodnia. – 2010, nr 35, s. 16-17 [*1920 Bitwa Warszawska*]
125. Prus, Małgorzata. Motórowi ku pamięci / Małgorzata Prus // Kurier Lubelski. – 2002, nr 108, dod. Magazyn, s. 4 [*Motór*]
126. Pujszo, Mariusz. Zamość zagra w filmie / Mariusz Pujszo ; rozm. Janusz Kawałko // Kurier Lubelski. – 2001, nr 82, s. 4 [*Kowalski Brothers*]
127. Pytkowska, Małgorzata. Rzemiosło z duszą : Biłgoraj : powstał film o zapomnianych zawodach / Małgorzata Pytkowska // Tygodnik Zamojski. – 2016, nr 12, s. 29 [*Tradycyjne rzemiosło i umiejętności w gminie Biłgoraj*]
128. Radej, Henryk. „Ida”, czyli witraż w oborze / Henryk Radej //Nestor. – 2015, nr 1, s. 73-75 [*Ida*]
129. Radej, Henryk. Zapomniane powstanie / Henryk Radej //Zamojski Kwartalnik Kulturalny. – 2010, nr 1, s. 24-26 [*Powstanie zamojskie*]
130. Raduj, Agnieszka. W lustrzanym odbiciu X muzy / Agnieszka Raduj // Tanew. – 2005, nr 2, s. 4-5 [*Motór*]
131. Red. Pieśń o Wypędzonych / red // Gazeta Zamojska. – 2013, nr 10, s. 9 [*Pieśń o Wypędzonych*]
132. Red. Wkręcają Adamczyka w Zamościu : zdjęcia do najnowszej polskiej komedii na zamojskiej Starówce / red // Gazeta Zamojska. – 2013, nr 35, s. 7 [*Wkręcenie*]
133. Rmar. Pieśń o prawdziwie Wypędzonych : prapremiera filmu o Dzieciach Zamojszczyzny / rmar ; fot. Małgorzata Marchwiana // Gazeta Zamojska. – 2013, nr 11, s. 2 [*Pieśń o Wypędzonych*]
134. Rodak, Adam. „Motór” przyjedzie : w Biłgoraju szykuje się duże wydarzenie artystyczne / Adam Rodak // Dziennik Wschodni (Zamojski). – 2005, nr 5, s. 11 [*Motór*]
135. Rodak, Adam. WSK-a wiecznie żywa / Adam Rodak // Dziennik Wschodni (Zamojski). – 2005, nr 5, s. 11 [*Motór*]
136. Sankiewicz, Anna. Filmowo o partyzantach / Anna Sankiewicz //Echa Roztocza. – 2016, nr 10, s. 16 [*Chłopcy z lasu*]
137. Sankiewicz, Anna. Partyzanci na ekranie / Anna Sankiewicz // Echa Roztocza. – 2015, nr 40, s. 12 [*Chłopcy z lasu*]
138. Sankiewicz, Anna. Uwiecznią perełki regionu / Anna Sankiewicz // Echa Roztocza. – 2015, nr 41, s. 8 [*Tradycyjne rzemiosło i umiejętności w gminie Biłgoraj*]
139. Sawczuk, Mateusz. Życie między sacrum a profanum / Mateusz Sawczuk // Skafander. – 2015, nr 3, s. 11

140. Sawecka, Zofia. „Motór” się kręci / Zofia Sawecka // Dziennik Wschodni (Zamojski). – 2002, nr 161, s. 9 [*Motór*]
141. Sawecka, Zofia. Wiesław Paluch / Zofia Sawecka // Dziennik Wschodni (Zamojski). – 2002, nr 161, s. 2
142. Sensacyjny przewodnik Wołoszańskiego // Nowy Kurier Zamojski. – 2015, nr 5, s. 12-13 [*Sensacje XX wieku*]
143. Sikorski, Adam. „Było, nie minęło” zadebiutuje w „dwójce” / Adam Sikorski ; rozm. przepr. Paweł Puzio // Dziennik Wschodni. – 2015, nr 19, s. 11 [*Było, nie minęło*]
144. Staniszewski, Marcin. Jak Biłgoraj film kręcił / Marcin Staniszewski // Film. – 2002, nr 11, s. 80 [*Motór*]
145. Szewc, Anna. Uwiecznił na zdjęciach tych, którzy zginęli : premiera : „Fotograf partyzantów” na ekranie Centrum Kultury Filmowej w Zamościu / Anna Szewc // Dziennik Wschodni (Zamojski). – 2011, nr 185, s. 2 [*Fotograf partyzantów*]
146. Szubiak, Kazimierz. Sobota (12 listopada) – film dokument „Fotograf partyzantów”, niedziela (13 listopada) – sztuka teatralna „Requiem dla gospodyni” / Kazimierz Szubiak // Nowa Gazeta Biłgorajska. – 2011, nr 47, s. 20 [*Fotograf partyzantów*]
147. Świrgoń, T. „Motór” przyjechał / T. Świrgoń // Tygodnik Zamojski. – 2005, nr 4, s. 11 [*Motór*]
148. Świrgoń, Tomasz. „Motór” się kręci / Tomasz Świrgoń // Tygodnik Zamojski. – 2002, nr 29, s. 8 [*Motór*]
149. Tabor, Artur. Siedząc na jodle... / Artur Tabor ; rozm. przepr. Anna Rudy // Tygodnik Zamojski. – 2004, nr 42, s. 15 [*W krainie buka, jodły i tarpana*]
150. Tom. Telewizja pokaże „Motór” / tom // Tygodnik Zamojski. – 2008, nr 8, s. 10 [*Motór*]
151. TOMA. Pałac w Klemensowie grał w oscarowej „Idzie” / TOMA // Dziennik Wschodni. – 2015, nr 37, s. 8 [*Ida*]
152. Wątyły, Tomasz. „Ida” z zamojskim akcentem / Tomasz Wątyły // Echa Roztocza. – 2015, nr 8, s. 15 [*Ida*]
153. Wiśniewski, Radomir. Człowiek na wuesce / Radomir Wiśniewski // Dziennik Wschodni (Zamojski). – 2005, nr 20, s. 2 [*Motór*]
154. Wójtowicz, Leszek. Zamojskie akcenty na dużym ekranie / Leszek Wójtowicz // Kronika Tygodnia. – 2014, nr 51/52, s. 26-27
155. ZN. Chłopcy z lasu / ZN // Kronika Tygodnia. – 2016, nr 11, s. 6 [*Chłopcy z lasu*]

Renata Ożgo, Książnica Zamojska

---

K O 9 W S o 0 7 Y U k H b R f A t e F W g L u p X h V B f e M y G i z O e a P s d C j l Z x c N v j J l

---

## 100. rocznica Bitwy pod Komarowem

### zestawienie bibliograficzne

1. Babel, Isaak Emmanuilovič. Dziennik 1920 ; Opowiadania ; Zmierzch / Izaak Babel. – Warszawa : „Świat Książki”, 2000
2. Banasiewicz, Zdzisław. Bitwa pod Komarowem : ostatnia wielka bitwa kawaleryjska XX wieku / Zdzisław Banasiewicz. – Warszawa : Wydawnictwo Arwil, 2013
3. Baryła, Lucyna. Dwa sierpień pod Komarowem : sierpień 1914, sierpień 1920 / oprac. Lucyna Baryła (Bełz). – Zamość ; Śniatycze : Lucyna Baryła Bełz, 2017
4. Bitwa lwowska i zamojska / red. Janusz Cisek. – Warszawa : Fundacja Rodziny Józefa Piłsudskiego : Rytm, 2009
5. Bitwa pod Komarowem : 31 sierpnia 1920 / [Tomasz Matuszak i in.] // Rzeczpospolita. – 2006, nr 303, dod. „Chwała Oręża Polskiego”, nr 23, s. 1-15
6. Brzezowski, Henryk. Bitwa pod Komarowem, jak ją widziałem / Henryk Brzezowski // Przegląd Kawaleryjski. – R. 11, nr 1 (1934), s. 17-38
7. Czubara, Krzysztof. Dobra wojenka / Krzysztof Czubara // Tygodnik Zamojski. – 2002, nr 34, s. 14
8. Czubara, Krzysztof. Niesławny odwrót Budionnego / Krzysztof Czubara // Przegląd Kresowy. – 1990, nr 12, s. 7
9. Czubara, Krzysztof. Pogonili bolszewików / Krzysztof Czubara // Tygodnik Zamojski. – 2000, nr 34, s. 1, 12
10. Czubara, Krzysztof. Pogromca Budionnego / Krzysztof Czubara // Tygodnik Zamojski. – 2006, nr 34, s. 23
11. Czubara, Krzysztof. Zwycięstwo pod Komarowem / Krzysztof Czubara // Tygodnik Zamojski. – 1995, nr 35, s. 6
12. Dembiński, Stefan. Komarów : fragmenty wspomnień / Stefan Dembiński // Przegląd Kawaleryjski. – R. 11, nr 4 (1934), s. 452-458
13. Feduszka, Jacek. Bitwa pod Komarowem / Jacek Feduszka // Tygodnik Zamojski. – 2016, nr 34, s. 20-21
14. Feduszka, Jacek. Jak to na wojence ładnie... / Jacek Feduszka // Tygodnik Zamojski. – 2014, nr 34, s. 18-19
15. Feduszka, Jacek. Wyglądanie bolszewików... (Cz. 1-2) / Jacek Feduszka // Tygodnik Zamojski. – 2018, nr 33, s. 25 ; nr 34, s. 24-25
16. Feduszka, Jacek. Z pierwszej linii frontu / Jacek Feduszka // Tygodnik Zamojski. – 2020, nr 34, s. 25
17. Fudakowski, Jan. Ułańskie wspomnienia z roku 1920 / red. Bohdan Królkowski. – Lublin : Towarzystwo Naukowe KUL, cop. 2005
18. Górak, Jan. Pod Warszawą i Komarowem : wojna polsko-bolszewicka / Jan Górak // Tygodnik Zamojski. – 1990, nr 24, s. 7-9

19. Grzymała-Siedlecki, Adam. Cud Wisły : wspomnienia korespondenta wojennego / Adam Grzymała-Siedlecki. – Warszawa : Wiedza Powszechna, 1990
20. Kargul, Mariusz. Pole pod bitwą : ostatnia taka bitwa w nowożytnych dziejach / Mariusz Kargul // Tygodnik Powszechny. – 2013, nr 36, s. 28-29
21. Kołaczkowski, Władysław. Pod Komarowem w 1920 / Władysław Kołaczkowski // Tygodnik Zamojski. – 1992, nr 33, s. 7 ; nr 34, s. 9
22. Koreś, Daniel. I Dywizja Jazdy w bitwie pod Komarowem (31.08.1920.) w świetle relacji dowódcy dywizji płk. Juliusza Rómmla i szefa sztabu rtm. Aleksandra Radwan-Pragłowskiego : w 85 rocznicę bitwy / Daniel Koreś // Grot. – R. 7, nr 26 (2006), s. 5-20
23. Koreś, Daniel. Działania 1 Dywizji Jazdy w ramach Grupy Pościgowej gen. ppor. Stanisława Hallera (21-30 sierpnia 1920 r.) oraz w czasie boju pod Komarowem (31 sierpnia 1920 r.) / Daniel Koreś // Rocznik Lubelski. – T. 39 (2013), s. 108-147
24. Królikowski, Bohdan. Ułańskie lato. – Lublin : Towarzystwo Naukowe KUL, cop. 2005
25. Krukowski, Piotr. Bitwa zamojska 1920 : Zamość – Komarów – Hrubieszów. – Warszawa : Bellona, cop. 2018
26. Krząstek, Tadeusz. Zamość – Komarów 1920 / Tadeusz Krząstek // W: Polska i Ukraina w 1920 r. w walce o wspólne wartości. – Warszawa : DS-W MON, 2009
27. Krzczunowicz, Kornel. Bolszewika goń, goń, goń : historia we wspomnieniach / Kornel Krzczunowicz // Źródło (Kraków). – 2011, nr 35, s. 6-7
28. Krzczunowicz, Kornel. Ostatnia kampania konna : działania Armii Polskiej przeciw Armii Konnej Budionnego w 1920 roku / Kornel Krzczunowicz. – Łomianki : Wydawnictwo LTW, 2013
29. Krzczunowicz, Kornel. Szarża pod Komarowem / Kornel Krzczunowicz ; przedm. Stanisław Kopański. – [Londyn : Kornel Krzczunowicz, 1970]
30. Krzyk, Józef. Ostatnia taka szarża / Józef Krzyk // Ale Historia. – 2016, nr 36, s. 8-10
31. Legieć, Jacek. Bitwa pod Komarowem w historiografii rosyjskiej (do 1941 r.) / Jacek Legieć // Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio F, Historia. – Vol. 68, z. 1/2 (2013), s. 35-51
32. Lewandowski, Jan. Lubelskie kartki z wojny 1920 r. / Jan Lewandowski. – Lublin : Wydawnictwo Werset, 2020
33. Łyś, Grzegorz. Z szablą pod wiatr / Grzegorz Łyś // Rzeczpospolita. – 2013, nr 203, s. P8-P9
34. Na marginesie artykułu o walkach z I Armią Konną na Zamojszczyźnie / Aleksander Smoliński ; Jeszcze o obronie Zamościa i bitwie pod Komarowem w 1920 roku / Emilian Wiszka // Przegląd Historyczno-Wojskowy. – R. 6, nr 1 (2005), s. 141-154

35. Nowak, Bogdan. Zapiski żołnierza Konarmii / Bogdan Nowak // Kronika Tygodnia. – 2016, nr 34, s. 16
36. Nowak, Włodzimierz. Samhorodek – Komarów 1920. – Warszawa : Bellona, cop. 2010
37. Nowak, Włodzimierz. 1920 Komarów / Włodzimierz Nowak. – Warszawa : Edipresse-Kolekcje : Bellona, 2014
38. Odziemkowski, Janusz. Leksykon bitew polskich 1914-1921 / Janusz Odziemkowski. – Pruszków : Wojskowy Instytut Historyczny AON Akademii Obrony Narodowej : „Ajaks”, 1998
39. Odziemkowski, Janusz. Leksykon wojny polsko-rosyjskiej 1919-1920 / Janusz Odziemkowski. – Warszawa : Rytm, cop. 2004
40. Ostatnie szarże : w 80 rocznicę bitwy pod Komarowem // Rewizje Tomaszowskie. – 2000, nr 17, dod. Rewizje Historyczne, nr 1, s. I-IV
41. Pragłowski, Aleksander. Bitwa 1. dywizji jazdy pod Komarowem / Aleksander Pragłowski // Przegląd Kawaleryjski. – R. 11, nr 12 (1935), s. 647-685
42. Pragłowski, Aleksander. Bitwa Kawalerii pod Komarowem 31.VIII.1920 r. / Aleksander Pragłowski. – [Komarów] : Komitet Budowy Pomnika Poległych Ułanów w bitwie pod Komarowem, [19--]
43. rep. W rocznicę komarowskiej wiktorii / rep // Rewizje Tomaszowskie. – 2007, nr 18, s. 11
44. Rok 1920 / wybór i oprac. Agnieszka Knyt. – Warszawa : Ośrodek Karta, 2005
45. Rómmel, Juliusz. Kawaleria polska w roku 1920 / Juliusz Rómmel. – Warszawa : Gebethner i Wolff, 1934
46. Rupp, Rudolf. 2. P. Szwoleżerów w bitwie pod Komarowem / Rudolf Rupp // Przegląd Kawaleryjski. – R. 11, nr 12 (1934), s. 723-727
47. Stachnik, Paweł. Bitwa pod Komarowem : ostatni wielki bój kawalerii : 31 sierpnia 1920 r. pod Komarowem 1. Dywizja Jazdy pokonuje armię konną Siemiona Budionnego : o zwycięstwie zadecydowała szarża pułku rtm. Kornela Krzeczunowicza. [...] / Paweł Stachnik // Polska (Metropolia Warszawska, wyd. zasadnicze). – 2019, nr 65, s. 27
48. Stankiewicz, Zbigniew. Komarów, 1920 rok / Zbigniew Stankiewicz // Zamojski Kwartalnik Kulturalny. – 2010, nr 4, s. 101-105
49. Szewczuk, Stanisław. [Relacja naocznego świadka bitwy 1920 r. pod Komarowem] / Stanisław Szewczuk // Kronika Tygodnia. – 2000, nr 34, s. 12
50. Ślipiec, Jeremiasz, Nowak, Włodzimierz. Polsko-ukraińskie walki z Armią Czerwoną w 1920 roku na Zamojszczyźnie // Przegląd Historyczno-Wojskowy. – T. 5 (2004), nr 2, s. 93-106
51. Walentyn, Antoni. Komarów 1920 / Antoni Walentyn // Tygodnik Zamojski. – 1988, nr 34, s. 8-9
52. wed. Komarów 1920 : wolność na ostrzach szabel / wed // Rewizje Tomaszowskie. – 2003, nr 18, s. 8

53. Wojda, Anna, Biszczan, Beata. Komarów : ocalić od zapomnienia / Anna Wojda, Beata Biszczan. – Zamość, 2006
54. Wojda, Anna. W blasku zachodzącego słońca : bitwa pod Komarowem 1920 roku / Anna Wojda. – Zamość : Zakład Poligraficzny Krystyna Górską, 2016
55. Wyszczelski, Lech. Wojnapolsko-rosyjska 1919-1920. T.2. – Warszawa: Bellona, cop. 2010. – S. 352-393 : Walki w Galicji Wschodniej na Lubelszczyźnie
56. Zamoyski, Adam. Warszawa 1920 : nieudany podbój Europy : klęska Lenina / Adam Zamoyski ; przeł. Michał Ronikier. – Kraków : Wydawnictwo Literackie, 2009

## **Obchody Bitwy pod Komarowem**

1. (AR). Komarów zaprasza / (ar) // Tygodnik Zamojski. – 2009, nr 34, s. 12
2. (AR). Ostatnia taka szarża / (ar) // Tygodnik Zamojski. – 2019, nr 34, s. 18 ; nr 35, s. 24
3. (AR). Tam ułani pogonili bolszewików... / (ar) ; fot. Mirosław Chmiel // Tygodnik Zamojski. – 2020, nr 35, s. 20-21
4. (BN). Stalin siedział na gruszce / (BN) // Dziennik Wschodni Zamojski. – 2006, nr 202, s. 8
5. (BN). Znowu rozgonią Siemiona Budionnego / (BN) // Dziennik Wschodni. – 2007, nr 198, s. 9
6. (DW). Ostatnie wielkie starcie kawalerii / (DW) // Dziennik Wschodni. – 2018, nr 169, dod. Magazyn, s. 6
7. (MAS). Sceny jak z Kossaków / tekst i foto MAS // Tygodnik Tomaszowski. – 2011, nr 35, s. 7
8. (P.P.). Bolszewicy przegrali pod Komarowem / (P.P.) // Dziennik Wschodni. – 2018, nr 165, s. 8
9. (S). Uroczystości w Komarowie / (s) // Kronika Tygodnia. – 2001, nr 35, s. 2
10. AD. Bolszewicy pokonani / AD // Kronika Tygodnia. – 2011, nr 35, s. 6
11. AD. Bolszewikom – śmierć! / AD // Kronika Tygodnia. – 2010, nr 30, s. 6
12. AD. Szarża pod Komarowem / AD // Kronika Tygodnia. – 2010, nr 35, s. 20
13. AD. Ułani dali z siebie wszystko / AD // Kronika Tygodnia. – 2012, nr 35, s. 21
14. AD. Przybyli ułani pod Komarów / AD // Kronika Tygodnia. – 2005, nr 35, s. 14
15. AGDY. Nie było innego wyjścia, tylko zawrócić całą brygadę i szarżować / AGDY // Dziennik Wschodni. – 2020, nr 168, s. 10-11
16. Barczyński, Jacek. Budionny znów przegrał / Jacek Barczyński // Dziennik Wschodni. – 2017, nr 166, s. 10
17. Bitwa pod Komarowem – 98. rocznica // Nowy Kurier Zamojski. – 2018, nr 35, s. 9
18. BN. Uczcili rocznicę wielkiej bitwy / bn // Kronika Tygodnia. – 2018, nr 35, s. 4

19. BN. Ułani – jak zawsze – piękni! : obchody 94. rocznicy kawalerskiej bitwy pod Komarowem / bn // Kronika Tygodnia. – 2014, nr 11, s. 16-17
20. BN. Ułani pod Komarowem / bn // Kronika Tygodnia. – 2015, nr 34, s. 13
21. BN. Zdobywcy wzgórza 255 / bn // Kronika Tygodnia. – 2015, nr 35, s. 16
22. Czas szabli – 100 rocznica bitwy pod Komarowem // Nowy Kurier Zamojski. – 2020, nr 36, s. [5]
23. Czyż, Robert. Komarów 89 lat później... / Robert Czyż // Tygodnik Tomaszowski. – 2009, nr 35, s. 9
24. Dudek, Anna. W rocznicę bitwy / Anna Dudek // Kronika Tygodnia. – 2002, nr 34, s. 2
25. Dziedzic, Wojciech. W 87. rocznicę bitwy pod Komarowem / W. Dziedzic // Rewizje Tomaszowskie. – 2007, nr 18, s. 11
26. Dziedzic, Wojciech. W rocznicę komarowskiej victorii / Wojciech Dziedzic // Rewizje Tomaszowskie. – 2008, nr 18, s. 2
27. Erte. W rocznicę victorii 1920 r. / erte // Rewizje Tomaszowskie. – 2009, nr 18, s. 12
28. Her. Ułani malowani / her // Tygodnik Zamojski. – 2009, nr 35, s. 11
29. Jaw. Przybyli ułani pod Komarów / jaw // Kronika Tygodnia. – 2006, nr 35, s. 4
30. Józwiak, Dariusz. Budionny znów pokonany / Dariusz Józwiak // Głos Związkwca. – 2019, nr 35, s. 7-8
31. Józwiak, Dariusz. Komarów 2018, czyli jak połączyć przekaz historii ze współczesnością / Dariusz Józwiak // Głos Związkwca. – 2018, nr 36, s. 9-11
32. JP. Budionny znowu zwiął : obchody 89 rocznicy Bitwy pod Komarowem / JP // Gazeta Zamojska. – 2009, nr 12, s. 17
33. JP. Jak Budionny umykał : 89. rocznica „Bitwy pod Komarowem” / JP // Gazeta Zamojska. – 2009, nr 11, s. 10
34. K.Cz. 2000 szabel / K.Cz. // Tygodnik Zamojski. – 2000, nr 35, s. 9
35. K.Cz. Żołnierskie święto / K.Cz. // Tygodnik Zamojski. – 2000, nr 32, s. 12
36. KA. Ostatnia bitwa kawalerii / KA // Gazeta Wyborcza – 2000, nr 200, dod. „Gazeta w Lublinie”, s. 3
37. KAW. W rocznicę bitwy pod Komarowem / (kaw) // Kurier Lubelski. – 2000, nr 199, s. 2
38. kq. Lanca od Zamoyskiego : 88. rocznica bitwy pod Komarowem / kq // Tygodnik Zamojski. – 2008, nr 36, s. 2
39. Łukomska, Dorota. Do ostatniego tchu w koniach... / Dorota Łukomska // Niedziela Zamojsko-Lubaczowska. – 2011, nr 38, s. I, VI
40. Łukomska, Dorota. Bóg naszych ojców i dziś jest nad nami / Dorota Łukomska // Niedziela Zamojsko-Lubaczowska. – 2012, nr 36 s. IV
41. Maciuszczak, Tomasz. Jak to było 97 lat temu / Tomasz Maciuszczak // Dziennik Wschodni. – 2017, nr 155, dod. „Magazyn”, s. 5



42. Macz. Pogonili Budionnego / Macz // Tygodnik Zamojski. – 2006, nr 35, s. 2
43. Macz. Szarżą na bolszewika / Macz // Tygodnik Zamojski. – 2007, nr 35, s. 11
44. MaMaz. Bolszewicy rozgromieni : obchody rocznicy bitwy pod Komarowem / MaMaz // Tygodnik Zamojski. – 2011, nr 35, s. 13
45. Maw. Jeźdźcy pod Komarowem / maw // Tygodnik Zamojski. – 2016, nr 35, s. 12
46. Maw. Widowiskowe manewry / maw ; fot. Mirosław Chmiel // Tygodnik Zamojski. – 2018, nr 35, s. 25
47. Niedbał, Adam. Bitwy 1920 roku w Regionie Lubelskim / Adam Niedbał // Lubelskie.pl. – 2020, nr 1, s. 2-5
48. Nowak, Bogdan. Do boju ułani! / Bogdan Nowak // Tygodnik Zamojski. – 2010, nr 31, s. 7
49. Nowak, Bogdan. W hołdzie polskim ułanom / Bogdan Nowak // Kronika Tygodnia. – 2017, nr 35, s. 18, 23
50. Nowak, Bogdan. Znowu rozbiliśmy konnicę Budionnego / Bogdan Nowak // Kronika Tygodnia. – 2019, nr 32, s. 18
51. Red. Jak ułani rozgromili bolszewików / red // Gazeta Zamojska. – 2015, nr 34, s. 9
52. Roh. Nasi znowu wygrali! / roh // Kronika Tygodnia. – 2009, nr 35, s. 8
53. Ryniak, Karolina. 250 kawalerzystów spotka się na polu bitwy pod Komarowem / Karolina Ryniak // Kurier Lubelski. – 2019, nr 163, s. 5
54. Stawecki, Marian Adam. Komarów ułanów / Marian Adam Stawecki // Kronika Tygodnia. – 2000, nr 35, s. 5
55. Stawecki, Marian Adam. Kłuto, cięto i strzelano / Marian Adam Stawecki // Kurier Lubelski (Zamojski). – 2007, nr 203, dod. Magazyn, s. XIII
56. Surmacz, Bartłomiej. Rocznica bitwy pod Komarowem / Bartłomiej Surmacz // Niedziela Zamojsko-Lubaczowska. – 2016, nr 37, s. VII
57. WB. Szable do boju, lance w dłoń / WB // Kronika Tygodnia. – 2008, nr 35, s. 12
58. Wed. Rodzinny piknik kawalerski / wed // Rewizje Tomaszowskie. – 2020, nr 15, s. 8-9
59. Wed. W rocznicę komarowskiej wiktorii / wed // Rewizje Tomaszowskie. – 2020, nr 15, s. 10
60. Wszola, Katarzyna. Początek obchodów Bitwy pod Komarowem / Katarzyna Wszola // Niedziela Zamojsko-Lubaczowska. – 2012, nr 35 s. VIII

Renata Ożgo, Książnica Zamojska

---

K O 9 W 5 o 0 7 y U k H b R f A t e F W g L u p X h V B r e M y G i z O e a P s d C j l Z x c A v j n j

---

## Nabytki regionalne Książnicy Zamojskiej styczeń – październik 2020

1. Adamczyk, Jan Leszek: Fortyfikacje stałe na polskim przedmurzu od połowy XV do końca XVII wieku / Jan Leszek Adamczyk. – Kielce : PŚ, 2004
2. Aftanazy, Roman: Dzieje rezydencji na dawnych kresach Rzeczypospolitej. Cz. 2, Ziemie ruskie Korony. T. 6, Województwo bełskie, Ziemia Chełmska, województwa ruskie / Roman Aftanazy. – Wyd. 2 przejrzone i uzup. – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1995
3. Akademia smaku ziemi zamojskiej / [red. Marzena Zielonka]. – [Lublin] : Zielony Królik, [2017]
4. Artes liberales : teatr, sztuka, media : księga jubileuszowa dedykowana Profesorowi Leszkowi Mądzikowi / red. Stanisław Fel, Justyna Szulich-Kałuża, Paweł Nowak, Małgorzata Sławek-Czochra. – Lublin : Wydaw. KUL, 2018
5. Badania i waloryzacja faunistyczna Zamojszczyzny : praca zbiorowa / pod kier. Zbigniewa Głowacińskiego ; [red. t. Antoni S. Kleczkowski]. – Wrocław [etc.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich – Wydawnictwo, cop. 1992
6. Banasiewicz-Ossowska, Ewa: Między dwoma światami : Żydzi w polskiej kulturze ludowej / Ewa Banasiewicz-Ossowska. – Wrocław : Polskie Towarzystwo Ludoznawcze : Oficyna Wydawnicza Atut – Wrocławskie Wydawnictwo Oświatowe, 2007
7. Bartnik, Czesław Stanisław: Ludzka dusza, jaźń i osoba / Czesław Stanisław Bartnik. – Lublin : Standruk, 2019
8. Bazan, Tadeusz: Zarys dziejów gminy Potok Górny 1574-2002 / Tadeusz Bazan. – Leżajsk : Drukarnia Poligraf, 2003
9. Bonkowicz, Maria: Roztocze Lubelskie / Maria Bonkowicz. – Warszawa : Sport i Turystyka : na zlec. Komitetu dla Spraw Turystyki, 1955
10. Borucki, Marek: Nie ma zgody! / Marek Borucki ; [il. Z. Gamski, Z. Sempoliński, H. Romanowski]. – Warszawa : Państwowe Zakłady Wydawnictw Szkolnych, 1970
11. Bryk, Aleksander: Pieśni i tańce lubelskie / Stanisław Leszczyński ; [oprac. graf. Maria Urban-Mieszkowska]. – Lublin : Wydawnictwo Lubelskie, 1970
12. Caban, Ireneusz: Zapis trzech dziesięcioleci PZPR w województwach białsko-podlaskim, chełmskim, lubelskim i zamojskim w latach 1948-1978 / Ireneusz Caban. – Lublin : Wydawnictwo Lubelskie, 1978
13. Chabudziński, Łukasz: Uwarunkowania dynamiki wydajności źródeł na pograniczu Roztocza Zachodniego i Wzniesień Urzędowskich / Łukasz Chabudziński. – Lublin : Wydawnictwo UMCS, 2020
14. Chachaj, Jacek: Łacińskie szkolnictwo parafialne na Rusi Koronnej od XVI do XVIII wieku / Jacek Chachaj. – Lublin : Towarzystwo Naukowe KUL, cop. 2003

15. Chrońmy zabytki Lubelszczyzny. – Lublin : Prezydium Wojewódzkiej Rady Narodowej, Wydział Kultury : Wojewódzki Konserwator Zabytków, [ca 1959]
16. Cybulski, Eugeniusz: Pejzaże i wedyty sonetowe : wybór sonetów. T. 3 / Eugeniusz Cybulski; il. Roman Mucha; posł. Stanisław Popek. – Zamość : Urząd Miasta Zamość, 2019
17. Czechowicz, Józef: Dom świętego Kazimierza / Józef Czechowicz. – Lublin : Wydział Kultury Wojewódzkiej Rady Narodowej : Muzeum Okręgowe – Oddział Józefa Czechowicza, 1969
18. Czechowicz, Józef: Wspomnienie ; Dom świętego Kazimierza / Józef Henryk Czechowicz. – Lublin : Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki : Muzeum Okręgowe. Oddział im. Józefa Czechowicza, 1983
19. Czerkawski, Andrzej: Porytowe Wzgórze / [Andrzej Czerkawski, Marek Dunin-Wąsowicz] ; Rada Ochrony Pomników Walki i Męczeństwa. – Warszawa : Sport i Turystyka, 1968
20. Czernecki, Jan: Historie i anegdoty kasztelanowej Katarzyny z Potockich Kosakowskiej : z 10 zaginionymi akwarelami W. Kasprzyckiego / z pamiętników i innych źródeł zebrał i zestawiał Jan Czernecki, wstępne słowo Henryka Mościckiego. – Kraków : Fundacja ARS RESTITUTA, 2019
21. Czyny społeczne mieszkańców Lubelszczyzny. – Lublin : Wydział Propagandy Komitetu Wojewódzkiego PZPR, 1961
22. Czyżewski, Waław: Więc zarepetuj broń... / Waław Czyżewski „Im”. – Wyd. 4 zmien. i uzup. – [Lublin] : Wydawnictwo Lubelskie, 1972
23. Darda, Stefan: Jedna krew / Stefan Darda. – Chorzów : Videograf, 2020
24. Darda, Stefan: Powrót / Stefan Darda. – Warszawa : Wydawnictwo Akurat – Muza, 2019
25. Dederko, Mirosław Marek: Sawin i okolice / Mirosław Marek Dederko. – Chełm : Wojewódzki Ośrodek Informacji Turystycznej, 1983
26. Dudek-Szumigaj, Agnieszka: Inskrypcje nagrobne pogranicza polsko-ukraińskiego : studium genologiczne / Agnieszka Dudek-Szumigaj. – Lublin : Wydaw. UMCS, 2018
27. II wojna światowa w polskich muzeach i rekonstrukcjach historycznych : wybrane obiekty i wydarzenia / [red. merytoryczna: Robert Andrzejczyk, Jan Mazurczak, Paweł Pietrzyk]. [Warszawa] : [Polska Organizacja Turystyczna], [cop. 2019]
28. 25 lat odrodzonego kolejnictwa w okręgu lubelskim / Okręgowy Ośrodek Informacji Technicznej i Ekonomicznej Lublin. – Lublin : Wydawnictwo DOKP, 1970
29. Dymek, Zofia: Warunki życia ludności w województwie lubelskim w latach 2013-2017 = Population living conditions in Lubelskie Voivodship in years 2013-2017 / [zesp. aut. Zofia Dymek, Magdalena Ścibor-Rycyk ; tłum. Katarzyna Siemiaszko]. – Lublin : Urząd Statystyczny, 2019

30. Działalność oświatowa i wychowawcza między VII a VIII zjazdem PZPR w woj. lubelskim Kuratorium Oświaty i Wychowania w Lublinie, Wojewódzka Inspekcja Szkolna. – Lublin : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1980 (Łódź : WSiP)
31. Działania na rzecz osób niepełnosprawnych realizowane w województwie lubelskim / Obserwatorium Integracji Społecznej. Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej w Lublinie. – Lublin : Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej, 2012
32. Dziedzic, Lech: Nie tylko Karkoć : ukraińska zbrodnia przeciw ludzkości w Chłaniowie i Władysławinie 23 lipca 1944 / Lech Dziedzic. – Wierchowina : Lech Dziedzic, 2018
33. Eisenbach, Artur: Przesiedlenia ludności żydowskiej w okresie drugiej wojny światowej / Artur Eisenbach. – Zamość : [s.n.], 1972
34. Fiedurek, Jan: Nonkonformista w epoce postprawdy : fraszki refleksyjne / Jan Fiedurek ; [wybór tekstów, posłowie i prof. dr hab. Władysława Bryła]. – Lublin : Drukarnia STANDRUK, 2019
35. Fiedurek, Jan: Złudzenia i nadzieje : fraszki refleksyjne / Jan Fiedurek ; rys. Zbigniew Józwiak. – Lublin : Wydawnictwo – Drukarnia Liber Duo, 2020
36. Fijałkowski, Dominik: Zespoły i flora projektowanego Skierbieszowskiego Parku Krajobrazowego / Dominik Fijałkowski, Bogumiła Adamczyk. – Lublin : Wydaw. UMCS, 1990
37. Flaga, Małgorzata: Model przemian demograficznych w regionach wyludniających się Polski na przykładzie województwa lubelskiego / Małgorzata Flaga. – Lublin : Wydaw. UMCS, 2018
38. Flis, Andrzej: Kierunek – Puszcza Solska / Andrzej Flis. – Warszawa : Wydaw. MON, 1970
39. Fryś-Pietraszek, Ewa: Ośrodek garncarski w Łązku Ordynackim i jego wyroby na tle ceramiki malowanej w Polsce / Ewa Fryś-Pietraszkowa ; Polska Akademia Nauk. Instytut Sztuki. – Gdańsk : Zakład Narodowy im. Ossolińskich Wydaw. PAN, 1973
40. Gałan-Smól, Beata: Ziemia Tomaszowska / zesp. aut. Beata Gałan-Smól et al.; Lokalna Grupa Działania „Roztocze Tomaszowskie”. – Tomaszów Lubelski : Agencja Wydawnicza PAJ-Press, [2018]
41. Gawarecka, Ewa: Bibliografia artykułów i prac Henryka Gawareckiego z lat 1948-1988 / Ewa Gawarecka ; Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki. – Lublin : LTMK, 1988
42. Gąsiorowska, Janina: O morzu i nie tylko z przedszkolakami / opowiada Janina Gąsiorowska; red. Halina Zielińska; projekt graf. Leszek Wygachiewicz. – Zamość : Książnica Zamojska im. Stanisława Kostki Zamoyskiego, 2019
43. Gil, Andrzej: Prawosławna eparchia chełmska do 1596 roku / Andrzej Gil. – Lublin ; Chełm : Prawosławna Diecezja Lubelsko-Chełmska, 1999

44. Gmina Łabunie w czasie II wojny światowej : relacje, wspomnienia, świadectwa / Biblioteka Publiczna Gminy Łabunie, Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej, Gmina Łabunie. – Łabunie : Biblioteka Publiczna Gminy Łabunie, 2019
45. Gmiterek, Robert: Oikoumene : na Roztoczu świata / Robert Gmiterek ; red. Agnieszka Herman. – Warszawa : Czuły Barbarzyńca Press, cop. 2020
46. Górak, Jan: Budownictwo drewniane Lubelszczyzny : stan badań, bibliografia, inwentaryzacje / Jan Górak. – Lublin : Wydawnictwo Lubelskie, 1977
47. Górski, Roman: Dziennik z internowania 1981-1982 : Krasnystaw – Włodawa – Kwizyń [i.e. Kwizyń] / Roman Górski. – Boston : [s.n.], 1991
48. Gronczewski, Edward: Kalendarium walk Gwardii Ludowej i Armii Ludowej na Lubelszczyźnie : (1942-1944) / Edward Gronczewski ; Wojskowy Instytut Historyczny. – Wyd. 2 popr. i uzupeł. – Warszawa : Wydawnictwo MON, 1966
49. Gronczewski, Edward: Michał Wójtowicz / Edward Gronczewski ; Zarząd Propagandy Głównego Zarządu Politycznego WP. – Warszawa : Zarząd Propagandy Głównego Zarządu Politycznego WP, 1964
50. Gronczewski, Edward: Wspomnienia „Przepiórki” / Edward Gronczewski. – Lublin : Wydawnictwo Lubelskie, 1964
51. Gumiński, Witold: Gródek Nadbużny – osada kultury pucharów lejkowatych / Witold Gumiński ; Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Kultury Materialnej. – Wrocław [etc.] : Zakład Narodowy im. Ossolińskich, 1989
52. Gumowski, Marian: Pieczęcie i herby miejscowości województwa lubelskiego / Marian Gumowski. – Lublin : Lub. Druk. Prasowa, 1959
53. Hać, Barbara: Tolek ze Zrębia. – Krasnystaw : Polianna, [2018]
54. Hirsz, Zbigniew Jerzy: Położenie chłopów w kluczu janowskim w drugiej połowie XVIII wieku / Zbigniew Jerzy Hirsz. – Lublin : Wydawnictwo Lubelskie ; Janów Lubelski : na zlec. Prezydium Powiatowej Rady Narodowej, 1962
55. Historia filantropii na ziemi biłgorajskiej / redakcja Elżbieta Sokołowska, Gabriela Figura, Piotr Flor, Irena Gadaj, Jacek Żybura, Adam Balicki. – Biłgoraj : Studio Suite 77, 2019
56. Historia szkoły w Soli / zesp. red. Jolanta Piekarczyk et al. – Sól : Stowarzyszenie na rzecz Rozwoju Wsi Sól i Kolonia Sól „Więź” : Zespół Szkół w Soli, 2011
57. Hryń-Kuśmierk, Renata: Rok polski : zwyczaje i obrzędy / Renata Hryń-Kuśmierk. – Poznań : Publicat, cop. 2012
58. Husarski, Waclaw: Kazimierz Dolny / Waclaw Husarski. – Wyd. 2. – Warszawa : Państw. Wydaw. Naukowe, 1957
59. Izbicki, Tadeusz: Droga Babci Ewy z Zamchu na Mazowsze / Tadeusz Izbicki. – Warszawa : Tadeusz Izbicki, 2020
60. Jadczyk, Stanisław: Skazy na perle / Stanisław Jadczyk ; Sprzedałem kawał życia / Jan Mądzyk ; Kobieta fatalna / Agnieszka L. Mrowińska. Gwiazda Eks-

- presu Reporterów Władysław Mroczkowski. – Warszawa : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1981
61. Jahn, Alfred: Wyżyna Lubelska : rzeźba i czwartorzęd / Alfred Jahn. – Warszawa : Państw. Wydaw. Naukowe, 1956
  62. Jaroszewski, Tadeusz Stefan: Jakub Hempel, Fryderyk Albert Lessel, Henryk Ittar, Wilhelm Henryk Minter, architekci polskiego klasycyzmu / Tadeusz S[tefan] Jaroszewski, Andrzej Rottermund. – Warszawa : Państw. Wydaw. Naukowe, 1974
  63. Jawor, Marek: Roztocze – miniprzewodnik : Józefów, Krasnobród, Susiec, Szczebrzeszyn, Tomaszów Lubelski, Zwierzyniec : miniprzewodnik / [tekst i fot. Marek Jawor]. – Zamość : Atut Biuro Promocji, 2016
  64. Kapica, Henryk: Karmel Biblijny św. Jana Pawła II i bł. ks. Zygmunta Piaraskiego oraz ogród chiński „Marzenie św. Franciszka Ksawerego” / Henryk Kapica. – Krasnystaw : Polianna, 2019
  65. Kasprzyk, Andrzej: Dlaczego warto spędzić jesień życia na Lubelszczyźnie : przewodnik dla seniorów / Andrzej Kasprzyk, Danuta Nałęcka ; Uniwersytet Trzeciego Wieku Państwowej Szkoły Wyższej im. Papieża Jana Pawła II w Białej Podlaskiej, Uniwersytet Trzeciego Wieku w Perth. – Biała Podlaska : Państwowa Szkoła Wyższa im. Papieża Jana Pawła II, 2010
  66. Katedralna Cerkiew pw. Przemienienia Pańskiego w Lublinie / red. Krzysztof Leśniewski ; zdj. Sławomir Wyspiański. – Lublin : Prawosławna Diecezja Lubelsko-Chełmska, 2005
  67. Kierunki modernizacji rynku wiejskiego : na przykładzie Lubelszczyzny : materiały z konferencji naukowej, listopad 1970 r. / [oprac. nauk. Tadeusz Tokarzewski]. – Warszawa : Zakład Wydawniczy CRZZ, 1971
  68. Klimek, Janina Barbara: Ja przeżyłam : lata okupacji hitlerowskiej na Zamojszczyźnie / Janina Barbara Klimek. – Zamość : Agencja Informacyjno-Wydawnicza Dziurawiec, 2005
  69. Klusek, Wojciech: W krainie lubelskich produktów tradycyjnych / [oprac. Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego w Lublinie. Departament Rolnictwa i Środowiska ; tekst Elżbieta Wójcik, Wojciech Klusek, Agnieszka Orzechowska-Grudzień, Stanisław Turski ; il. Marcin Kuś, Tomasz Makowski, Rafał Serej, Robert Powroźnik, Krzysztof Wasilczyk. – Lublin : Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego, 2018
  70. Kojder, Marcin: Antroponimia historyczna starostwa hrubieszowskiego w XVII i XVIII wieku / Marcin Kojder. – Lublin : Wydawnictwo UMCS, 2014
  71. Kokowski, Andrzej: Grupa masłomęcka w okresie rzymskim : (III-IV wiek naszej ery) / Andrzej Kokowski. – Lublin : Muzeum Okręgowe, 1987
  72. Kolberg, Oskar: Chełmskie. Cz. 1 / Oskar Kolberg ; [redakcja Józef Gajek i Marian Sobieski] ; Polskie Towarzystwo Ludoznawcze. – Wrocław ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1964

73. Kolberg, Oskar: Chełmskie. Cz. 2 / Oskar Kolberg ; [red. Józef Gajek i Marian Sobieski] ; Polskie Towarzystwo Ludoznawcze. – Wrocław ; Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne ; Warszawa : Ludowa Spółdzielnia Wydawnicza, dr. 1964
74. Kompleksowa analiza procedur adopcji w województwie lubelskim : raport z badania, październik 2012 / [zesp. aut. Izabela Bednarczyk et al.] ; Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej w Lublinie. – [Bydgoszcz : Wydawnictwo Tekst] ; Lublin : na zlec. Regionalnego Ośrodka Polityki Społecznej, [2012]
75. Koprowski, Marek A.: Łuny na wschodzie : krwawa wojna z OUN-UPA o Lubelszczyznę / Marek A. Koprowski. – Poznań : Replika, cop. 2019
76. Kot, Łukasz: Leopold Skulski : prowizor farmacji, inżynier chemik, aptekarz praktyk, nadburmistrz, poseł na Sejm Ustawodawczy, prezydent ministrów II RP / Łukasz Kot ; [rec. prof. zw. dr hab. n. hum. Jan Jachymek]. – Warszawa : Wydawnictwo Farmapress, 2017
77. Kowalczyk, Irena: Lublin : pałace i dwory / Irena Kowalczyk, Aleksandra Szymula. – Lublin : Kami Biuro Usług Pilotarskich i Przewodnickich, 2019
78. Kowalska-Cichy, Magdalena: Magia i procesy o czary w staropolskim Lublinie / Magdalena Kowalska-Cichy. – Wyd. 2 uzup. i popr. – Lublin : Wydawnictwo Episteme, [cop. 2019]
79. Kowalski, Zdzisław: 25 lat rozwoju państwowych wyższych uczelni w Lublinie : fakty i liczby / Zdzisław Kowalski. – Lublin : Komitet Organizacyjny Jubileuszu, 1969
80. Kozłowska, Ewa: Byłam pokojówką komendanta Konzentrationslager Majdanek / Ewa Kozłowska, Zbigniew Kozłowski. – [Lublin] : Zbigniew Kozłowski, cop. 2019
81. Kozyra, Waldemar: Urząd wojewody lubelskiego w latach 1919-2019 : sto lat funkcjonowania w różnych ustrojach politycznych i systemach administracyjnych / Waldemar Kozyra. – Lublin : Wydawnictwo UMCS, 2019
82. Krasnostawska Noc Poetów : antologia 2018 / koordynator działań organizacyjnych i literackich Marzena Mariola Podkościelna; projekt graf. Waldemar Taurogiński. – Chełm : Wydawnictwo TAWA Taurogiński Waldemar, 2019
83. Kreis Tomaszów Lubelski = touristische brochure / fot. Tomasz Olszewski, Łukasz Olszewski, Magdalena Malec-Tereszczuk, Ireneusz Wilczyński, Magdalena Ruta; przekł. Ewa Pomorska. – Zamość : Agencja Fotograficzno-Wydawnicza Olszewski, [2018]
84. Królikowski, Bohdan: Błażeja Siennickiego przypadki wojenne osobliwsze / Bohdan Królikowski ; [oprac. graf. Stanisław Kaźmierczyk]. – Warszawa : Wydawnictwo MON, 1978
85. Królińska, Janina: Szymon Szymonowicz : w trzechsetną rocznicę zgonu autora „Sielanek” / Janina Królińska. – Zamość : Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze. Oddział w Zamościu, 2019



86. Krwawa środa : 3 listopada 1943 w pamięci świadków / wybór wspomnień i oprac. Kamila Czurylskiewicz, Beata Siwek-Ciupak. – Lublin : Państwowe Muzeum na Majdanku, 2013
87. Księga partyzantów Lubelszczyzny. T. 1, Polska Partia Robotnicza, Gwardia Ludowa i Armia Ludowa. Cz. 2, (J-Ż) / oprac. i red. główna Edward Olszewski ; Związek Kombatantów Rzeczypospolitej Polskiej i Byłych Więźniów Politycznych. Zarząd Okręgowy w Lublinie. – Lublin : ZKRPIBWP. ZO, 2002
88. Księgi więzienia na Zamku w Lublinie 1944-1954. [T.] 5, Księga główna więźniów śledczych 1 VIII 1947 - 22 I 1948 / red. i oprac. Andrzej T. Filipek, Marcin Krzysztofik ; Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni Przeciwko Narodowi Polskiemu. Oddział w Lublinie. – Lublin : Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni Przeciwko Narodowi Polskiemu. Oddział, 2014
89. Kubiszyn, Marta: Niepamięć, postpamięć, współpamięć : Zagłada lubelskich Żydów jako przedmiot kultury pamięci / Marta Kubiszyn. – Lublin : Wydawnictwo UMCS 2019
90. Kudrik, Boris: Dzieje ukraińskiej muzyki w Galicji w latach 1829-1873 / Bo-rys Kudryk ; do dr. przygot. wstępem i przypisami opatrzyli Jurij Jasinowski i Włodzimierz Pilipowicz ; Południowo-Wschodni Instytut Naukowy w Prze-myślu. – Przemyśl : Południowo-Wschodni Instytut Naukowy, 2001
91. Kuhn, Ewa: O niezwyklej postaci Wacława Skuratowicza i historii jego rodzi-ny : ballada zwierzyńiecka / Ewa Kuhn. – Zwierzyniec : Roztoczański Park Narodowy, 2019
92. Kupiec-Niedźwiedź, Anna: Dzieje miejscowości gminy Komarów-Osada po-wiat zamojski. T. 1 / Anna Kupiec-Niedźwiedź, Józef Niedźwiedź. – Wyd. 2 uzup. – Zamość ; Komarów-Osada ; Lublin : Drukarnia Akapit sp. z o.o., 2020
93. Kurdybacha, Łukasz: Walka o świeckość oświaty w XVII i XVIII wieku / Łu-kasz Kurdybacha. – [Warszawa] : Czytelnik, 1950
94. Kurek, Ewa: „Zaporzczycy” w fotografii : 1943-1963 / Ewa Kurek. – Wyd. 2, popr. – Lublin : Wydawnictwo Clio, 2009
95. Kurek, Ewa: Zaporzczycy : relacje. T. 1 / [Ewa Kurek]. – Wyd. 2 ocenzone. – Lublin : Wydawnictwo Clio, 2010
96. Kurek, Ewa: Zaporzczycy : relacje. T. 2 / [oprac. Ewa Kurek]. – Wyd. 2 [ocen-zowane]. – Lublin : Wydawnictwo Clio, 2009
97. Kurek, Ewa: Zaporzczycy : relacje. T. 3 / zebr. i przygot. do dr. Ewa Kurek. – Wyd. 2. – Lublin : Wydawnictwo Clio, 2011
98. Kurek, Ewa: Zaporzczycy : relacje. T. 4 / zebr. i przygot. do dr. Ewa Kurek. – Wyd. 2. – Lublin : Wydawnictwo Clio, 2011
99. Kurek, Ewa: Zaporzczycy : relacje. T. 5 / zebr. i przygot. do dr. Ewa Kurek. – Wyd. 2. – Lublin : Wydawnictwo Clio, 2011
100. Kurek, Ewa: Zaporzczycy 1943-1949 / Ewa Kurek. – Wyd. 4 ocenzone. – Lublin : Wydawnictwo Clio, 2018

101. Kuwałek, Robert: Death camp in Bełżec / Robert Kuwałek ; translated by William Brand. – Lublin : Państwowe Muzeum na Majdanku, 2016
102. Kwiatkowski, Jerzy: 485 dni na Majdanku / Jerzy Kwiatkowski ; [red. nauk. Wojciech Lenarczyk]. – Lublin : Państwowe Muzeum na Majdanku, 2018
103. Lasy państwowe Lubelszczyzny : 1944-1969 / Okręgowy Zarząd Lasów Państwowych w Lublinie. – Lublin : Okręgowy Zarząd Lasów Państwowych, 1970
104. Leszczyńska-Pieniak, Eliza: Czarodzieje wyobraźni : portrety polskich ilustratorów / Eliza Leszczyńska-Pieniak, redaktor Agnieszka Wiśniewska. – Lublin : Ośrodek Brama Grodzka – Teatr NN, 2019
105. Leśmian, Bolesław: Klechdy sezamowe / Bolesław Leśmian ; il. Artur Piątek. – Wrocław : Siedmioróg, 2017
106. Leśmian, Bolesław: Poezje / Bolesław Leśmian. – Wyd. 3. – Warszawa : Państwowy Instytut Wydawniczy, 1979
107. Lewandowski, Jan: Lubelskie kartki z wojny 1920 r. / Jan Lewandowski. – Lublin : Wydawnictwo Werset, 2020
108. Linie światła = Lines of flight = Linien des Lichts = Lingnes de lumière = Šviesos linijos = A fény vonali = Linii svitla / [Goławska, Danielewicz, Jankowska, Michalski, Oszańca, Zadura] ; red. i posł. Jarosław Wach. – Lublin : Wschodnia Fundacja Kultury „Akcent”, 2017
109. Lipiński, Stanisław: Wybrane dobra ziemiańskie z okolic Sawina w XVIII i XIX wieku / Stanisław Lipiński. – Rejowiec Fabryczny : Stanisław Lipiński, 2020
110. Lubelszczyzna przeobrażona. – Lublin : Komitet Wojewódzki PZPR. Wydział Propagandy i Agitacji, 1956
111. Lublin przez siedem wieków : wydarzenia i ludzie / red. Eugeniusz Niebelski. – Wyd. 2. popr. – Lublin : Wydawnictwo KUL, 2018
112. Lutosławska, Grażyna: Jatmy wesołe i rzewne, niektóre o miłości / Grażyna Lutosławska. – Lublin : Wydawnictwo Episteme, 2019
113. Lutosławska, Grażyna: Od rzeczy / Grażyna Lutosławska ; il. kolektyw kilku.com. – Lublin : Ośrodek Brama Grodzka – Teatr NN, 2018
114. Majus, Krzysztof Dawid: Wielkie Oczy : studia z dziejów wieloletniego galicyjskiego miasteczka / Krzysztof Dawid Majus ; Południowo-Wschodni Instytut Naukowy w Przemyślu. – Przemyśl : Południowo-Wschodni Instytut Naukowy, 2013
115. Malicki, Adam: Geneza i rozmieszczenie loessów w środkowej i wschodniej Polsce / Adam Malicki. – Lublin : Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, 1950
116. Marcińczak, Łukasz: Kamienie pachnące szafranem : eseje lubelskie / Łukasz Marcińczak. – Lublin : Wschodnia Fundacja Kultury „Akcent”, 2016
117. Maruszczak, Henryk: Zarys rozwoju znajomości geograficznej regionu lubelskiego / Henryk Maruszczak. – Lublin : [PTG], 1974

118. Mazury z repertuaru Symfonicznej Orkiestry Włociańskiej im. Karola Namysłowskiego 1881-1981 / Karol Namysłowski ; na fort. (z przyspiewkami) oprac. Adam Kowalczyk. – Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, [1981]
119. Mechanik : 100-lecie szkoły im. Tadeusza Kościuszki w Zamościu 1919-2019 / redakcja Krzysztof Kustra. – Chełm : Wydawnictwo TAWA, 2019
120. Mémoires archéologiques / pod red. Andrzeja Kokowskiego ; Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej. Katedra Archeologii. – Lublin : UMCS, 1985
121. Miejsca pamięci w gminie Harasiuki / zdjęcia Wojciech Kołodziej. – Harasiuki : Stowarzyszenie „Nasze Harasiuki”, 2020
122. Miłaczewski, Lech: Devon południowo-wschodniej Lubelszczyzny = Devonian otloženiya jugo-vostočnoj časti radomsko-ljublinskogo regiona (vostočnaja Pol'sha) = The devonian of the south-eastern part of the Radom-Lublin area (eastern Poland) / Lech Miłaczewski. – Warszawa : Wydawnictwa Geologiczne, 1981
123. Młodożeniec, Stanisław: Grunwald / Stanisław Młodożeniec ; wstęp Stanisława Czernika ; rys. Jana Matejki. – Olsztyn : Pojezierze, 1976
124. Modzelewski, Wojciech Tomasz: Paradyplomacja regionów : studium województw Polski wschodniej / Wojciech Tomasz Modzelewski. – Olsztyn : [Instytut Nauk Politycznych Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego], 2016
125. Molik, Witold: Stanisław Staszic (1755-1826) / Witold Molik. – Poznań : Krajowa Agencja Wydawnicza, 1980
126. Monastyrka, Ewa: Mój Wielki Tydzień : nie ma większej miłości / Ewa Monastyrka ; il. Ewelina Jaślan-Klisik. – Warszawa : Wydawnictwo Promic, 2018
127. Monografia : Zespół Szkół Nr 4 im. Jarosława Dąbrowskiego w Tomaszowie Lubelskim w latach 1946-2006 / [zesp. red. Beata Pawłucka et al.]. – Tomaszów Lubelski : Zespół Szkół Nr 4 im. Jarosława Dąbrowskiego, 2006
128. Muszkowski, Jan: Jan Siestrzyński : pierwszy litograf polski / Jan Muszkowski. – [Warszawa] : Spółdzielnia Wydawniczo-Oświatowa „Czytelnik”, 1949
129. Muzeum Historyczne Inspektoratu Zamojskiego Armii Krajowej im. Stanisława Prusa ps. „Adam” w Bondyrzu / Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej Okręg Zamość. – Zamość : Światowy Związek Żołnierzy Armii Krajowej Okręg Zamość, 2019
130. Muzeum w Biłgoraju / [red. Irena Iskrzycka ; oprac. graf. Anna Gajewska, Krystyna Witkowska]. – Lublin ; Biłgoraj : Wydawnictwo Muzeum w Biłgoraju, 1968
131. Nad Tanwią i Ładą : przyczynki do historii i kultury Ziemi Biłgorajskiej. T. 11 / red. Piotr Flor; Biłgorajskie Towarzystwo Regionalne. – Biłgoraj : Biłgorajskie Towarzystwo Regionalne, 2018
132. Nauczyciele tajnego nauczania w Lubelskiem w latach 1939-1944 / [red. Marek Jędrych]. – Lublin : Agencja Wydaw.-Handlowa Antoni Dudek, 1995

133. Naumiuk, Jan: Walka KPP o jednolity front klasy robotniczej i front ludowy na Lubelszczyźnie w latach 1934-1938 / Jan Naumiuk. – Lublin : Lubelska Spółdzielnia Wydawnicza, 1959
134. Niedźwiedź, Józef: Okolice Hrubieszowa w pradziejach i wczesnym średniowieczu / Józef Niedźwiedź, Wiesław Koman. – Hrubieszów : Towarzystwo Regionalne Hrubieszowskie, 1996
135. Nie zabijaj : nacjonalizm i ludobójstwo na Kresach wobec Kościoła, etyki chrześcijańskiej i zasad humanizmu / wstęp i red. nauk. Włodzimierz Osadczy, Adam Kulczycki ; [rec.: ks. prof. dr hab. Roman Dzwonkowski, prof. dr hab. Grzegorz Motyka] ; Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu. Oddział w Lublinie. – Warszawa : Instytut Pamięci Narodowej ; Lublin : [Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu. Oddział w Lublinie], 2019
136. Nowacka-Wilczek, Zofia: Czasobranie / Zofia Nowacka-Wilczek. – Lublin : Wydawnictwo-Drukarnia Liber Duo, 2014
137. Nowak, Bogdan: Państwo Zamojskie : przeciwko czarownicom, duchom i najeźdźcom / Bogdan Nowak. – [Kraków] : Ridero, 2020
138. Nowak, Bogdan: Wizjoner na strychu : wojenna Zamojszczyzna / Bogdan Nowak. – Wyd. 3. – [Kraków] : Ridero, 2020
139. Nyczek, Tadeusz: Bolesław Leśmian / Tadeusz Nyczek. – Wrocław : Zakład Narodowy im. Ossolińskich. – Wydawnictwo, 1976
140. Od Zamościa po Lwów : szkice historyczne i literackie / red. Zdzisław Pizun, Aneta Siemińska, Ryszard Gawryś. – Horyniec-Zdrój ; Narol ; Lubaczów ; Tomaszów Lubelski : Stowarzyszenie Pasjonatów Ziemi Lubaczowskiej „Tegit et protegit” : Powiatowe Centrum Kultury w Lubaczowie, 2020
141. Ogińska, Lusja: Krasnal Batiaryga / Lusja Ogińska ; [il. Lusja Ogińska]. – Warszawa ; Brwinów : Lusja Ogińska, 2018
142. Ogińska, Lusja: Mały Alojzy Orione i owieczka Buu / Lusja Ogińska ; [il. Lusja Ogińska]. – Warszawa : [Lusja Ogińska], cop. 2018
143. Ogińska, Lusja: Zieludek / Lusja Ogińska ; [il. Lusja Ogińska]. – Radom : Wydawnictwo Piśmiennictwa Nadobnego, cop. 2010
144. Ogonowska, Franciszka: Gdzie kwitną chabry błękitne / Franciszka Ogonowska ; wybór, oprac. i posł. Donat Niewiadomski. – Lublin : STL, 2003
145. Okupacja Zamojszczyzny we wspomnieniach jej mieszkańców : pr. zb. / pod red. Reginy Smoter-Grzeszkiewicz i Bogusława Garbacika. – Lublin ; Wieląca : Urząd Gminy Radechnica, 2013
146. Opracowanie i wdrożenie metodologii pogłębionych badań ruchu budowlanego na poziomie gmin oraz na obszarach funkcjonalnych objętych ZIT = Development and implementation of methodology of in-depth research on construction activity in gminas and functional areas covered by ITI / [zesp.

- aut. Maciej Żelechowski et al.]. – Warszawa : Zakład Wydawnictw Statystycznych, 2018
147. Opracowanie metodologii i przeprowadzenie badania skali działań termomodernizacyjnych budynków mieszkalnych wielomieszkańczych = Development of methodology and realisation of a survey of a thermo-modernization activity scale in multi-dwelling residential buildings / [zesp. aut. Markowski Krzysztof et al.]. – Warszawa : Zakład Wydawnictw Statystycznych, 2018
  148. Opracowanie wskaźników w zakresie gospodarki odpadami komunalnymi na poziomie gmin i Regionów Gospodarki Odpadami Komunalnymi (RGOK) = Development of indicators on municipal waste management in gminas and Municipal Waste Management Regions / [zesp. aut. Waldemar Dymek et al.]. – Warszawa : Zakład Wydawnictw Statystycznych, 2018
  149. Ostrowska, Eda: Baranek zabity : dedykacje / Eda Ostrowska. – Lublin : Norbertinum Wydawnictwo – Drukarnia – Księgarnia, 2006
  150. Pałys, Krystyna: Reportaże lubelskie / Krystyna Pałys. – Warszawa : Czytelnik, 1952
  151. Partyzancka Droga Krzyżowa kard. Stefana Wyszyńskiego : Osuchy 1944 / [red. Wiesława Kubów ; oprac. i wybór zdjęć Maria Działo]. – Łukowa : Gminny Ośrodek Kultury, [2020]
  152. Pawlak, Stefania: 38 lat w Łęcznej / Stefania Pawlak ; wstęp i oprac. Jerzy Doroszewski. – Łęczna : [s.n.], 1998
  153. Pawlik-Kopek, Aleksandra: Rzeczy pierwsze w poezji Teresy Ferenc / Aleksandra Pawlik-Kopek. – Lublin : Wydawnictwo KUL, 2019
  154. Pawłowska-Wielgus, Anna: Inwentarz materiałów kartograficznych archiwum Ordynacji Zamojskiej ze Zwierzyńca 1786-1941 / oprac. Anna Pawłowska-Wielgus ; Naczelna Dyrekcja Archiwów Państwowych. Wojewódzkie Archiwum Państwowe w Lublinie. – Warszawa; Łódź: Państw. Wydaw. Naukowe, 1971
  155. Pelcowa, Halina: Słownik gwar Lubelszczyzny. T. 6, Pokarmy / Halina Pelcowa. – Lublin : Wydawnictwo UMCS, 2019
  156. Pieszko, Michał Marian: Zamość w znaku rycerskim / napisał Michał Pieszko. – Zamość : nakł. autora, 1927 (Zamość : Druk. Sejmiku Powiatowego)
  157. „Piękno tej ziemi skłania mnie do wołania o jej zachowanie dla przyszłych pokoleń” : konferencja naukowa w 20. rocznicę pobytu św. Jana Pawła II w Zamościu : materiały pokonferencyjne / pod red. ks. mgr lic. Krystiana Bordziana. – Biłgoraj ; Łomża : Spes Wydawnictwo, 2020
  158. Piętnastolecie szkolnictwa artystycznego Lubelszczyzny / [kom. red. Eugeniusz Baranowski et al. ; oprac. graf. Henryk Zwolakiewicz]. – Lublin : [s.n.], 1960 (Lublin : Lub. Druk. Prasowa)
  159. Poletyło, Jacek: Dom Poletyłów herbu Trzywdar : dzieje rodu, powstania i upadku magnackiej fortuny / [Jacek Poletyło]. – Lublin : Petit Skład-Druk.-Oprawa Wojciech Guz i Wspólnicy, 2020

160. Polityka społeczna w regionie : badania, analizy i upowszechnianie. Cz. 1 / Wyższa Szkoła Ekonomii i Innowacji w Lublinie. – Lublin : Wyższa Szkoła Ekonomii i Innowacji, 2010
161. Polityka społeczna w regionie : badania, analizy i upowszechnianie. Cz. 2 / Wyższa Szkoła Ekonomii i Innowacji w Lublinie. – Lublin : Wyższa Szkoła Ekonomii i Innowacji, 2010
162. Polska w Europie : studia historyczne / pod red. Henryka Zinsa. – Lublin : Lubelski Oddział Polskiego Towarzystwa Historycznego, 1968
163. Polskie parki narodowe / [fot. Renata i Marek Kosińscy et al. ; oprac. tekstu Ewa Ressel]. – Bielsko-Biała : Pascal, 2007
164. Postawy mieszkańców Lubelszczyzny wobec zaburzeń psychicznych i osób z zaburzeniami psychicznymi / na zlec. Regionalnego Ośrodka Polityki Społecznej w Lublinie. – [Lublin] : MillwardBrown, [2019]
165. Powiat Tomaszowski / zesp. aut. Małgorzata Bryk et al. – [Tomaszów Lubelski] : [Lokalna Grupa Działania „Roztocze Tomaszowskie”], [2019]
166. Prasa parafialna archidiecezji lubelskiej : materiały z Kongresu Redakcji Pism Parafialnych i Wydawanych przez Parafie z 9 maja 2019 r. w Chełmie / red. Eugeniusz Wilkowski. – Chełm : [wyd. na zlec. parafii pw. Chrystusa Odkupiciela w Chełmie] ; [Biała Podlaska] : [Agencja ARTE, Michał Bechta], 2019
167. Proskura, Apolonia: Duch skrzydlaty : poemat do Mickiewicza / Apolonia Proskura ; [il. Maria Kiełbasa, Sylwia Kiełbasa]. – Siennica Różana : Centrum Kultury w Siennicy Różanej, 2020
168. Prożogo, Konstanty: Rejowiec i okolice / Konstanty Prożogo ; [red. Barbara Kuźmierczak-Smuga] ; Wojewódzki Ośrodek Informacji Turystycznej w Chełmie. – Łódź : Państwowa Agencja Reklamowa, [197-]
169. Przewodnik po Roztoczu / Lokalna Grupa Działania ”Roztocze Tomaszowskie”; fot. Tomasz Olszewski, Łukasz Olszewski, Magdalena Malec-Tereszczuk. – Tomaszów Lubelski : Agencja Fotograficzno-Wydawnicza Olszewski, 2018
170. Przyborowski, Walery L.: Lublin i ziemia lubelska / Walery L. Przyborowski. – Warszawa : Spółdzielczy Instytut Wydawniczy „Kraj”, 1951
171. Przyczynki do poznania dziejów miejscowości gminy Łabunie. Zeszyt 6/2018 / pod red. Bogdana Szykuły. – Łabunie : Biblioteka Publiczna Gminy Łabunie, 2018
172. Przyczynki do poznania dziejów miejscowości gminy Łabunie. Zeszyt 7/2019 / pod red. Bogdana Szykuły. – Łabunie : Biblioteka Publiczna Gminy Łabunie, 2019
173. Przywilej lokacyjny prywatnego miasta Wielkie Oczy z 1671 roku / oprac. Krzysztof Dawid Majus ; Południowo-Wschodni Instytut Naukowy w Przemyślu. – Przemyśl : Południowo-Wschodni Instytut Naukowy, 2014

174. Puciata-Pawłowska, Jadwiga: Rafał Hadziewicz : 1803-1886 : życie i twórczość / Jadwiga Puciata-Pawłowska. – Toruń : [s.n.], 1961
175. Raport z przeprowadzonego badania: „Sytuacja osób starszych zamieszkałych w województwie lubelskim” / oprac. przez Zespół Obserwatorium Integracji Społecznej, Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej w Lublinie. – Lublin : Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej, 2011
176. Rebizant-Siwiło, Monika: Roztoczańskie zamyślenia / Monika Rebizant-Siwiło. – Zamość : Krzysztof Bielecki – Trio z Roztocza, 2020
177. Reder, Rudolf: Bełżec / Rudolf Reder. – Kraków : Centralna Żydowska Komisja Historyczna przy CK Żydów Polskich. Oddział, 1946
178. Rok trzech jubileuszy „Dwójki” : 20-lecie nadania mienia, 100-lecie kształcenia polskiego w budynku szkoły, 100-lecie odzyskania niepodległości / zesp. red. Iwona Bender et al. ; Szkoła Podstawowa nr 2 imienia marszałka Józefa Piłsudskiego w Tomaszowie Lubelskim. – Tomaszów Lubelski : Tomaszowskie Towarzystwo Regionalne im. doktora Janusza Petera, 2018
179. Roszko, Janusz: Romantyka małych portów / Janusz Roszko. – Kraków : Wydawnictwo Literackie, 1979
180. Różyński, Wiesław: Ziemia Biłgorajska / [tekst Wiesław Różyński], Lokalna Grupa działania „Ziemia Biłgorajska”. – [Biłgoraj] : Wydawnictwo Turystyczne Paweł Wład, [2014]
181. Rutkowska-Winogrodzka, Ilona: Wtopieni w historię dworu w Moroczynie / Ilona Rutkowska-Winogrodzka ; fot. Agnieszka Zdun ; patronat honorowy Starosta Hrubieszowski Aneta Karpiuk, Wójt Gminy Hrubieszów Tomasz Zajac. – Hrubieszów ; Skokówka : ZAMDRUK, 2020
182. Ryba, Mieczysław: Stosunki państwo – Kościół w województwie lubelskim 1918-1939 / Mieczysław Ryba ; Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II. Wydział Humanistyczny. – Lublin : Wydawnictwo KUL, 2016
183. Ryczek, Feliks Filip: Kraśnik i okolice : informator turystyczny / Feliks Filip Ryczek. – Kraków : Wydawnictwo Artystyczno-Graficzne RSW Prasa ; [Kraśnik] : Społeczny Komitet Aktywizacji m. Kraśnika Fabrycznym, 1969
184. Rynek pracy w województwie lubelskim w 2018 r. / oprac. Anna Olszewska-Welman. – Lublin : Urząd Statystyczny w Lublinie, 2018
185. Sajkowski, Alojzy: Staropolska miłość : z dawnych listów i pamiętników / Alojzy Sajkowski. – Poznań : Wydawnictwo Poznańskie, 1981
186. Sawa, Bogumiła: Noce i dnie Zamościa XVI-XX w. [T. 1] / Bogumiła Sawa. – Zamość : GreenART – Jacek Kardasz, 2018
187. Scientia et Fidelitate : księga pamiątkowa Ewy i Czesława Deptułów, profesorów Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego / red. Tomasz Panfil ; Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II. Wydział Nauk Humanistycznych. – Lublin : Wydawnictwo KUL, 2013



188. Seniorzy dla młodości – młodość dla seniorów : seniorzy i młodzi we wspólnej przestrzeni społecznej / pod red. nauk. Marty Komorskiej. – Lublin : Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej : Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, 2012
189. Siwek-Ciupak, Beata: Majdanek : a historial outline / Beata Siwek-Ciupak. – Lublin : Państwowe Muzeum na Majdanku, 2014
190. Skiba, Mieczysław: Nie wolno zatrzymywać się w marszu : część druga / Mieczysław Skiba. – Zamość : Drukarnia ATTYLA, 2019
191. Słoniewski, Edward: Wędrówki po Roztoczu szlakami pieszymi : przewodnik : historia, legendy, przyroda / Edward Słoniewski. – Zamość : Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze, 2016
192. Słoniewski, Edward: Zamość : przewodnik po mieście idealnym / Edward Słoniewski. – Zamość : Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze, 2018
193. Smoter-Grzeszkiewicz, Regina: Alfabet wołyński / Regina Smoter-Grzeszkiewicz. – Zamość : FastGraw, 2020
194. Smoter-Grzeszkiewicz, Regina: II Inspektorat Zamojski Armii Krajowej / Regina Smoter-Grzeszkiewicz. – Wyd. 2. – Zamość : TRIO z Roztocza, 2020
195. Socąła, Dariusz Jacek: Raport z badania „Wizerunek pracownika socjalnego w opinii mieszkańców województwa lubelskiego oraz pracowników instytucji z nim współpracujących” / [Dariusz Jacek Socąła, Magdalena Krypa-Olkowska, Przemysław Budziło]. – Kraków ; Lublin : Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej : [Drukarnia Standruk, Adam Król], 2014
196. Sokołowska, Elżbieta: Między oddechem / Elżbieta Sokołowska. – Biłgoraj : Nakł. autora, 2019
197. Sokołowska, Elżbieta: Wczorajszy zapach wczorajszy kształt / Elżbieta Sokołowska, Jacek Żybura. – Wyd. 2. – Warszawa : Elżbieta Sokołowska & Jacek Żybura, 2019
198. Sopol, Tadeusz: Niezależny ruch chłopski „Solidarność” w Polsce południowo-wschodniej w latach 1980-1989 : dokumenty, wspomnienia, refleksje / Tadeusz Sopol ; Południowo-Wschodni Instytut Naukowy w Przemyślu. – Przemyśl : P-WIN, 2000
199. Stachyra, Przemysław: Puszcza Solska / teksty rozdziałów i podpisy fot. Przemysław Stachyra, fot.: Paweł Marczakowski, Jarosław Wawerski, mapa Leszek Gawrysiak, red. Paweł Szewczyk. – Lublin : Lubelskie Towarzystwo Ornitologiczne, 2020
200. Stankiewicz, Krzysztof: To było... w Lublinie : wydano z okazji 10-lecia „Awangardy Lubelskiej” / Krzysztof Stankiewicz. – Lublin : Wydawnictwo „Polihymnia”, 2019
201. Starnawski, Jerzy: Bibliografia literacka Lubelszczyzny : 22 VII 1954 – 31 XII 1957 / Oprac. Jerzy Starnawski. – [Lublin : s.n., 1957]

202. Strzeszewski, Czesław: Na przełomie czasów : moje wspomnienia / Czesław Strzeszewski. – Lublin : KIK : OSPiS PZKS, 1995
203. Studia nad książką poświęcone pamięci Kazimierza Piekarskiego. – Wrocław : Wydawnictwo Zakładu Narodowego im. Ossolińskich, 1951
204. Stan zdrowotny i higiena wsi lubelskiej : materiały z obozów naukowo-społecznych 1954-1960 / [kom. red. Stanisław Grzycki et al.] ; Akademia Medyczna. Instytut Medycyny Pracy i Higieny Wsi im. Witolda Chodźki w Lublinie. – Lublin : Wydawnictwo Lubelskie : na zlec. Wydziału Kultury Prezydium WRN, 1964
205. Stanisław Staszic i Zamojszczyzna : sesja organizowana przez Towarzystwo Regionalne Hrubieszowskie i Zakład Historii Gospodarczej i Myśli Ekonomicznej UMCS przy współdziałaniu Urzędu Wojewódzkiego w Zamościu : [streszczenie referatów] / Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie i Towarzystwo Regionalne Hrubieszowa. – Lublin : Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej ; Hrubieszów : Towarzystwo Regionalne Hrubieszowa, 1976
206. Startek, Iwona: Dotknięcie nieobecności / Iwona Danuta Startek. – Biłgoraj : Studio Suite 77, 2019
207. Statuty Synodu Zamojskiego 1720 roku : nowe tłumaczenie z komentarzami / red. nauk. Przemysław Nowakowski ; tłum. Marek Grzelak, Przemysław Nowakowski ; komentarz historyczny Stanisław Nabywaniec, komentarz prawny Łukasz Marzec, komentarz liturgiczny Przemysław Nowakowski. – Kraków : Wydawnictwo Avalon, 2020
208. Studia z Dziejów Gospodarstwa Wiejskiego. T. 2 / Polska Akademia Nauk. Instytut Historii Kultury Materialnej ; red. Janina Leskiewiczowa. – Wrocław : Zakład Narodowy Imienia Ossolińskich, 1959
209. Sutiejsk : gród pogranicza polsko-ruskiego w X-XIII wieku : studium interdyscyplinarne / pod red. – Joanny Kalagi. – Warszawa : Instytut Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego ; Pękowice : Wydawnictwo i Pracownia Archeologiczna Profil-Archeo Magdalena Dzięgielewska, 2013
210. Sylwetki bibliofilów lubelskich / [red. Maria i Henryk Gawareccy ; oprac. graf. Zbigniew Józwick] ; Lubelskie Towarzystwo Miłośników Książki. – Lublin : LTMK, 1985
211. Sytuacja demograficzna województwa lubelskiego w 2018 r. = Demographic situation of lubelskie voivodship in 2018 / oprac., red., tł. Katarzyna Siemaszko, Krzysztof Markowski. – Lublin : Urząd Statystyczny w Lublinie, 2019
212. Sytuacja społeczno-bytowa rodzin z dziećmi zamieszkałych w województwie lubelskim : raport końcowy / [zesp. aut. Izabela Bednarczyk et al.] ; Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej w Lublinie. – Lublin : Regionalny Ośrodek Polityki Społecznej, 2012

213. Sytuacja społeczno-bytowa rodzin wielodzietnych w województwie lubelskim : w opinii ich samych oraz mieszkańców regionu / pr. zb.: Grażyna Firlit-Fesnack, Grażyna Pol, Marta Zagdańska, Krzysztof Sikora, na zlec. Regionalnego Ośrodka Polityki Społecznej w Lublinie. – Warszawa : Realizacja, [2014]
214. Szkoła w Michalowie w latach 1918-2018 / red. Barbara Typek, Aurelia Polickiewicz, Stanisław Ważny, Marek Żóćciński, Mieczysław Pszeniczka. – [Michalów] : [s.n.], [2018]
215. Sztuka Lublina od średniowiecza do współczesności : studia i szkice / red. nauk.: Lechosław Lameński, Ewa Letkiewicz, Piotr Majewski, Jerzy Żywicki. – Lublin : Wydawnictwo UMCS, 2019
216. Szykuła-Żygawska, Agnieszka: Wokół dworu i pałacu w Łabuńkach 1771-1944 / Agnieszka Szykuła-Żygawska. – Wyd. 2 uzup. i popr. – Zamość : Krzysztof Bielecki – Trio z Roztocza, 2020
217. Szymański, Mikołaj: Dialectica Ciceronis Adama Burskiego : problemy warsztatu filologicznego renesansowego badacza logiki stoickiej / Mikołaj Szymański ; Polska Akademia Nauk. Instytut Filozofii i Socjologii. – Warszawa : PAN. IFiS, 1988
218. Szymański, Tadeusz: My ze spalonych wsi... / Tadeusz Szymański. – Warszawa : Wydawnictwo MON, 1965
219. Tarnas, Wiesław: Przemysł mineralny Lubelszczyzny / Wiesław Tarnas. – Lublin : Wydawnictwo Akademickie Wyższej Szkoły Społeczno-Przyrodniczej im. Wincentego Pola w Lublinie, 2018
220. Tereszczuk, Mirosław Józef: Waleczni jak „Spartakus” Szarowola / Mirosław Józef Tereszczuk. – Tomaszów Lubelski : Drukarnia FastGraw – na zlec. Grupy Oscar Sp. z o.o. Warszawa, 2020
221. The Tomaszowski Powiat = tourist brochure / fot. Tomasz Olszewski, Łukasz Olszewski, Magdalena Malec-Tereszczuk, Ireneusz Wilczyński, Magdalena Ruta; przekł. Anna Milczanowska. – Zamość : Agencja Fotograficzno-Wydawnicza Olszewski, [2018]
222. Tomczewski, Tomasz: Powiadania / Tomasz Tomczewski. – [Kraków] : Ridero, 2020
223. Wadowski, Jan Ambroży: Kościoły lubelskie / Jan Ambroży Wadowski. – Wyd. 2. – Lublin : Norbertinum, 2004
224. WAK-ART : pokłosie Wakacyjnej Akademii Kultury Siennica Różana 2019 / [oprac. i red. Ewa Hadrian, Andrzej Zdunek]. – Siennica Różana : Centrum Kultury ; Lublin : Wydawnictwo Polihymnia, 2019
225. Walczyk, Adam Andrzej: Wielka księga objawień aniołów i świętych w Polsce : cuda, objawienia, cudowne wizerunki, sanktuaria, relikwie / Adam Andrzej Walczyk. – Kraków : Wydawnictwo AA, cop. 2016
226. Walizka Leśmiana : losy ocalonych rękopisów / oprac. i posł. Dariusz Pachocki ; współpr. Paulina Tomczyk ; Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II. Wydział Nauk Humanistycznych. – Lublin : KUL, 2019

227. Wilkowski, Eugeniusz: Dziedzictwo chełmskiej Solidarności w źródłach ikonograficznych (lat 80. XX wieku) / Eugeniusz Wilkowski. – Chełm : Eugeniusz Wilkowski : na zlec. NSZZ Solidarność – Zarząd Regionu Mazowsze : Rada Oddziału Chełm, 2020
228. Wilkowski, Eugeniusz: Dzieje parafii łańciskiej w Białopolu (1989-2020) / Eugeniusz Wilkowski. – Chełm : Eugeniusz Wilkowski ; Białopole : na zlec. Gminnego Ośrodka Kultury w Białopolu, 2020
229. Wilkowski, Eugeniusz: Między pokorą a buntem : refleksje autobiograficzne. Cz. 1 / Eugeniusz Wilkowski. – Chełm : [Eugeniusz Wilkowski], 2020
230. Wilkowski, Eugeniusz: Znaki Wernyhory : odczytywanie kwestii ukraińskiej / Eugeniusz Wilkowski. – Chełm : Eugeniusz Wilkowski, 2020
231. Winiewicz-Cybulska, Izabela: Zamojski Leksykon s(ł)ówek : architektura zespołu staromiejskiego od A do Z / Izabela Winiewicz; il. Patrycja Jurzak, sowy Joanna Kołtun, fot. Henryk Szkutnik ze zbiorów Muzeum Zamojskiego w Zamościu, Michał Pańczyk. – Zamość : GreenART – Jacek Kardasz, 2019
232. Witkiewicz, Magdalena: Cymanowski Młyn / Magdalena Witkiewicz, Stefan Darda. – Poznań : Wydawnictwo Filia, 2019
233. Wład, Paweł: Gmina Susiec na Roztoczu : informator turystyczny / [tekst Paweł Wład, Krzysztof Łagowski]. – Rzeszów : Wydawnictwo Turystyczne Paweł Wład ; Susiec : na zlec. Roztoczańskiego Stowarzyszenia Agroturystycznego, 2018
234. Wład, Paweł: Przewodnik po obszarze Lokalnej Grupy Działania Nasze Roztocze / [tekst: Paweł Wład] ; Nasze Roztocze Lokalna Grupa Działania. – Rzeszów : Wydawnictwo Turystyczne Paweł Wład ; Zamość : na zlec. Lokalnej Grupy Działania „Nasze Roztocze”, [2019]
235. Wojciech Sadley: tkanina życia / Jacek Barszcz, Jarosław Maciej Zawadzki. – Warszawa : Neriton : Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie, 2019
236. Wojciechowski, Krzysztof: Pieszorowerowa ścieżka przyrodniczo-historyczna : Stryjowskie Debry / [tekst Krzysztof Wojciechowski ; fot. Krzysztof Wojciechowski, Małgorzata Grabek, Radosław Miazek]. – Warszawa : Euro Pilot Sp. z o.o. ; Lublin : na zlec. Zespołu Lubelskich Parków Krajobrazowych, [2019]
237. Wójcik, Elżbieta: W krainie lubelskich produktów tradycyjnych / [oprac. Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego w Lublinie. Departament Programów Rozwoju Obszarów Wiejskich ; tekst Elżbieta Wójcik, Wojciech Klusek, Stanisław Turski ; il. Marcin Kuś, Rafał Serej, Krzysztof Wasilczyk]. – Lublin : Urząd Marszałkowski Województwa Lubelskiego, 2014
238. Wójcik, Zbigniew: Stanisław Staszic : organizator nauki i gospodarki / Zbigniew Wójcik. – Kraków : Stowarzyszenie Wychowanków Akademii Górniczo-Hutniczej im. Stanisława Staszica, 1999

239. Wójcikowska, Magda: Niezwykłe zakątki : lubelskie / Magda Wójcikowska, Włodzimierz Wójcikowski. – Lublin : Multico, 2004
240. Wrona, Paweł: Armia Komendanta : Związek Strzelecki na Lubelszczyźnie w Drugiej Rzeczypospolitej / Paweł Wrona. – Warszawa : Instytut Pamięci Narodowej, 2019
241. Wysokiński, Jan: Szlakiem Stanisława Staszica / Jan Wysokiński. – Warszawa : Wydaw. PTTK [Polskiego Towarzystwa Turystyczno-Krajoznawczego] „Kraj”, 1988
242. Wyszynski, Stefan: Protokoły wizytacji kanonicznych przeprowadzonych przez biskupa lubelskiego Stefana Wyszynskiego w parafiach na terenach obecnej diecezji zamojsko-lubaczowskiej 1946-1948 / zebrał, oprac. i wstępem poprzedził bp Mariusz Leszczyński ; Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni Przeciwko Narodowi Polskiemu. – Warszawa : Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni Przeciwko Narodowi Polskiemu, 2020
243. Zachodnia strefa osadnictwa kultury czerniachowskiej : [sympozjum naukowe 25-26 maja 1984 r. Lublin] / pod red. Jana Gurby; Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej. Katedra Archeologii. – Lublin : UMCS, 1986
244. Zagłada Żydów na polskiej prowincji / pod red. Adama Sitarka, Michała Trębacza i Ewy Wiatr. – Łódź : Instytut Pamięci Narodowej – Komisja Ścigania Zbrodni przeciwko Narodowi Polskiemu. Oddział : Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2012
245. Zamojszczyzna – ruch robotniczy tradycje i współczesność / [red. Michał Bojarczuk]; Polska Zjednoczona Partia Robotnicza Komitet Wojewódzki w Zamościu, Międzyuczelniany Instytut Nauk Politycznych UMCS w Lublinie, Zamojskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk. – Zamość : Zamojskie Towarzystwo Przyjaciół Nauk, 1980
246. Zamoyska, Katarzyna: Przeszłość przyszłości, czyli nauki księżnej Izabeli Czartoryskiej dla dzieci : na podstawie powieści Izabeli Czartoryskiej Pielgrzym w Dobromilu z 1817 roku. T. 1 / Katarzyna Zamoyska ; [il.: Anna Grelhoff ; Portrety królów polskich: Diego Alonso]. – Warszawa : Amparo Press, cop. 2019
247. Zarzycki, Waclaw: Dyplomacja hetmanów w dawnej Polsce / Waclaw Zarzycki. – Warszawa ; Poznań : Państw. Wydaw. Naukowe, 1976
248. Zbyryt, Mirosław: Zamość : plan zabytkowej części miasta / tekst i oprac. Mirosław Zbyryt. – Zamość : Towarzystwo Miłośników Zamościa, [1978]
249. Z dziejów kolekcjonerstwa na Lubelszczyźnie : materiały sesji naukowej zorganizowanej przez Muzeum Okręgowe w Lublinie i Muzeum-Pałac w Koźłowie 11-12 maja 1984 roku / [red. Jerzy Kowalczyk]. – Lublin : Muzeum Lubelskie, 1989
250. Zgnilec, Anna: Przepisy kulinarne Koła Gospodyń Wiejskich w Zawadzie / zebrała Anna Zgnilec ; [Koła Gospodyń Wiejskich w Zawadzie, Biblioteka

- Publiczna Gminy Zamość z/s. w Mokrem]. – [Zawada] : [Koło Gospodyń Wiejskich], 2020
251. Ziemia Hrubieszowska / Lokalna Grupa Działania Stowarzyszenia Hrubieszowskiego „Lepsze Jutro”. – Tomaszów Mazowiecki : Agencja Wydawnicza PAJ-Press, [2018]
252. Ziemia nad błękitem : antologia poetów siennickich / [wybór i red. Andrzej David Misiura]. – Siennica Różana : Centrum Kultury w Siennicy Różanej, 2020
253. Związek Nauczycielstwa Polskiego w Lubelskiem 1944-1956 w świetle nowych badań / pod red. Ryszarda Orłowskiego ; Związek Nauczycielstwa Polskiego. Zarząd Okręgu w Lublinie. – Lublin : Agencja Wydawniczo-Handlowa Antoni Dudek, 1998
254. Związek Walki Zbrojnej i Armia Krajowa w okręgu lubelskim 1939-1944. [3], Indeksy. – Lublin : Wydawnictwo Lubelskie, 1971
255. Zwolakiewicz, Henryk: Etnografowie i regionaliści w badaniach ludowej kultury Lubelszczyzny : (materiały do „Lubelskiego słownika biograficznego”) / Henryk Zwolakiewicz. – Lublin : Muzeum [Okręgowe], 1962
256. Zylberklang, Chaim: Z Żółkiewki do Erec Israel : przez Kotłas, Buzułuk, Ural, Polskę, Niemcy i Francję / Chaim Zylberklang ; [red. nauk. Adam Kopicowski]. – Wyd. 2 popr. i rozsz. – Lublin : KGM, 2005
257. Źródła wielkości mistrzów : księga jubileuszowa dedykowana profesorowi Piotrowi Pawłowi Gachowi / red. Marian Nowak, Roman Jusiak, Jolanta Mazur. – Lublin : Wydawnictwo KUL, 2013
258. Żybura, Jacek: Biłgorajskie obrazki / Jacek Żybura. – Biłgoraj : Wydawnictwo Suite 77, 2019
259. Żywicki, Jerzy: Architektura neogotycka na Lubelszczyźnie / Jerzy Żywicki. – Lublin : Regionalny Ośrodek Studiów i Ochrony Środowiska Kulturowego : idea Media, 1998

Anna Rychter, Książnica Zamojska

---

K09W5007YUkHbRfAtcFwqLupXhVBreMyGiz0cPaPsdCj|Zxc/vjNj

---



## Ziutek – chłopiec od „Parasola”

W marcu 2019 roku podczas porządkowania dokumentów swojej matki, Tomasz Mordziński, syn Haliny z domu Kolbińskiej, odnalazł zeszyt z wierszami Józefa Szczepańskiego, żołnierza batalionu „Parasol”, pseudonim „Ziutek”. Po zebraniu opinii ekspertów i prawników, stwierdzono, że 21 wierszy z „tomiku” warszawskiego powstańca, należy do spuścizny kultury polskiej i dziedzictwa narodowego, a ich autor to twórca hymnu powstańców warszawskich *Pałacyk Michla (Czuwaj wiaro i wyteżaj słuch)*. Wśród pamiątek rodzinnych odkryto również kilkadziesiąt zdjęć oraz listy Ziutka do Haliny pisane między czerwcem 1939 a grudniem 1941 roku. Wszystkie te dokumenty zabezpieczono i przekazano do Muzeum Powstania Warszawskiego. Na ich podstawie przewodniczka muzeum i autorka wielu publikacji o tej tematyce, Małgorzata Czerwińska-Buczek, napisała książkę o żołnierzu-poecie, o miłości, przyjaźni oraz życiu codziennym młodych ludzi, którzy wchodzili w dorosłość w czasie okupacji.

Jest to książka biograficzna, zawiera fotografie, dokumenty, fragmenty listów oraz relacje świadków, jednak czyta się ją z przejęciem i ekscytacją jak powieść, a do bohaterów podchodzi się bardzo emocjonalnie. Wynika to zapewne z przytoczonej korespondencji, która pozwala wczuć się w sytuację wojennej młodzieży. Ziutka poznajemy głównie z jego listów, począwszy od lata 1939 roku, kiedy jako gimnazjalista doświadcza pierwszego, głębokiego uczucia do Haliny Kolbińskiej, koleżanki z sąsiedniej szkoły. Wszystko jednak przekreśliła wojenna rozłąka, mimo że długo utrzymywali kontakt listowy. Józef Szczepański wraz z rodziną opuścił Warszawę i udał się do Lwowa, później przebywał na Podkarpaciu, a następnie mieszkał w Krakowie i Rzeszowie. Z Haliną spotkał się na krótko dopiero pod koniec 1940 roku, prawdopodobnie widzieli się wówczas po raz ostatni. Przełomowym momentem w życiu Ziutka była wizyta dawnego kolegi z gimnazjum Tadeusza Zalewskiego, który zachęcił go do powrotu do Warszawy, aby włączył się w działania konspiracyjne. Na przełomie 1942 i 1943 roku zmęczony bezczynnością w Rzeszowie i stęskniony za kolegami Ziutek przybywa do Warszawy. Wstępuje do konspiracji i szybko odnajduje się w oddziale do zadań specjalnych Kierownictwa Dywersji Komendy Głównej AK „Agat”, której głównym zadaniem było wykonywanie wyroków śmierci na najniebezpieczniejszych i najokrutniejszych funkcjonariuszach tajnej niemieckiej policji. W związku z aresztowaniami



w styczniu 1944 roku dla bezpieczeństwa zmieniono kryptonim „Agat” na „Pegaz” – od słowa przeciwgestapo, a w maju na bazie tego oddziału powstał batalion „Parasol”. Mimo zaangażowania w akcje konspiracyjne od października 1943 roku Ziutek rozpoczął kurs Szkoły Podchorążych Szarych Szeregów „Agricola”. Już 3 kwietnia 1944 roku zdał egzamin końcowy, biorąc udział w akcji, której celem było wysadzenie pociągu wiozącego żołnierzy niemieckich z frontu wschodniego. Do wybuchu powstania warszawskiego czynnie uczestniczył w niebezpiecznych akcjach konspiracyjnych. W czasie powstania w szeregach batalionem „Parasol” Józef Szczepański walczył na Woli w rejonie ulicy Wolskiej, Żytniej, placu Kercelego i cmentarzy wolskich. Zmarł 10 września w wyniku odniesionych ran, w wieku 22 lat.

*Jest noc... zegar tyka, kot pacierze mruczy,  
wszyscy śpią już snem spokojnym, kamiennym...*

(Józef Szczepański, 27 grudnia 1940 roku)

Książka Małgorzaty Czerwińskiej-Buczek dotyka wielu aspektów życia młodych Polaków w czasie okupacji: codziennego trudu zaspokajania potrzeb materialnych, braku możliwości kształcenia się i normalnych relacji z rówieśnikami oraz perspektyw, dopóki nie pokona się śmiertelnego wroga. Autorka mówi tu nie tylko o Ziutku, młodym pocięciu-żołnierzu, ale pokazuje dramat pokolenia, któremu odebrano młodość.

Agnieszka Szewczuk, Książnica Zamojska

Czerwińska-Buczek Małgorzata: *Ziutek. Chłopiec od „Parasola”*. – Warszawa: Bellona, 2020

---

K O 9 W 5 o 0 7 y U k h b r f A t e F W g L u p X h V B r e M y o i z 0 e a P s d c j j Z x c / v j n j

---

## *Doris ma dość*

Uwielbiam skandynawską literaturę dziecięcą. To niezwykle mądre teksty, zawsze dotykające jakiegoś dziecięcego problemu. Pija Lindenbaum – szwedzka pisarka i ilustratorka – w swojej twórczości serwuje czytelnikom cały repertuar kłopotów wieku dziecięcego. Jedną z tych pozycji traktuje o tęsknocie za rodzeństwem, kolejną o przewycięzaniu strachu. Problemem innego bohatera jest fakt, iż lubi on bawić się... lalkami. A jeszcze inna porusza temat zazdrości siostrzenicy o narzeczoną wujka.

Bohaterka najnowszej książki Pii Lindenbaum pt. *Doris ma dość* ma problemy rodzinne. W jej rodzinie nikt się z nią nie liczy. Mama zarządza wyjście na urodziny kuzynki, kiedy Doris tworzy z zapalem piaskowe budowle. W dodatku

wymaga od córki założenia sukienki i sweterka, podczas gdy Doris preferuje swój stary marynarski strój, trochę przykrótki, ale ulubiony. Dziewczynka buntuje się przeciwko apodyktycznemu traktowaniu, chce decydować o sobie, a przynajmniej oczekuje, by brano pod uwagę jej zdanie. W rodzinie tzw. patchworkowej jest ostatnią osobą, którą ktoś pyta o zdanie. Ważna jest mama, partner mamy Daniel i jego jedenastoletni syn Egon. Mała Doris wyraźnie czuje brak zainteresowania ze strony domowników. Wyobraża sobie, że jeśli zniknie na jakiś czas, to wszyscy się nią przejmą. Jest pewna, że mama będzie płakać, dzwonić do babci i jeździć samochodem po okolicy wypatrując zaginionej córeczki. I znika, ale nie tak naprawdę, tylko w wyobraźni. Przeżywa podczas tej ucieczki różne przygody, także niebezpieczne. Ze względu na mamę decyduje się „wrócić”, a kiedy dostrzeżga, że nikt nawet nie zauważył jej nieobecności, a wszyscy w najlepsze grają w scrable, robi awanturę: *Przecież mało nie umarłam*, oczywiście w tej nibypodróży. Krzyk działa, skruszeni dorośli przepraszają Doris i cała rodzina bierze udział w budowaniu piaskowych dróg.

Ta historia dobrze się kończy. Autorka pochyla się nad drobnym dziecięcym problemem, dostrzeżga jego powagę. Bierze dziecko w obronę, przyznając mu prawo do własnego zdania. Przemawia przy tym prostym, zwięzłym językiem. Wykonane przez nią same ilustracje podkreślają wymowę utworu. Rysunki postaci są proste, nawet kanciaste, ale paleta użytych barw jest przebogata. Pełno tu różnych odcieni żółci, pomarańczów, różów, zieleni, które artystka z niezwykłym smakiem zestawia ze sobą, tworząc tło do rozgrywających się wydarzeń. Zakończenie sprawia, że z kart książki bije pozytywna energia, a czytelnik odbiera całość jako optymistyczną. Jest w warstwie ilustracyjnej książki zastosowany oryginalny zabieg, za pomocą którego Pija Lindenbaum wyraża emocje. To niebotycznie długie włosy Doris, które stają dęba w chwilach złości, śmigają niczym bicze, strasząc złośliwe koleżanki, oplatają jej postać, gdy jest w niebezpieczeństwie. W zakończeniu upięte zostają w grzeczną fryzurkę, co znamionuje spokój, rozluźnienie i pokojową postawę dziecka.

Dziecięce problemy nie są zwykle wielkie, ale nawet te najdrobniejsze trzeba dostrzeżgać i rozwiązywać je na bieżąco, a nie bagatelizować. Autorka uczy rodziców jak to robić. Podkreśla, iż wychowanie szczęśliwego dziecka wymaga od nich wielkiej empatii.

Joanna Kołtun, Książnica Zamojska

Lindenbaum Pija: *Doris ma dość*. – Poznań : Wydawnictwo Zakamarki, 2018

---

.....K O 9 W 5 o 0 7 Y U k H b R f A t e F W g L u p X h V B r e M y G i z O e a P s d c j l Z x c A v j n j.....

---

## 85 lat SBP na Lubelszczyźnie

Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich to jedna z najstarszych i najliczniejszych organizacji pozarządowych w kraju, które swoje 100-lecie świętowało w 2017 roku. Lubelskie Koło powstało 18.02.1935 r., jako piąte w Polsce. Obecnie Lubelski Okręg SBP liczy 5 Oddziałów (Biała Podlaska, Chełm, Lublin, Włodawa, Zamość), zrzesza ponad 500. członków związanych z bibliotekami różnych typów.

Zarząd Lubelskiego Okręgu SBP wystąpił do Zarządu Województwa Lubelskiego z wnioskiem o objęcie patronatem honorowym oraz wsparcie finansowe projektu obchodów jubileuszu 85-lecia powstania SBP na Lubelszczyźnie. Dzięki pozyskaniu tego wsparcia 19 listopada 2020 r. zrealizowana została Konferencja Jubileuszowa *Jest w nas moc. 85 lat SBP na Lubelszczyźnie*. Ze względu na sytuację pandemiczną w kraju Konferencja transmitowana była online na Facebooku ZO SBP w Lublinie. Patronatem honorowym konferencję objęli: Joanna Pasztaleniec-Jarzyńska – przewodnicząca ZG SBP w Warszawie, Jarosław Stawiarski – Marszałek Województwa Lubelskiego oraz dr Krzysztof Żuk – Prezydent Lublina.

W programie konferencji znalazły się wystąpienia online 3. niezwykle aktywnych członkiń SBP. Jako pierwsza dr Renata Malesa – adiunkt Katedry Informatologii, Bibliologii i Edukacji Medialnej w Instytucie Nauk o Komunikacji Społecznej i Mediach na Wydziale Politologii i Dziennikarstwa UMCS w Lublinie przedstawiła fenomen istnienia SBP na tle innych organizacji w wystąpieniu zatytułowanym *Działalność SBP na tle innych organizacji zawodowych. Przykłady aktywności na arenie regionalnej, krajowej i międzynarodowej*.

Następnie Joanna Potęga – bibliotekarka, trenerka, wykładowca akademicki, członek Zarządu Głównego SBP, dyrektor Biblioteki Głównej Akademii Pedagogiki Specjalnej im. M. Grzegorzewskiej w Warszawie opowiedziała o swojej pasji i propagowaniu w Polsce akcji #*lib1ref* (jeden bibliotekarz – jeden przypis) w wystąpieniu zatytułowanym *Wikipedia i bibliotekarze – działania SBP na rzecz akcji #lib1ref*.

W kolejnym referacie Magdalena Gomułka (Biblioteka Śląska), współpracująca z bibliotekarzami z całego świata w ramach International Librarians Network oraz IFLA, koordynatorka grupy IFLA dla młodych bibliotekarzy, opowiedziała *Jak bibliotekarze z całego świata realizują cele zrównoważonego rozwoju*.

Oprócz Konferencji program obchodów jubileuszu zakładał wydanie publikacji *Jest w nas moc. 85 lat SBP na Lubelszczyźnie*. Publikacja w formie książki

do pisania zawiera hasłowe informacje dot. działalności Stowarzyszenia. Zamyśłem autorów (Joanny Chapskiej, Bożeny Lech-Jabłońskiej i grafika Pawła Znamierowskiego – okładka, skład i łamanie) przygotowujących wydawnictwo było zachęcenie użytkowników do zapisania dalszej części własnymi doświadczeniami. Książka trafiła do wszystkich oddziałów, kół i bibliotek publicznych województwa lubelskiego.

Z okazji Jubileuszu Zarząd Okręgu w Lublinie wystąpił do Zarządu Głównego SBP i do Zarządu Województwa Lubelskiego z wnioskami o uhonorowanie najaktywniejszych członków organizacji odznaczeniami i okolicznościowymi wyróżnieniami. Odznaczenia zostały przyznane, ale ich wręczenie przełożono, ze względów sanitarnych, na okres bardziej sprzyjający osobistym kontaktom i świętowaniu.

W ramach programu obchodów Jubileuszu zaplanowano też przygotowanie objazdowej wystawy *85 lat SBP na Lubelszczyźnie*, prezentującej dzieje, ludzi i działania lubelskiego SBP na rzecz bibliotek i czytelników oraz promowania Lubelszczyzny na arenie ogólnopolskiej i międzynarodowej.

Danuta Zwolińska, Książnica Zamojska

---

K O 9 W 5 o 0 7 Y U k h b R f A t e F W g L u p X h V B r e M y G i z O e a P s d C j l Z x c / v j n j

---



## Kronika bibliotek publicznych powiatu zamojskiego

2020 rok (wybór)

### ZAMOŚĆ – Książnica Zamojska im. S. K. Zamojskiego

styczeń

- Promocja wydanego przez Książnicę Zamojską tomiku *Dwadzieścia piór*
- *Opowiadania bizarne* Olgi Tokarczuk w Dyskusyjnym Klubie Książki
- *O morzu i nie tylko z przedszkolakami* – podsumowanie akcji, wręczenie nagród autorom prac plastycznych powstałych na kanwie „morskich opowieści” oraz prezentacja książki
- *Seamus Heaney. Życie i twórczość* – wystawa – Książnica Zamojska, Fundacja Kultury Irlandzkiej
- *Puchatkowe spotkania* – cotygodniowe zajęcia dla dzieci 3-5 lat i ich opiekunów; w programie głośne czytanie, zabawy integracyjne i ruchowe, zajęcia plastyczne, oglądanie bajek)
- *Czy drogie? Czy tanie? ...Bezcenne jest czytanie!* – spotkania z książką o zwierzętach organizowane w ZOO w Zamościu – ZOO w Zamościu, Książnica Zamojska, Biblioteka Pedagogiczna w Zamościu, Księgarnia na Solnym *Tak Czytam*, Fundacja dla Zwierząt TECTUM
- *Podziel się swoją pasją* – ekspozycja prezentująca kolekcje czytelników (znaczkki, pudełka po zapalkach, porcelanowe figurki słoni, muszle...)
- *Baśniowy kwadrans; Czytanie na drugie śniadanie; Walizka pełna bajek; Bajeczka na dobry sen; Czas na baśń* – cykliczne głośne czytanie dzieciom z zamojskich przedszkoli
- *Rodzinna Rewia Kreatywności* – cykliczne zajęcia dla całych rodzin. W programie czytanie książek, zabawy plastyczne, ruchowe, językowe, gry planszowe, puzzle, teatrzyk Kamishibai
- *Ferie zimowe z grammi mobilnymi* – warsztaty tworzenia gier w ActionTrack dla dzieci w wieku szkolnym; *W bibliotece ferie mam – tu się bawię, czytam, gram* – zajęcia dla dzieci i młodzieży szkolnej w okresie ferii; w programie konkursy, quizy, łamigłówki, puzzle, zagadki i gry edukacyjne, zabawy z książką, głośne czytanie oraz tradycyjne zabawy ruchowe – KZ, FB nr 1, 2, 3, 4, 6
- *Bajeczki ze śnieżnej kuleczki* – cotygodniowe zajęcia biblioteczne dla dzieci – FB nr 1, 2, 3, 4, 6

## luty

- Spotkanie z Magdą Stachulą, autorką thrillerów psychologicznych
- *Spotkania z kulturą irlandzką* – 4 warsztaty dla dzieci (kl. 1) i młodzieży (kl. 5-6), przybliżające historię, kulturę, tradycje, a także baśnie, legendy i literaturę dziecięcą Zielonej Wypsy; prowadzenie Justyna Mazurek-Schramm
- Wykład Justyny Mazurek-Schramm pt. *Seamus Heaney – życie i twórczość. W świecie poezji irlandzkiego noblisty* w DKK
- *Seamus Heaney. Życie i twórczość* – wystawa przygotowana przez Fundację Kultury Irlandzkiej
- *Excellence FIAP Polska* – wystawa – Książnica Zamojska, Face To Face ART, ZDK, Zamojska Grupa Fotograficzna GT
- *U nas za stodołą – Rok 1920 między Zamościem a Roztoczem* – ogłoszenie IV edycji konkursu literackiego – Fundacja „Ku Przyszłości” i GCKSiT w Wojsławicach we współpracy z Książnicą Zamojską i ZSK *Czerwony Smok*
- *Poetyckie Walentynki*, w programie: *Randka w ciemno z książką* – akcja promująca czytanie, montaż słowno-muzyczny *Krótką historią pewnej miłości, Kawiařenka pod Amorem* – spotkanie integracyjne z udziałem seniorów, *Miłość jak z ekranu* – projekcja filmu wybranego przez czytelników, *Ławka zakonanych w czytaniu* – Książnica Zamojska, MDK
- *Poznaj bezpieczny Internet* – lekcja biblioteczna
- *Mój Zamość* – ogłoszenie konkursu literacko-plastycznego skierowanego do osób niepełnosprawnych, seniorów i wszystkich zagrożonych wykluczeniem społecznym
- *Stanisław Moniuszko – kompozytor, twórca polskiej opery narodowej* – wykład dla słuchaczy ZUTW
- *Dzień Kota z seniorami* – impreza integracyjna przedszkolaków i seniorów
- *Spotkanie z Kubusiem Puchatkiem* – impreza czytelnicza dla wychowanków SOSW
- *Figurki z Kinder niespodzianek, kotki, smycze* – wystawa z cyklu *Podziel się swoją pasją*
- *Puchatkowe spotkania* – cotygodniowe zajęcia dla dzieci 3-5 lat i ich opiekunów
- *Baśniowy kwadrans; Czytanie na drugie śniadanie; Walizka pełna bajek; Bajeczka na dobry sen; Czas na baśń* – cykliczne głośne czytanie dzieciom z zamojskich przedszkoli
- *Rodzinna Rewia Kreatywności (KZ), My się zimy nie boimy* (FB nr 1, 2, 3, 4, 6) – cotygodniowe zajęcia biblioteczne dla dzieci i młodzieży
- Zwiększenie powierzchni Filii nr 5 zlokalizowanej w Szpitalu im. JP II

## marzec

- *Czarodzieje wyobraźni. Portrety polskich ilustratorów* – spotkanie z Eliza Leszczyńską-Pieniak – Książnica Zamojska, Centrum Synagoga

- *Literackie Pogotowie Książnicy Zamojskiej* – czytanie wierszy, bajek oraz fragmentów książek dla dzieci i nie tylko – na kanale YouTube
- *Empatia z książką* – cykl warsztatów dla dzieci z wykorzystaniem książek, prowadzenie A. Korcz-Rozłowska
- *Baśniowy kwadrans; Czytanie na drugie śniadanie; Walizka pełna bajek; Czas na baśń* – cykliczne głośne czytanie dzieciom z zamojskich przedszkoli
- *Wiosenne spotkania* – cotygodniowe zajęcia biblioteczne dla dzieci – FB nr 1, 2, 3, 4, 6
- Okresowa kontrola zbiorów bibliotecznych w Filii nr 1 i 3

#### kwiecień

- Książnica Zamojska została wyróżniona w XII edycji konkursu Mistrz Promocji Czytelnictwa 2019, organizowanego przez Zarząd Główny SBP
- *Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich* – obchody online. W programie: konkurs fotograficzny *Zaczytani*; quiz *Lektury dla wszystkich* (Quizizz); wiersz okolicznościowy *Książka Piotra Pielę*; film *Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich w Książnicy Zamojskiej* prezentujący przedsięwzięcia KZ w latach ubiegłych
- *Książka, dzięki której wciąż czytam* – prowadzone na Facebooku rozmowy o ulubionych lekturach

#### maj

- Rozpoczęcie realizacji projektu *Biblioteka w nowej przestrzeni – adaptacja i modernizacja lokalu dla Filii Bibliotecznej nr 6 w Zamościu*, dofinansowanego w ramach programu MKiDN *Infrastruktura bibliotek*
- *Majówka w bibliotece* – obchody Dnia Flag i rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja: przygotowanie i opublikowanie filmów *Patriotycznie wierszem* i *Konstytucja 3 Maja w dokumentach cyfrowych*
- *Jak Lolek zostaje Papieżem* i *Życie i twórczość Jana Pawła II* – quizy biograficzne dla dzieci oraz dla dorosłych (Genial.ly) – w ramach obchodów 100. rocznicy urodzin Jana Pawła II
- Rozstrzygnięcie konkursu fotograficznego *Zaczytani*
- *Zdemaskowani literacko* – cykl wirtualnych spotkań – autorskie nagrania tekstów twórców z Klubu Literackiego TARABOOK działającego przy KZ
- *Zamość w literaturze, literatura o Zamościu* – film KZ przygotowany z okazji 440. rocznicy powstania Zamościa
- Okresowa kontrola zbiorów bibliotecznych w Filii nr 6

#### czerwiec

- *Zamojskie Poga(duchy)* – gra miejska w aplikacji ActionTrack powstała z okazji 440. rocznicy lokacji Zamościa

#### lipiec / sierpień

- *Letnia Czytelnia Książek i Prasy* od środy do niedzieli na Rynku Wodnym w Zamościu



- *Zamość w literaturze, literatura o Zamościu* – spotkanie literacko-muzyczne na Rynku Wodnym w Zamościu z okazji 440. rocznicy powstania miasta. W programie czytanie tekstów literackich o Zamościu (m.in. P. Szewca, R. Kowalickiej, F. Springera, A. Stasiuka) przez przedstawicieli władz miasta, instytucji kultury, czytelników; odtworzenie fragmentów wywiadów z pisarzami; koncert Dariusza Tokarzewskiego
- VI Przegląd Fotografii Zamojskiej ph. *Fotografia łączy* – wernisaż wystawy prac pokonkursowych i wystawa – Książnica Zamojska, Zamojska Grupa Fotograficzna, Grupa Twórcza działająca w Stowarzyszeniu Kultura dla Zamościa i ZDK
- Spotkanie autorskie z Joanną Jax w ramach *Bibliotecznych spotkań z historią*, towarzyszących *Zamojskiemu Fesjwalowi Filmowemu „Spotkania z historią”*
- Podsumowanie konkursu fotograficznego *Zaczytani* na Rynku Wodnym
- *Biblioteka. Wejdz – Zobacz – Zostań* – dwudniowe warsztaty dla bibliotekarzy Książnicy i pow. zamojskiego, prowadzący M. Skrabka. Realizacja w ramach projektu *Dzielmy się wiedzą, mnożmy pomysły* dofinansowanego z programu MKiDN *Partnerstwo dla książki*
- *Cena nieważkości. Kulisy lotu Polaka w kosmos* Dariusza Kortki i Marcina Pietraszewskiego – spotkanie DKK
- *Skarby znalezione w książkach* – wystawa
- *Zbuduj miasto idealne w Minecraft* – ogłoszenie konkursu
- *Wakacyjna strefa gier i zabaw* – zajęcia dla dzieci i młodzieży z wykorzystaniem gier planszowych, wielkoformatowych, PlayStation
- *Książka – świat na wyciągnięcie ręki* – wakacyjne spotkania dla dzieci i młodzieży; warsztaty biblioterapeutyczne pt. *Niezawodne drogowskazy w naszym życiu*; warsztaty *Bezpieczeństwo z elementami pierwszej pomocy*; utworzenie kolekcji „Półka z dobrą książką” – w ramach projektu *Czytam, bo lubię*, promującego zdrowy styl życia wśród dzieci i młodzieży, dofinansowanego z Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych – KZ, FB nr 1, 2, 3, 4, 6

#### wrzesień

- *Narodowe Czytanie – Balladynę* J. Słowackiego czytali m.in. przedstawiciele władz Zamościa, ZUTW, aktor Waldemar Barwiński, przewodnicy turystyczni, przedstawiciele zamojskich szkół, czytelnicy; oprawa muzyczna – Zamojskie Ognisko Muzyczne
- 10 Zamojski Festiwal Książki ph. *Książka drogą do wyobraźni*. W programie m.in.: wykład *W służbie królowi. „Początek i progres wojny moskiewskiej” Stanisława Żółkiewskiego i jego listy jako wyraz politycznej postawy hetmana* (dr Jacek Feduszka); warsztaty historyczne z wykorzystaniem nowych technologii (Karol Baranowski); wykład *Uczeń i mistrz. Współpraca Jana Zamoyskiego ze Stanisławem Żółkiewskim* (dr Przemysław Gawron); promocja

książki *Roztoczańskie zamyślenia* Moniki Rebizant-Siwilo; happening i otwarcie wystawy *Droga do kultury*; spotkanie z pisarką i youtuberką Marią Krawowską *Jak lansować książkę w sieci*; spotkanie z Piotrem Szewcem (prowadzenie Piotr Linek, teksty czytał Waldemar Barwiński); spotkanie i warsztaty plastyczne dla dzieci z Lusią Ogińską; *Życie bez barier* – spotkanie z Robertem Marchwianym; spotkanie autorskie z Katarzyną Bondą; koncert Zamojskiego Ogniska Muzycznego; *Gala 10-lecia*; koncert *Lubelskiej Federacji Bardów*; *Czytelnia pod chmurką*, *Strefa Małego Czytelnika* oraz zbiórka książek *Już przeczytanych* i kiermasz książki

- *Międypokoleniowy Festiwal Literatury Dziecięcej „Ojce i Działki”* – zamojski dzień ogólnopolskiej akcji promującej czytelnictwo wśród najmłodszych, organizowany przez Fundację Czas Dzieci. W programie: *Nie tylko Wesoly Ryjek, Figiel, Psikus i Pan Kuleczka* – spotkanie z Wojciechem Widłakiem; *Za drzwiami wyobraźni* – pokaz filmu o Józefie Wilkoniu; wystawa „*Kotki, liski, tygryski... czytamy o wszystkim!* – ilustracje Józefa Wilkonia z książki „*Pierwsze czytanki dla...*”
- Spotkanie autorskie z Beatą Ostrowicką dla dzieci i młodzieży – online – w ramach projektu *Czytam, bo lubię*, dofinansowanego przez Miasto Zamość z Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych – KZ, FB nr 1, 2, 3, 4, 6
- Spotkanie DKK poświęcone książce Mariusza Szczygła *Nie ma*
- *Wszystkie dzieci świata* – pokonkursowa wystawa prac fotograficznych – Europejskie Centrum Bajki im. Koziołka Matołka w Pacanowie, Książnica Zamojska
- *Laboratorium pamięci w bibliotece* – dwudniowe warsztaty dla bibliotekarzy Książnicy i pow. zamojskiego, prowadząca M. Zbroszczyk; *Biblioteczne możliwości wykorzystania nowych technologii w pracy z młodzieżą* – warsztaty, prowadzenie dr G. Gmiterek. Realizacja w ramach projektu *Dzielmy się wiedzą, mnożmy pomysły* dofinansowanego z programu MKiDN *Partnerstwo dla książki*
- *Zamojscy i Zamość – ścieżkami historii i kultury. Europejskie Dni Dziedzictwa 2020* – wystawa

#### październik

- *Klimat na czytanie* – VI edycja ogólnopolskiej akcji *Noc Bibliotek*. W programie: warsztaty *Klimatyczne gadżety*; chemiczne prezentacje laboratoryjne *Pokazy w dobrym klimacie*; projekcja filmu *Jakub, Mimmi i gadające psy*; realizacja ogólnopolskiej akcji Fundacji Zbigniewa Herberta *Podaruj wiersz* ph. *Klimatyczne pisanie*; finał konkursu *Zbuduj miasto idealne w Minecraft* oraz wydarzenia online: facebookowa zabawa z nagrodami, quiz, czytanie fragmentów książek, eko-DIY na kanale YouTube
- W ramach DKK spotkanie autorskie online z Marcelem Woźniakiem, m.in. biografem L. Tyrmanda (prowadzenie K. Fidler-Niemczuk) w ramach obchodów Roku Tyrmanda – Książnica Zamojska, WBP Lublin

- Promocja tomiku poezji Bogdana Nowaka *Wiosna w reżimie sanitarnym*, wydane przez Książnicę Zamojską – online
- Spotkania online dla dzieci i młodzieży z pisarką Katarzyną Ryrych i ilustratorką Joanną Zagner-Kołat w ramach projektu *Czytam, bo lubię*, dofinansowanego przez Miasto Zamość z Miejskiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych – KZ, FB nr 1, 2, 3, 4, 6
- Warsztaty online dla bibliotekarzy: *Jak i jakie książki polecać młodzieży* (prowadzenie A. Łysak), *Magnes do wyobraźni, czyli jak przyciągnąć niewolników smartfonów do świata książek* (prowadzenie P. Kopijer) – w ramach projektu *Dzielmy się wiedzą, mnożmy pomysły* dofinansowanego z programu MKiDN *Partnerstwo dla książki*
- *Mała książka – wielki człowiek* – ogólnopolska kampania społeczna skierowana do dzieci w wieku przedszkolnym – KZ, FB nr 1, 2, 3, 4, 6
- *Klubowicze do klawiatur* – zamojska edycja konkursu Instytutu Książki na recenzję książki Javiera Marías’a *Berta Isla*
- *1920 Wojna Światów* – wystawa upamiętniająca Bitwę Warszawską – Książnica Zamojska, KGHM Polska Miedź S.A.
- *Lotnicza kolekcja* – wystawa eksponatów A. Jakubowskiego

#### listopad

- Spotkanie autorskie online z Marleną Jarosz i promocja jej książki *Starsza pani spod piątki i inne opowiadania*, wydanej przez Książnicę Zamojską
- *Mój Zamość* – finał konkursu literacko-plastycznego skierowanego do osób niepełnosprawnych, seniorów i zagrożonych wykluczeniem społecznym, konkursowa wystawa online
- *Tak powstawała Niepodległa* – wystawa online powstała z inicjatywy Biura Programu *Niepodległa*, autorzy plansz: dr Sebastian Adamkiewicz (Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi) i Anna Bińkowska (Biuro Programu *Niepodległa*), konsultant historyczny dr hab. Paweł Grata, prof. UR
- *Świąteczna pocztówka* – ogłoszenie konkursu na najciekawsze i najbardziej oryginalne życzenia świąteczne

#### grudzień

- *Poszukiwane imię dla SOWY* – facebookowy konkurs na imię dla SOWY, bibliotecznej maskotki – Książnica Zamojska
- Warsztaty online dla bibliotekarzy: *Zaangażowanie, kreatywność, motywacja – drogą do nowoczesnej biblioteki* (prowadzenie M. Schmeichel-Zarzeczna) w ramach projektu *Dzielmy się wiedzą, mnożmy pomysły* finansowanego z programu MKiDN *Partnerstwo dla książki*
- *Statystyka w służbie społeczeństwu* – VI statystyczne seminarium (online); na stronie www Książnicy i Facebooku KZ zamieszczono 4 prezentacje przygotowane przez pracowników Urzędu Statystycznego w Lublinie (*Spis Rolny 2020*),

zamojskiego Oddziału Urzędu Statystycznego (*Statystyka od kuchni*), WBP im. H. Łopacińskiego w Lublinie (*Lubelskie biblioteki statystycznie*) oraz Książnicy Zamojskiej (*Książnica Zamojska im. S. K. Zamoyskiego w Zamościu statystycznie*) – Książnica Zamojska, Urząd Statystyczny w Lublinie

- *Jesteśmy na zdalnym. Co się zmieniło w środowisku domowym, szkolnymi i społecznym w czasie epidemii COVID-19* – webinarium, prowadzenie Ida Falkiewicz, psycholog i psychoterapeutka
- *Świąteczna pocztówka* – rozstrzygnięcie konkursu na życzenia świąteczne

## ADAMÓW

styczeń / luty

- *Najaktywniejszy Czytelnik Roku 2020* – konkurs
- *Carving w bibliotece* – warsztaty kulinarne dla dorosłych

kwiecień / maj

- *Maseczka dla każdego mieszkańca* – udział biblioteki w gminnej akcji
- *Tydzień Bibliotek* – słodki drobiazg dla każdego czytelnika odwiedzającego bibliotekę
- *Promujemy bibliotekę i czytelnictwo* – konkurs dla czytelników

czerwiec

- *Najlepsza książka na kwarantannę* – konkurs dla czytelników

październik

- *Zdrowa żywność* – warsztaty kulinarne
- *Kraszewski. Komputery dla bibliotek oraz Mała książka – wielki człowiek* – udział w projektach ogólnopolskich

## GRABOWIEC

styczeń / luty

- *Ferie zimowe* – zajęcia biblioteczne i plenerowe – we współpracy z GOK
- *Pojednanie polsko-ukraińskie: czy jest możliwe bez prawdy o ludobójstwie* – spotkanie z prof. Włodzimierzem Osadcym (KUL) i Janiną Kalinowską ocalałą z rzezi wołyńskiej połączone z promocją książki *Dwa królestwa*
- *Błogosławiony biskup Grzegorz Chomyszyn. Prorok Ukrainy (1867 – 1945)* – wystawa

marzec

- *Antroponimia starostwa grabowieckiego (XVI-XVIII w.)* – spotkanie autorskie z dr. hab. Markiem Olejnikiem prof. UMCS. W spotkaniu uczestniczył też dr hab. Marcin Kojder, autor książki *Antroponimia historyczna mieszkańców starostwa hrubieszowskiego w XVII i XVIII wieku*

czerwiec / lipiec

- *Portret naszego papieża Jana Pawła II* – konkurs

wrzesień

- *Narodowe czytanie*
- *Dzień Przedszkolaka z Biblioteką*

grudzień

- *Święta Bożego Narodzenia* – wystawa okolicznościowa, akcja charytatywna na rzecz lokalnego artysty-rzeźbiarza (zbiórka darów i upominków), nagranie kolędy promujące i zapraszające mieszkańców do wspólnego kolędowania

## **KOMARÓW – OSADA**

styczeń / marzec

- *XXVIII Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Światelko do nieba* – SOK i Biblioteka
- *XXII Gminny Przegląd Zespołów Kolędniczych* – SOK i Biblioteka
- *78. rocznica wysiedlenia mieszkańców gminy Komarów-Osada* – organizacja obchodów rocznicy wspólnie z SOK
- *Czwartkowe spotkania z książką i plastyką* – popołudniowe zajęcia dla dzieci

sierpień

- *Bitwa pod Komarowem* – obchody rocznicowe

październik

- *Zabrała mnie w świat magii i przygody* – konkurs czytelniczy na recenzję książki

## **KRASNOBRÓD**

styczeń

- *Ferie w bibliotece* – cykl zajęć integracyjnych dla dzieci w MGBP i FB Hutki

kwiecień/maj

- *Wielkanocna pisanka* – konkurs online
- *Tydzień Bibliotek Zasmakuj w bibliotece* – cykl zagadek czytelniczych online z nagrodami

czerwiec

- *#Gaszynchallenge* – udział w ogólnopolskiej akcji charytatywnej
- *Facebookowy informator* – przez cały czas pandemii bieżące informacje z życia bibliotek na Facebooku

wrzesień / grudzień

- *Mała książka – wielki człowiek* – akcja czytelnicza promująca czytelnictwo wśród najmłodszych

## ŁABUNIE

### styczeń / luty

- *Leopold Tyrmand i Święty Jan Paweł II* – całoroczne wystawy okolicznościowe
- *Ferie bez prądu* – zajęcia biblioteczne
- *Przedszkolaki w bibliotece* – całoroczny cykl zajęć bibliotecznych
- *Czerwony kapturek* – spektakl Teatru *Edu-Artis* z Krakowa

### marzec / czerwiec

- *Mała książka – wielki człowiek* – zdobycie certyfikatu przez GBP
- *Dzień Pamięci Ofiar Zbrodni Katyńskiej* – wystawa
- Od 12 marca zdalna komunikacja biblioteki z czytelnikami (informacje biblioteczne, mini konkursy, akcje promocyjne online)
- *100 rocznica urodzin świętego Jana Pawła II* – wystawa okolicznościowa
- *Sleeveface – ubierz się w książkę* – konkurs fotograficzny współorganizowany ze Szkołą Podstawową w Łabuniach dla młodzieży i dorosłych
- *#pokażciecosięwasczyta!* – biblioteczny challenge, udział w działaniach promujących czytelnictwo (online)

### lipiec / sierpień

- Na zasłużoną emeryturę odszedł Bogdan Szykuła – wieloletni kierownik Biblioteki w Łabuniach. Dyrektorem Biblioteki została Agnieszka Szykuła-Żygawska

### wrzesień

- *Narodowe czytanie „Balladyny”*
- *II wojna światowa na terenie Gminy Łabunie we wspomnieniach jej mieszkańców. Interpretacje dzieci i młodzieży* – przegląd literacko-plastyczny z okazji 81. rocznicy Bitwy pod Cześnikami. Uroczysty finał w Izbie Muzealnej w Barchaczowie

### październik / listopad

- *Noc Bibliotek* – spacer zamojskich przewodników turystycznych i pasjonatów z Agnieszką Szykuła-Żygawską, autorką książki *Cmentarz parafii św. Dominika i Matki Bożej Szkaplerznej w Łabuniach* nagrodzonej Wawrzynem Pawła Konrada w wojewódzkim konkursie Książka Roku 2019, alejami cmentarza parafialnego – śladem zabytkowych nagrobków oraz spotkanie w Izbie Muzealnej w Bibliotece
- *Portrety Rodzin II RP* – wystawa z zasobu Archiwum Państwowego w Zamościu i Archiwów Rodzinnych Niepodległej (dostępna także online)
- *Konkurs na LOGO Biblioteki Publicznej Gminy Łabunie*
- *Kraszewski. Komputery dla bibliotek* – dzięki dotacji Biblioteka została wyposażona w nowoczesny sprzęt komputerowy wraz z oprogramowaniem

## *grudzień*

- *Zabytki gminy Łabunie* – druk 2. kalendarzy na 2021 r. z fotografiami ze zbiorów bibliotecznej Fototeeki
- *Rodzina Kapłonów z Wierzbia. Wojna i czasy powojenne* Jana Kapłona, Genowefy Radzykiewicz oraz 8. zeszyt czasopisma *Przyczynki do poznania dziejów miejscowości Gminy Łabunie* – nowe wydawnictwa Biblioteki
- *Boże Narodzenie* – wystawa świętych obrazków, eksponatów kolekcjonera Stanisława Rudego

## **MIĄCZYN**

### *styczeń / luty*

- *Ferie w bibliotece* – biblioteczne zajęcia integracyjne dla dzieci
- Cykliczne głośne czytanie bajek w bibliotece i zajęcia biblioteczne
- *Rok 2020 rokiem Świętego Jana Pawła II* – wystawa książek i gazetka okolicznościowa
- *Ignacy Krasicki* – rocznicowa wystawa książek

### *marzec / czerwiec*

- *Narodowy Dzień Pamięci Żołnierzy Wyklętych* – wystawa
- *105 rocznica urodzin Jana Twardowskiego* – wystawa książek, tablica informacyjna

### *sierpień/wrzesień*

- *Narodowy Dzień Pamięci Powstania Warszawskiego* – wystawa
- *81 rocznica wybuchu II Wojny Światowej* – wystawa

## **MOKRE (BPG ZAMOŚĆ)**

### *styczeń/luty*

- *Mała książka – wielki człowiek* – udział bibliotek gminy w ogólnopolskiej akcji promującej czytelnictwo wśród 3-latków i ich rodziców
- *Ferie w Bibliotece 2020* – zabawy edukacyjne, zajęcia artystyczne, muzyczne, gry planszowe i zabawy ruchowe
- Spotkanie z Tomaszem Kapuśniakiem, lokalnym kolekcjonerem zegarków (eksponowanych w Bibliotece)
- *Anioły, Aniolki, Anioleczki* – finał XIV edycji konkursu plastycznego pod patronatem Wójta Gminy Zamość oraz wystawa pokonkursowa
- *Dzień Babci i Dziadka* – VII uroczyste spotkanie międzypokoleniowe – FB Sitaniec
- *Cała Polska czyta dzieciom* – cykl spotkań czytelniczych dla dzieci – FB Sitaniec i FB Wysokie

### *marzec / kwiecień*

- *Dzień Kobiet w Bibliotece* – spotkanie autorskie z Anną Rychter oraz warsztaty tworzenia *Łapaczy snów* pod kierunkiem E. Hrabowskiej



- Od 12 marca zdalna komunikacja biblioteki z czytelnikami (informacje biblioteczne, spotkania autorskie w sieci, cykl spotkań online, akcje promujące czytanie np. *#czytankinaczasie* czy *Nie jestem statystycznym Polakiem, lubię czytać książki*)  
*czewrie*

- *Święty Jan Paweł II – PATRON ROKU 2020* – konkurs prasowo-czytelniczy online
- *Malowane poezją* – etap gminny XIII edycji Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego organizowanego przez GBP w Aleksandrowie (wśród nagrodzonych 4 prace z gminy Zamość)
- *30 lat samorządności w Polsce* – konkurs online

#### *lipiec / sierpień*

- *Biblioteczne wakacyjne podróże dookoła świata* – spotkania z: podróżnikiem Józefem Kwaśniakiem; Anną Chabros *Kreatywne podróże*; Celiną Solan, mieszkanką Mokrego i miłośniczką podróży; *Podróże kulinarne* z Anną Zgnilec; podróż po Kraju Kwitnącej Wiśni z Konradem Dziubą; Michałem Malinowskim *Opowieści z podróży*; Janem Wardachem *Moja przygoda z rowerem* – *spotkania w drodze*

#### *wrzesień / październik*

- *Narodowe Czytanie „Balladyny”* przy współudziale Szkół w Białowoli, Lipsku i Pniówku
- *Noc Bibliotek* – energetyczna noc w klimacie podróży, muzyki, wokalu i ... czekolady

#### *listopad / grudzień*

- *Poezja i bajka słowem i pędzlem malowana* – finał XII edycji konkursu
- *Opowieści ze smakiem* – warsztaty kulinarne (online) z Anną Zgnilec, autorką publikacji wydanej przez BPGZ w Mokrem
- *Spotkanie z tradycją wigilijną i bożonarodzeniową* – spotkanie z H. Bosiak, przew. KGW w Borowinie Sitanieckiej, założycielką i kierownikiem zespołu śpiewaczego *Wesołe Gosposie* (dostępne w sieci)
- *Dekoracje świąteczne* – warsztaty rękodzielnicze (także online)
- *Ludzie z pasją* – cykl wywiadów z: malarką Stefanią Wójcik, Anną Zgnilec przew. KGW w Zawadzie, autorką książki kucharskiej *Pasja gotowania*, Wandą Szpuga – kustoszem Regionalnej Izby Pamięci w Wysokiem (dostępne online)

## **NIELISZ**

#### *styczeń*

- *Para – buch! Książka w ruch!* – udział w ogólnopolskiej akcji edukacyjno-kulturalnej dla dzieci promującej książkę popularnonaukową (kontynuacja)
- *Warsztaty kulinarne z elementami ekonomii* dla dorosłych we współpracy z GOPS

- *Carving w kuchni* – warsztaty kulinarne kultywujące tradycje organizowane we współpracy z LODR o. Sitno
- *Ferie w Bibliotece* – zabawy edukacyjne, zajęcia plastyczne, gry planszowe, warsztaty rękodzielnicze i kulinarne dla dzieci

*marzec / kwiecień*

- *Pisanka decoupage* – warsztaty rękodzielnicze
- *Pisanki i rękodzieło świąteczne* – wystawa

*maj / czerwiec*

- *„Pan Tadeusz” w ilustracji* – prezentacja online w ramach obchodów Tygodnia Bibliotek
- *#pokażciecosięuwczyta!* – udział w działaniach promujących czytelnictwo (online)
- *#Gaszynchallenge* – udział w ogólnopolskiej akcji charytatywnej

*sierpień / wrzesień*

- *Ścieżka przyrodnicza po Nieliszu* – gra edukacyjna w plenerze
- *Podaruj wiersz* – udział w ogólnopolskiej akcji Fundacji Zbigniewa Herberta
- *Zadbaj o zdrowie naturalnie* – tradycje kulinarne na polskim stole – prezentacja w nowej sali konferencyjnej

*październik / listopad*

- *Noc Bibliotek. Klimat na czytanie – Biblioteka z klimatem?* – klimatyczne zajęcia w zgodzie z naturą
- *Mała książka – wielki człowiek* – udział w ogólnopolskiej akcji promującej czytelnictwo wśród najmłodszych
- *Ikona* – warsztaty rękodzielnicze
- *Światowy Dzień Pluszowego Misia* – wystawa, także w sieci

*grudzień*

- *Mikołajki* – wydarzenie dla przedszkolaków
- *Święta tuż, tuż* – wystawa ozdób świątecznych, również online
- *Biblioteka Publiczna Gminy Nielisz zaprasza* – prezentacja online Biblioteki po modernizacji w ramach promocji projektu

## **RADECZNICA**

*styczeń*

- *Oplatek w bibliotece* – spotkanie integracyjne twórców regionalnych, aktywnych czytelników i sympatyków Biblioteki

*luty / marzec*

- Przeprowadzka biblioteki do nowego lokalu (ul. B. Prusa 65a)

*maj*

- *100-lecie urodzin św. Jana Pawła II* – wystawa okolicznościowa

*sierpień / wrzesień*

- 76 rocznica wybuchu Powstania Warszawskiego – wystawa
- Narodowe Czytanie „Balladyny”

## **SITNO**

*styczeń / luty*

- *Wyspa pingwinów, Laurka dla babci i dziadka, Koty małe i duże, Walentynki, Przebiśniegi* i in.– warsztaty plastyczne dla dzieci – FB Horyszów Polski, FB Cześniki
- *Jedna po drugiej, czytamy na długiej* – całoroczna biblioteczna akcja codziennego czytania przez dzieci na długiej przerwie 1 strony wybranej książki – FB Horyszów Polski
- *Ferie w Bibliotece* – zajęcia plastyczne, czytelnicze, komputerowe, kulinarne oraz sportowe dla dzieci – Biblioteka w Sitnie, FB Cześniki, FB Horyszów Polski
- *Gminny Mistrz Ortografii* – konkurs ortograficzny
- *Walentynki w bibliotece* – warsztaty plastyczne – FB Horyszów Polski, FB Cześniki
- *Dzień Bezpiecznego Internetu* – zajęcia dla dzieci nt. bezpieczeństwa w sieci – FB Horyszów Polski
- *Thusty czwartek* – warsztaty kulinarne dla młodzieży we współpracy z KGW – FB Horyszów Polski

*marzec / czerwiec*

- *Flakony metodą decoupage* – wiosenne warsztaty plastyczne dla dorosłych FB Cześniki
- *Międzynarodowy Dzień Kobiet* – warsztaty – FB Horyszów Polski
- *Międzynarodowy Dzień Pisarzy* – konkurs na najlepsze opowiadanie, zagadki czytelnicze, wystawa – FB Horyszów Polski
- *Wspomnienia z czasu epidemii* – ogłoszenie konkursu literackiego
- *Biblio@paczka* – utworzenie grupy na Facebooku i przeniesienie komunikacji z czytelnikami do sieci – FB Cześniki
- *Maseczki dla mieszkańców* – koordynacja gminnej akcji szycia maseczek
- *#pokażciecosięwasczyta!* – udział w międzybibliotecznej akcji promującej czytelnictwo online

*lipiec*

- Na emeryturę odeszła Danuta Wrotniak, długoletnia kierownik biblioteki zaś dyrektor CKiB w Sitnie została sekretarzem Gminy Sitno. Obowiązki p.o dyrektora CKiB powierzono Kamili Szmidt – bibliotekarce FB w Horyszowie Polskim, która równocześnie prowadzi bibliotekę w Sitnie
- *Wakacje z Kulturą* – tygodniowy cykl zajęć dla dzieci – biblioteka gminna i 2 filie

### *październik / listopad*

- *Noc bibliotek* – udział 3. bibliotek w ogólnopolskiej akcji
- *Chusteczniki metodą powertex* – warsztaty rękodzieła prowadzone przez A. Piwko
- *Półka bezglutenowa* – pozyskanie księgozbioru w ramach projektu *Biblioteka Bezglutenowa* i utworzenie specjalistycznej półki w bibliotekach gminy
- *11 listopada* – udostępnienie na Facebooku nagrania *Hymnu Narodowego* i pieśni *My, Pierwsza Brygada* w wykonaniu Młodzieżowej Orkiestry Dętej działającej w CKiB w Sitnie
- *Tworzenie scenariuszy* – warsztaty, prowadził Zbigniew Masternak (online)

### *grudzień*

- *Mobilny Mikołaj* – przygotowanie paczek i dostarczenie do dzieci na terenie gminy (z zachowaniem reżimu sanitarnego)
- *Kartka Bożonarodzeniowa* – konkurs pod patronatem Wójta Gminy oraz wystawa pokonkursowa
- *Triumfy Króla Niebieskiego* – koncert kolęd i pastorałek w wykonaniu Młodzieżowej Orkiestry Dętej działającej w CKiB w Sitnie (online)

## **SKIERBIESZÓW**

### *styczeń / luty*

- *Rok 2020 świętego Jana Pawła II* – wystawa
- Spotkania Dyskusyjnego Klubu Książki dla dorosłych – co miesiąc
- *Ferie z Biblioteką* – cykl zajęć dla dzieci, w tym wyjazd do kina
- *Tabaluga i przyjaciele* – konkurs plastyczny
- *Czy znasz tytuły tych bajek?* – konkurs z bibliotecznej tablicy
- *Czytelnik miesiąca* – comiesięczny konkurs na najaktywniejszego czytelnika
- *Programowanie to super wyzwanie* – zajęcia z kodowania przy użyciu robotów Photon
- *Seniorzy czytają dzieciom – Legendy polskie* – zajęcia integracyjne
- *Szare, bure i pstrokate* – konkurs plastyczny
- *Biblioteka czyta dzieciom od deski do deski* – akcja czytania przedszkolakom

### *marzec*

- *Narodowy Dzień Pamięci Żołnierzy Wyklętych* – gazetka i wystawa książek
- *Dzień Kobiet w bibliotece* – wręczanie czytelniczkom odwiedzającym bibliotekę okolicznościowych bukietów
- *Legendy Polskie* – konkurs plastyczny
- *Cała Polska czyta dzieciom* – przedstawiciele różnych zawodów czytają przedszkolakom

### *maj / czerwiec*

- *Plakat promujący bibliotekę* – konkurs dla dzieci i dorosłych

- *Portret mojej Mamy* – konkurs plastyczny
- *Mistrz Ortografii 2020* – VI edycja konkursu gminnego
- *Król Lew* – konkurs plastyczny
- *Czy znasz tytuły tych książek i ich autorów?* – konkursy z bibliotecznej tablicy

lipiec / sierpień

- *Wakacyjny Dziecięcy Czytelnik Roku 2020* – konkurs czytelniczy
- *Owad w obiektywie* – konkurs fotograficzny

wrzesień / październik

- *Narodowe Czytanie „Balladyny”* – we współpracy z GOK
- *Tydzień Książek Zakazanych* – wystawa
- *Balladyna na okładkę* – konkurs plastyczny, wspólnie z GOK
- *Czy znasz tytuły lektur szkolnych* – konkurs czytelniczy *Z Bibliotecznej Tablicy*
- *Półka bezglutenowa* – pozyskanie księgozbioru w ramach projektu *Biblioteka Bezglutenowa* i utworzenie specjalistycznej półki w bibliotece

listopad / grudzień

- *W krainie wierszy Brzechwy i Tuwima* – konkurs czytelniczy dla dzieci i młodzieży
- *Mój przyjaciel Miś* – konkurs plastyczny
- *Postać Świętego Mikołaja* – konkurs plastyczny
- *Czytelnik Roku* – konkurs czytelniczy w 2. kategoriach: dla dzieci i dorosłych

## STARY ZAMOŚĆ

styczeń/luty

- Całoroczny cykl zajęć czytelniczo-plastycznych dla różnych grup przedszkolaków klas 0 poświęconych czytaniu – GBP i FB Udrycze
- *Dzień Babci i Dziadka* – spotkanie integracyjne – FB Udrycze
- *Oplatek* – spotkanie integracyjne członków Gminnego Koła Emerytów i Rentistów oraz Koła Rejonowego Światowego Związku Żołnierzy AK
- *Ikona na drewnie* – warsztaty plastyczne dla dorosłych
- *Magia słowa i Szkolny szantaż* – przedstawienia teatralne dla dzieci
- *Ferie w bibliotece* – FB Udrycze
- *XII Halowy Turniej Piłki Nożnej o Puchar Wójta Gminy Stary Zamość*

marzec

- *Dzień Kobiet* – wydarzenie gminne współorganizowane z innymi instytucjami
- Spotkanie młodzieży z kl. VII i VIII z członkami Światowego Związku Żołnierzy AK
- *Wielkanocny koszycek* – ogłoszenie konkursu okolicznościowego – FB Udrycze

maj / czerwiec

- Integracyjny rajd rowerowy po okolicy dla różnych grup wiekowych
- *Bukiet kwiatów dla Mamy* – zajęcia plastyczne dla dzieci – FB Udrycze

- *Grupowe zajęcia logopedyczne dla dzieci* – FB Udrycze  
lipiec / sierpień
- *Warsztaty ceramiczne dla dorosłych* – cz. 1-2  
wrzesień / październik
- *Rocznica wybuchu II wojny światowej* – uroczystość gminna
- *Danie z ziemniaków* – konkurs kulinarny
- *Zakładkę zrób wspianiałą, aby lepiej się czytało* – konkurs plastyczny dla dzieci  
grudzień
- *Kartka Świąteczna* – konkurs plastyczny dla dzieci i młodzieży

## SUŁÓW

*styczeń/marzec*

- *Ferie w Bibliotece* – zimowy turniej sportowy o *Puchar Wójta Gminy Sułów*
- *Z miłości do książek. I Festiwal Książki Regionalnej* w Sąsiadce
- *Warsztaty literackie z Danielem Mrozem* – cykl dla uczniów Szkoły Podstawowej w Sułowie
- *Kąciki czytelniczo-relaksacyjne* – dla najmłodszych uczniów 3. szkół podstawowych działających na terenie gminy. Projekt realizowany przy wsparciu finansowym Fundacji PZU

*marzec/czerwiec*

- *Pokaż nam co czytasz* – konkurs czytelniczy współorganizowany ze Szkołą Podstawową w Sułowie

*wrzesień*

- *Narodowe Czytanie „Balladyny”* w wykonaniu młodzieży (online)
- *Kraszewski. Komputery dla bibliotek* – dzięki dotacji Biblioteka została wyposażona w nowoczesny sprzęt komputerowy wraz z oprogramowaniem
- *Powitanie jesieni* – koncert zespołu wokalnie-instrumentalnego *Pól na pól* działającego przy GBP (online)
- *Mała książka – wielki człowiek* – akcja czytelnicza promująca czytelnictwo wśród najmłodszych

*październik / listopad*

- *Moje miejsce na ziemi* – realizacja projektu, w ramach którego odsłonięto tablicę pamiątkową poświęconą lokalnemu bohaterowi II wojny światowej, ks. Franciszkowi Kapalskiemu i wymieniono tablicę informacyjną w Sułowcu dotyczącą katastrof lotniczych na początku XX w.
- *Przerwa na wspólne czytanie* – 2. edycja akcji pod szyldem *Kinder Mleczna Kanapka*, której celem jest doposażenie bibliotek w książki. GBP w Sułowie była jedną z laureatek 1. edycji Akcji i otrzymała puffy oraz zestaw książek

## SZCZEBRZESZYN

### styczeń / luty

- *Pasje naszych czytelników* – wystawa
- *Wizyta przedszkolaków z Żurawnicy* – wycieczka i lekcja biblioteczna
- *Ferie w bibliotece* – tygodniowy program zajęć dla dzieci
- *Randka w ciemno z książką* – walentynkowa zabawa czytelnicza
- *O osobach z niepełnosprawnościami* – spotkania z uczniami klas IV-VII
- *Światowy Dzień Kota* – zajęcia biblioteczne dla dzieci
- *Niepełnosprawni są wśród nas* – finał konkursu plastycznego

### marzec / kwiecień

- *Wylosuj książkę dla siebie* – akcja dla niezdecydowanych czytelników
- Od 16 marca tylko zdalny kontakt z czytelnikami poprzez stronę internetową i Facebook Biblioteki

### lipiec / sierpień

- *Sąsiedzka krew. Ludobójstwo Wołyńsko-Galicyskie 1943-1945* – wystawa

### wrzesień / październik

- Zmiana dyrektora biblioteki, w wyniku konkursu stanowisko to objęła Małgorzata Koczon
- *Narodowe Czytanie „Balladyny”* – wydarzenie plenerowe
- *Margarett Borroughdame. Akademia dla dzieci #1. Budujemy zdrowe poczucie własnej wartości u dzieci* – film w ramach programu stypendialnego MKiDN *Kultura w sieci* udostępniony online
- *Noc Bibliotek. Klimat na czytanie* – wydarzenie plenerowe dla dzieci i młodzieży
- *Karol Wojtyła. Narodziny* – wystawa z okazji 42. rocznicy pontyfikatu papieża Jana Pawła II

### grudzień

- *Dzień Niepodległości 2020* – wystawa okolicznościowa prezentowana w oknach biblioteki

## ZWIERZYNIEC

### styczeń / luty

- *Czytelniczy challenge* – wyzwanie czytelnicze na 2020 r. (comiesięczne propozycje czytelnicze do wyboru)
- *Ferie w bibliotece* – zajęcia dla wypoczywających uczniów
- *Czytaj razem z nami* – biblioteczne zajęcia dla przedszkolaków

### marzec / maj

- *No to się popisz* – ogłoszenie kolejnej edycji konkursu kaligraficznego
- Od 16 marca zdalna komunikacja biblioteki z czytelnikami



- *Jak korzystać z katalogu bibliotecznego w MAK+ i zdalnej rezerwacji książek – filmiki instruktażowe online*
- *Tydzień Bibliotek Zasmakuj w bibliotece – cykl zagadek czytelniczych online z nagrodami*

#### *wrzesień*

- *Narodowe Czytanie „Balladyny” w wykonaniu lokalnej społeczności (także w opcji online)*
- *Kraszewski. Komputery dla bibliotek – dzięki dotacji Biblioteka została wyposażona w nowoczesny sprzęt komputerowy wraz z oprogramowaniem*

#### *październik / grudzień*

- *Mała książka – wielki człowiek – udział w akcji czytelniczej promującej czytelnictwo wśród najmłodszych*
- *W okresie ograniczenia dostępu do zbiorów dla czytelników biblioteka na bieżąco utrzymywała kontakt online poprzez Facebook, udostępniając linki do licznych spotkań autorskich i wydarzeń kulturalnych, informując o możliwościach i ograniczeniach w korzystaniu z usług bibliotecznych*

Anna Kalniuk, Danuta Zwolińska, Książnica Zamojska

---

K Q 9 W 5 o 0 7 Y U k H b R f A t e F W g L u p X h v B r e M y G i Z O e a P s d C j I Z x c / v j n J

---



Noc bibliotek w Książnicy Zamojskiej



Biblioteczne Walentynki w Książnicy Zamojskiej



Narodowe Czytanie w Zamościu